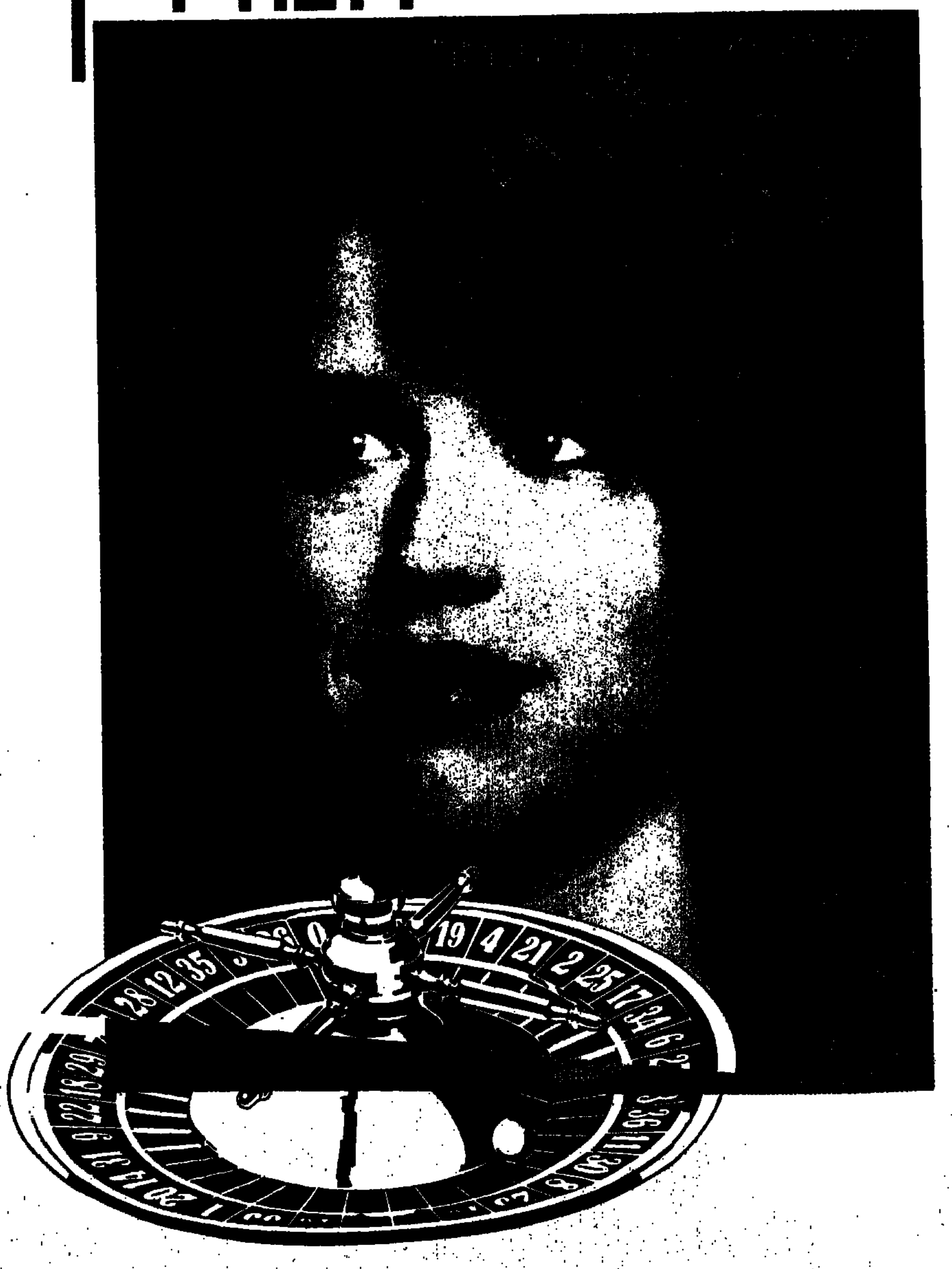
מעריב

שישי, ט'ו אדר, 4.3.88

המדריך



טלוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

המשביר לצרכן
5.3-11.3.88

במוצאי שבת 5.3.88 בלבד
חיסול מוצרי חורף

סריגים לנשים
חליפות לנשים
מעלים ומגפיים לנשים וילדים
חצאיות צמר לנשים
חצאיות ומכנסי עור לנשים
הנחה 40% + 10% הנחת מוצאי שבת

מכנסי צמר לגברים
מעלים חורפיות לגברים
טרנינגים וסווטשרים לנשים וילדים
חולצות לנשים מבחר "מרקס אנד ספנסר"
הנחה 30% + 15% הנחת מוצאי שבת

חליפות לגברים
חולצות לגברים נשים וילדים
סריגים לגברים
כותנות לילה
הנחה 20% + 20% הנחת מוצאי שבת

מחירים ללא תקדים לקראת החג

CANNON
תוצרת ארה"ב

מערכת סירי אמאיל FARUNION		שמיכות מעבר אקריליק EMPRESS		מיסויי מיטה CATALINA		CATALINA	
16 ס"מ	10.90		39.90	גודל כפול	79.90		17.90
18 ס"מ	11.90		50.90	QUEEN	89.90	QUEEN	26.90
20 ס"מ	12.90			KING	109.90		39.90
22 ס"מ	13.90						49.90
24 ס"מ	14.90						

20% הנחה
על כל מוצרי
קרליין
1.3.88 - 30.3.88

פסטיבל מלכות היופי

בואו לראות את
20 המועמדות הסופיות
על גבי מסכי טלויזיה
במשביר לצרכן
דיזנגוף סנטר

והשתתפו בהגרלה הגדולה!!!
פסטיבל מלכות היופי 88 בחסות קרליין

המשביר לצרכן-בקצב הזמן!

חיים מלאי תוכן

בוא לחיות אותם כראוי — החיים שווים להם

גלי זהב
GALEI ZAHAV

"גלי זהב" — הבית לגיל הזהב
שדרות ניצה 20, נתניה מיקוד 42269
טל. 053-617811 (15 קווים)

ישנו שלב בחיים שבו אדם זקוק יותר לחיי חברה פעילים, חיי יצירה ופעילות תרבותית מגוונת ויחד עם זאת לשלווה, בטחון ומסגרת נעימה וחמה.
חברת "גלי־זהב" שמחה להציג בפניכם מסגרת כזאת, המאפשרת לכם לנהל אורח חיים עצמאי, לפתח תחביבים, להנות מחברת אנשים ברמתכם ולקבל שירותים מגוונים בכל התחומים ברמה גבוהה ביותר.
"גלי־זהב" הינו פרוייקט מגורים חדשני הממוקם על חוף ימה המרהיב של נתניה, מול הטיילת, קרוב למרכז העיר.
הפרוייקט בנוי ברמה גבוהה, מכיל 124 יחידות דיור ומיועד להעניק את כל השירותים ולענות על כל הצרכים של דייריו.

אולם מפואר לאירועים פרטיים לפי הזמנה.
נותרו מספר מקומות מוגבל לליל הסדר.

הזמנה לפגישה

נציגינו ישמחו להדריך אתכם ולהציג בפניכם את כל המתקנים ולייעץ לכם כיצד לבחור באפשרויות השונות.

הנכם מוזמנים לביקור התרשמות וקבלת פרטים במקום.

פגישות ניתן גם לתאם מראש בטלפון 053-617811 (15 קווים)

מחיר חכרות לתקופה מוגבלת

מבחר דירות יפהפיות למקדימים להרשם

ניתן לבקר גם בשבתות

חדש בישראל

מכונת רקמה ממוחשבת למטרות עסקיות.

MELCO מספר 1 בישראל

המכונה המובילה בתחומה בעולם. אמינות, קומפקטיות אסתטיות, טכנולוגיה מתקדמת.

מכונה לרקמה מרהיבה של שמות, מונוגרמות וסמלים, הביצוע במקום.

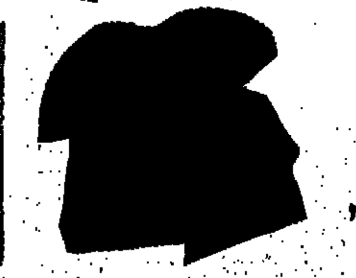
רקמה — מתנת פינוק אישית

לך האדם הפרטי, ועדי עובדים, בעלי עסקים, חברות ועוד... תגית מציעה שרותי רקמה על מבחר מתנות, כגון: מגבות, חלוקים, מצעים, פרטי לבוש ועוד.

מיועדת ל־
בעלי חנויות
תוספת מושלמת לעסקך, מוניטין, קידום מכירות והגדלת הכנסה.
(כ־6500 ש"ח בחודש.)

יזם פרטי
אפשרות לפתיחת עסק חדש בנושא מלהיב ומעניין.
פוטנציאל רווחים גבוה.

יצרנים
עצמאות, מחירות, גמישות, רקמות איכות מרהיבות על גבי קולקציות.



תגית

תגית אישית בע"מ
מונוגרמות ורקמה ממוחשבת

משרד ראשי:
סוקולוב 41, הרצליה 052-81705

★ ברשותנו מבחר מכונות רקמה, ציוד עזר, חלפים ושרות אמין.

אוהב, לא אוהב

דב תבורי

(ראש עיריית פתח־תקווה)

אוהב: "הצגה שאהבתי מאד היתה 'מירה'לה אפרת'. היתה זאת בשבילי הצגה יהודית קלאסית, שעוררה בי זכרונות על העיירה היהודית של פעם – נושא שאני מכיר היטב, למרות שאני עצמי יליד הארץ. אהבתי גם את המשחק, אבל בעיקר את הנגיעה בשורשים ובמסורות. סרטים אין לי כמעט זמן לראות, אבל ראיתי סרט ישן בוידיאו, בשחור־לבן, 'חמים וטעים' עם טוני קרטיס ומרילין מונרו. גם הקומדיה הזו היא קלאסית בתחומה. אני קורא עכשיו ספר מעניין מאד בשם 'אביב שנות' מאת אמיה ליבליך, בו היא מספרת על השרות הצבאי".

לא אוהב: "יותר משאני לא אוהב סרטים או מופעים מסויימים, אני לא אוהב תופעות שאני רואה היום בטלוויזיה, ואין בכוונתי לאו־דווקא למצב הקשה בשטחים. השפיעה עלי מאד תוכנית 'מבט שני' בה הציגו את בעיית הסמים. זהו לדעתי נושא בעל חשיבות עליונה שעדיין לא נותנים עליו מספיק את הדעת בתחום החינוך ודעת הקהל. יום אחד נקום בבוקר ונגלה שמאוחר מדי. הזנחנו את הנושא יותר ממה שאפשר להרשות".

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
יעל תורן

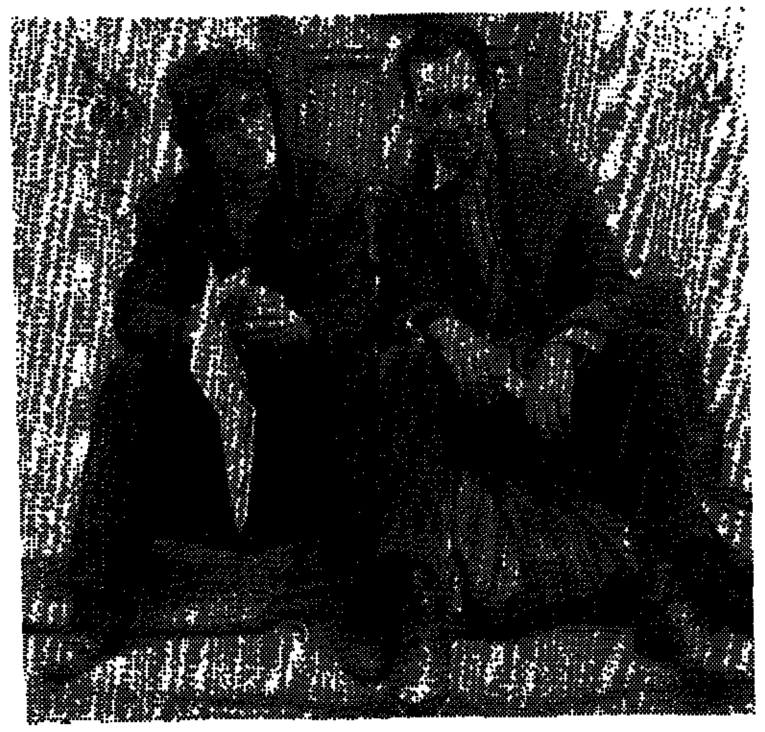
משתתפים קבועים:
בתיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרן דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, ציפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית עקל, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אודי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
טלי רינגוולד, אוהבת ומחמרת ב"תרגילים בחיזור", סרט חדש.

אשקרים שינויים שלאחר־תהדפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח המשדרים היומי בעיתון.



למעלה: ריצ'רד אי. גרנט (מימין) ופול מקגאן ב"ווית'נייל ואני", סרט חדש. למטה: אלה פוגצ'וכה, כוכבת־רוק סובייטית. יש דבר כזה. עכשיו במסע־הופעות בישראל.

6	סיבוב: המלצות השבוע	17	טיפאני: הקטינות של עולם הפופ
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים	19	אמריקה אוהבת מיני־סדרות
9	סרטים מומלצים	21	ריצ'רד אטנבורו על "הזעקה לחופש"
10	סינמטקים, סרטים בטלוויזיה	23	תופעת "תופעת דופלר"
11	חיי לילה	25	משדרי־הרדיו הקבועים, משרדי כרטיסים
12	מסעדות	27	הצגות השבוע
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל	29	חדש בוידיאו
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי	30	תערוכות
15	רוני אורן: פלסטלינה היא לא משחק־ילדים	31	השעה ה־25: שעשועונים

ה מ ל צ ו ת

סיבוב

ה ש ב ו ע

1 סינמטק

הבמאי שעשה את ברוק שילדס

לואי מאל, מבחר מסרטיו בסינמטק ת"א

כמעט כל המבקרים הצרפתיים שותפים לדעה כי הסרט הטוב ביותר שנעשה בצרפת בשנת 1987 הוא "להתראות ילדים", בבימויו של לואי מאל. הסרט, העוסק בילד נוצרי ויחסיו עם ילד יהודי בפנימיה קאתולית בעת מלחמת העולם השניה, הוא סיפורו האישי האמיתי של מאל. סרט זה זכה בפרס "אריה הזהב", נשלח לייצג את צרפת ב"אוסקר" ובקרוב יוקרן בארץ. סינמטק תל־אביב החליט לנצל את ההזדמנות – ולערוך רטרוספקטיבה מעבודותיו של יוצר גדול זה.

אוסף הסרטים מגיע להקרנה בישראל בשיתוף עם מכון התרבות הצרפתי ושגרירות צרפת, ואם יתנהל הכל כמתוכנן – יגיעו מאל עצמו, יחד עם אשתו (שאינה אלא הכוכבת האמריקנית קנדיס ברגן) לישראל, כאורחי הסינמטק.

בין הסרטים מסרטיו אותם נוכל לראות במהלך החודשים מרץ־אפריל בסינמטקים: "יחי הטור דה פראנס", "עולם הדממה" (שני סרטים תיעודיים קצרים), "וויליאם ווילסון" (יסורי־חרטה של קצין אוסטרי על חטאי עברו), "זאזי במטרו" (סיפורה של צעירה בלתי־מרוסנת המגיעה לפריז), "להבה מתבהבת" (פלייבוי יוצא מסנטוריום בו אושפז בגלל אלכוהוליזם ועובר לבקר את ידידיו במסע של הרס־עצמי), "הנאהבים" (סרטה הידוע של ז'אן מורו כאשה נשואה המוצאת לעצמה מאהב צעיר), "אטלנטיק סיטי" (מערכת היחסים בין מלצרית השואפת להיות קרופייה בקאזינו לבין גאנגסטר מזדקן, עם ברט לאנקסטר וסוזאן סארנדון), "מעלית לגרדום" (סרט־מתח מרתק, סרטו העלילתי הראשון של מאל העוסק באשה ומאהבה המתכננים את הרצח־המושלם של הבעל – אך הרצח אינו מושלם כלל וכלל), "אנושי אנושי מדי" (סאטירה על העבודה המיכאנית ליד קו־היצור במפעל המכוניות "סיטרואן"), "כלכותה" (התרשמויות מהעיר ההודית), "הגנב מפריז" (ז'אן פול בלמונדו כצעיר החוזר מהצבא, מגלה כי רומה בידי משפחתו - והופך את הגנבה לדרך־חיים), "הלחישה שבלב" (סרט שעורר סערה לא־קטנה, סיפורה של אם המגיעה לגילוי־עריות עם בנה הלוקה בליבו), "ילדה יפה" (ברוק שילדס בתפקידה הידוע ביותר, כיצאנית בת 12. סרטו האמריקני הראשון – והמצליח מאוד– של מאל), "ירח שחור" (פנטסיה עתידנית), "לאקומב לוסיין" (צעיר צרפתי הופך למשתף־פעולה עם הנאצים ולמלשין), "מפרץ אלאמו" (תקריות אלימות בין דייגים אמריקנים לפליטים וייטנאמיים שהתיישבו בארה"ב, על רקע שלל־הדייג ההולך ומצטמצם באזור מפרץ אלאמו), "הארוחה שלי עם אנדרה" (סרט שכל־כולו הוא שיחה בין שני אנשים במסעדה – ובכל זאת מדובר בסרט סוחף ומשעשע), ו"המפצחים" (חבורת גנבים עלובים מנסה לבצע לפחות שוד גדול אחד).

אחר מועדי ההקרנה המדוייקים – עקבו בלוחות־ההקרנות של הסינמטקים (כל שבוע בעמ' 10 ב"המדריך").

אריה דייכמן ■

ברוק שילדס ב"ילדה יפה", סרטו האמריקני הראשון של לואי מאל

2 רדיו

אפרים קישון, די קרוב להתחלה

"זוגי וחבובה" ו"תעלת בלאומילך", תסכיתים בשידור חוזר

בתחילה היה העולה החדש פרנץ קישהונט, שהגיע לארץ מהונגריה, השתלט בדרכו המיוחדת על השפה העברית והחל לכתוב הומורסקות, כשהוא חותם בשמו העברי החדש, אפרים קישון. להומורסקות הצטרפו המערכונים, העיבודים לרדיו, "בצל ירוק", סרטים לקולנוע – ובעצם אין צורך להרחיב את הדיבור: אפרים קישון הוא הסופר הישראלי הנמכר ביותר ברחבי העולם, מגדולי הסאטיריקנים שקמו לנו אי־פעם.

כעת ניתנת לנו הזדמנות נדירה – להאזין בשידור חוזר לשני תסכיתים ישנים־נושנים, משנות החמישים. שניהם הפכו בינתיים, בגילגולם הבא, לסרטים מצליחים: "זוגי וחבובה" (הגירסה המוקדמת של "סלאח שבתי") ו"תעלת בלאומילך" (גירסה רדיופונית מוקדמת לסרט בעל שם זהה).

"זוגי וחבובה" (רשת א', שבת 5.3, 16.00) מספר את סיפור התאהבותו של זוגי, בן־הקיבוץ, בחבובה, בתו של סלאח שבתי. האב דורש מוהר מקובל עבור בתו, אין הוא שותף לזעזוע חברי הקיבוץ מן הרעיון ואין בכוונתו לפתוח "דעות מודרניות" בנושא. עם שרגא פרידמן, עדה טל, אסי אשד, אבנר חזקיהו, זהירה חריפאי, חיים טופול, טובה פרדו ויוסף עטרי (בסרט כיכבו, כזכור, חיים טופול כסלאח, אריק איינשטיין וגאולה נוני).

"תעלת בלאומילך" (קול המוסיקה, שבת 5.3, 18.00) מספר על קאזימר בלאומילך, סולל כבישים לשעבר, המלט ממוסד לחולי־רוח בו הוא מאושפז. הוא מצליח להניח ידו על קומפרסור – ומתחיל לחפור בהצטלבות הרחובות אלנבי־שדרות רוטשילד בת"א. איש לא מעלה בדעתו כי מדובר במטורף...בגירסה הרדיופונית משתתפים חיים טופול, יעקב איינשטיין, שלמה בר־שביט, משה חורגל, שמואל רודנסקי, והדירה חריפאי ושרגא פרידמן. בסרט שנעשה כעבור שנים, הופיע כזכור "בומבה" צור בתפקיד בלאומילך, האיש שהפך את תל אביב ל"ונציה של המזרח התיכון".

תסכית־חובה לחובבי הנוסטלגיה הרדיופונית.

ארי דימן ■

שייקה אופיר וכומבה צור ב"תעלת בלאומילך". כעת ברדיו – התסכית שהוליד את הסרט.

3 תצוגה

מי שלא בא, יכול לראות בוידיאו

"שבוע האמנות בחיפה", 5־12.3 במלון "דן פנורמה"

במשך שמונה ימים ישמש מלון "דן פנורמה" בחיפה אכסניה לתצוגת־אמנות מרשימה, הכוללת למעלה מ־1000 (!) ציורים, ליטוגרפיות ופסלים, עבודותיהם של מיטב האמנים בישראל. בשלושת אולמי התצוגה ניתן יהיה לראות (מדי יום, בין 10.00 – 22.00) את התצוגה הפרטית הגדולה ביותר שהוצגה אי־פעם בחיפה.

במשך למעלה משנה עבדה האוצרת עדי קזן על אירגון התצוגה, כשהיא מגייסת תמונות מגלריות, ציירים ואוספים פרטיים. רשימת המשתתפים ארוכה־ארוכה: רובין, מאנה כץ, בזם, מרסל ינקו, נחום גוטמן, אגם, אנה טיכו, שטרייכמן, סטמצקי, צבי שור, יוסל ברגנר, בק, פרנקל, ליטבינובסקי, קוסונוגי, קסטל, פרופשין, בזו, מישונס, אוזשר, הולצמן, לודווין בלום, וכסלר, זריצקי, לבנון, קדישמן, שטייוהרט, רות שלוס, פרץ ארד, מאירוביץ, הוונטליס, קון, שמואל כץ, מריו דורט, שוואר.

"מיזוג גלויות", רישום של נחום גוטמן שפורסם ב"דבר לילדים" בשנות החמישים. כעת למכירה בחיפה.

לקבוצות מאורגנות ייערכו במקום סיורים מודרכים. כן ייערכו מיפגשים עם אמנים ידועים והרצאות. וחידוש מעניין – ניתן לרכוש במקום קלטת־וידיאו המתארת בצילום וקריינות את העבודות בתערוכה.

חלק מהפריטים בתצוגה מיועדים למכירה, כמובן. תיערך בערב הפתיחה, מוצ"ש 5.3 בשעה 20.00, מכירה פומבית של פריטי־אמנות, בהנחיית משה עומר.

ארי דימן ■

4 וידיאו קליפ

כולל החזיה האדומה המסורתית

"יוריתמיקס" – הופעה חיה. 1987, 90 דקות/ הפצה: "בית התקליט"

חזיה אדומה, ליפסטיק אדום, כפפה שחורה, עינים כחולות-אפורות שנפערות להדהים. ממש "פשע-מין" שרוקחת גב' אנני לנוקס כבר על הפתיחה.

ההופעה. משהו מעיל עור שחור ארוך, מגפי עור שחורים, מכנסי עור שחורים ומבריקים. יודעת את המלאכה, אנני. דייב סטיוארט, שותפה לצמד "יוריתמיקס", הוא קישוט לידה. ראוותניתן ראוותנית בכוח. לנוקס יודעת שהיא מרשימה, גם כשהיא מצטלמת בפרופיל סקסי נהדר, גם כשמעריץ אלמוני (מבוגר) קופץ לאכול אותה. יודעת שפופ זה בידור עד הסוף.

ג'ימי "זד" זאוואלה מנגן לה מפוחית ב"בואו נלך". הקהל לרגליה. מתחלפת בקולות עם הזמרת השחורה המלווה, ג'וניס ג'אמיסון המצויינת. משליכה ורד אדום, הבמאי נותן לה סלואו-מושן וזאוואלה חוזר, הפעם עם סקסופון ל"הנה שוב יורד הגשם" בעיבוד ג'אזי מטמטם. לנוקס מכניסה את הלהקה והקהל להילוך פאנקי גבוה ברוקנ'רול גזעי ואוטרקטיווי בשיר "הכל בסדר".

כן, אנני לנוקס נוסקת לגבהים, נהנית מעצמה, מתנועעת בסיבובים, בקלילות מסוגננת. חגיגה! פושטת מעיל, נשארת בחולצה לבנה דקה שמשווה לה "מראה רטוב" בגלל נחלי הזיעה השוטפים את גופה הדקיק.

שרה את *"חייב להיות מלאך שמשחק בליבי"*. מי המלאך? זאוואלה! איזה סולו הוא נותן במפוחית ואיזו רפליקה קולית מוסיפה לה ג'אמיסון ברעמת השיער השחור המנופחת.

"מי היא הנערה?" מקרופון נשלח אל הקהל. חסר למישהו שלא מכיר את המילים. רוצים גם רגאיי? תקבלו, תקבלו. החגיגה נמשכת ב"קרוב אליך", ו"חלומות מתוקים". פטריק סיימור מוסיף אווירה קלאסית מהסינתיסייזר.

נו, ועכשיו... חיכינו לזה. גם החולצה הלבנה נעלמת, והקהל משתולל. מוכרז כן, החזיה האדומה המסורתית בקטע "האם אשקר לך?" לרגע נדמה, שאנני תתפטר גם מהרצועה הבלתי רצוייה הזו. אבל היא לא שוכחת שבבית מחכים לילדים ההורים.

קטע ביניים. מפוחיתו של זאוואלה, ליפסטיק אדום, עיניים כחולות-אפורות פעורות לרווחה. עוד פעם אותו גימיקז הא, רגע, הפעם נוסף נחש המתפתל בין צפורניה האדומות. קצת שטיקים.

נשכבת על הרצפה ב"מיסיונרי מן". סטיוארט מניח את רגלו על גבה. עד אנה תגיע ההצגה של לנוקס. אותנו מוחאים כפיים בסלון. הרבה יותר נעים ואפקטיווי לראות אותה כך מאשר עם שלושים אלף איש בפארק. תקנו אותי אם אני טועה.

יוסי חרסונסקי ■

צמד "יוריתמיקס", דייב סטיוארט ואנני לנוקס: מלהיב

5 תקליט

לא לבחון בעיניים סגולות־כהות מדי

גילאן/ גלובר: "במקרה בכוונה"

יאן גילאן ורוג'ר גלובר, שני אמנים משיכון־ותיקים של הרוק. החלו את פעילותם המוסיקלית בסוף שנות ה־60 בהרכב חסר־חשיבות שנקרא "אפיזודה 6" ועברו בראשית שנות ה־70 לאחד ההרכבים החשובים והמכריעים בתולדות הרוק: להקת "סגול כהה". לאחר שזו האחרונה פורקה פנו השניים לטפח קארירות סולו, גילאן כמנהיג להקת רוק שנשאה את שמו ורוג'ר גלובר כמפיק וכחבר בלהקתו של הגיטריסט ריצ'י בלקמור, (אף הוא מיוצאי "סגול כהה"), "ריינבו".

יאן גילאן: הרחק מסגנון להקת־האם

ב־1984 החליטו חמשת חברי "סגול כהה" שנמאס להם לשחק בברוגז. הלהקה התאחדה, והוציאה שני אלבומים עד עכשיו. בזמן הקלטות האלבום השני, "הבית של האור הכחול", ניצלו הסולן איאן גילאן והבאסיסט רוג'ר גלובר את פסקי־הזמן שבין ההקלטות, כתבו והקליטו חומר מקורי שלא יועד לאלבום של "הסגולים". התוצאה – באלבום שלפנינו. תוצאה מפתיעה, לא מזכירה במאומה את הסיגנון של להקת־האם.

ואכן, ההגדרה "מרחיק לכת" מתאימה לאלבום הזה. שעטנז של סוגי מוסיקה שונים, מרוקנ'רול של שנות ה־60 ועד לרוק הכבד של אמצע שנות ה־70, מבלוז אמריקני עם המון כלי נשיפה ועד למוסיקה אוירתית של העידן החדש. ניכרות באלבום השפעות של אמנים כסטינג, אלוויס פרסלי ואפילו פול סיימון ובוב דילן.

קולו המצויין של גילאן עדיין מצליח להרעיד את הריצפה בקטעים כ"אוכלי האנשים הסגולים", "חסר מיקום" ו"אני לא יכול לרקוד למוסיקה הזו", והגאוניות המוסיקלית של גלובר מתבטאת בגירסה המוזרה ללהיט שנות ה־60 של ריצ'רד הקטן, "אני לא יכול להאמין שאת רוצה לעזוב". אישית אהבתי יותר את קטעי הג'אז באלבום, קטעים שמנוגנים באוירה של מועדון לילה אפל ודחוס, "עין דעה" לבושל או קטע הסלסה "היא לקחה את נשימתי".

אסור לשפוט את האלבום המשותף של גילאן וגלובר בעיניים סגולות מדי. יש להתייחס אליו כפי שהתייחסו אליו יוצריו: בהומור, בלי תגיות וללא מעצורים, אלבום טוב, הראוי להמצא על מדף התקליטים.

אדר אבישר ■

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

קומדיה

אי אפשר לקנות אהבה (ארה"ב 86') **רב־חן 3** טל. 282288. התבגרות בניסוסיה. בימוי – סטיב ראש, שחקנים: פטריק דמפסי, אמנדה פיטרסון. תיכוניסט שלומיאל קונה (בכסף) את "מלכת הכיתה" לסמן הרושם, והפך ל"מלך הר סוסיה", ותפס בהתחזות ולומד להיות עצמו. סמופש. (5; 7.25; 9.50) ●

טאמפופו (יפן 86') **לב 4** טל. 288868. סאטירה יפאנית. במאי – ג'וזו איטאמי, שחקנים – נבוקו מיאמוטו, טסטומו יאמאזאקי. פולחן האימפריה־עם־על־דבר בטוקיו הנרטנית. בידור איטוני. (2; 5; 7.30; 9.50) ●●●●

יהושע יהושע (ישראל 87'), **פריז** טל. 222282 קומה היתולית. בימוי: אבי כהן, שחקנים: אבי גלעד, אוסי הלל. הרפתקאותיו הפריקות של צעיר קוקו, שמחליט לעשות קריירה ספורטיבית סוכל פורנוגראפי. השתמשת טהרורית פושרת (12; 2; 4; 7.15; 9.30) ●●

יום במלכודת (ארה"ב 87') **רב־חן 4** טל. 282288. הרפתקה מדע־בדיונית. במאי – ג'ון דאנטה, שחקנים – דניס קווייד, מרטין שורט. פ'ים סמקוער לחיידק מוחדר כצוללת בגודל מיקרוב, לגופו של אדם אחר בגודל מבוגר. פעלולים מבדרים. (11; 2; 5; 7.25; 9.50) ●●●

שגעון בחלל (ארה"ב 87') **בית ליסין** טל. 216653. פארודיה. במאי: מל ברוקס. ירידה על הרפתקאות חלל ובדיון. סה־חורי ושטן (11.15) ●●●●

דרמה

אהבה במחתרת – גורדון טל. 236992. הקרנה חוזרת. צעיר יהודי מתחבא בביתה של צעירה נוצריה על רקע שלטון הנאצים במלחמת העולם השנייה. היחסים ביניהם הופכים לאהבה לוהטת ומסוכנת. עם דקלין בידה ●●

אורות הכרך המנוצצים (ארה"ב 87') **הוד** טל. 226226. הסטורים ויצרים. בימוי: בן בולט, שחקנים: סם ד'ילון, ד'יאן ליין, אלוף המלח קוביות בעיירה נידחת, משחק אותה כגדול בבירוק־הה־גורים שיקאגו. בימוי חלש, משחק כנ"ל. (5; 7.15; 9.30) ●●

בלוז לחופש מגדול (ישראל 86') **החנות הישראלית לב יפו העתיקה** טל. 813205 (22.00) – במאי: רנן שור. חבורת צעירים עוברת סידרת חוויות לפני הגיוס ●●

הקיסר האחרון (בריטניה 87') **גת** טל. 267888. חזיון היסטורי. במאי – ברנרדו ברטולוצ'י, שחקנים – ג'ון לון, פיטר או'טול. אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בסין האדומה. ראווה עוצמית בעיר האסורה. (6; 9) ●●●●●

ז'אן דה פלורט (צרפת 86') **דיזנגוף 1** טל. 200485. מלודראמה כפרית. במאי – קלוד ברי, שחקנים – איב מונטאן, ז'ראר דפארדייה, דניאל אוטיי. פרק א' בסאגה של מרסל פניול על מחוז פרובאנס. איכרים חוספים ותלוחים מצוים נורטים לטוח. מעולה, שיאי משחק. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●●

יופיו של החטא (יוגוסלביה 86') **פאר** טל. 443795. תיכוך תרבויות. במאי – ז'יוונקו ניקוליץ', שחקנים – מירה פורלן, מילדראג קאראדיץ'. חברות הכפר בהרי מונטנגרו ביוגוסלביה, פוגשות תיירים מערביים במחנה נודיסטים. עירום יפה, סוציאליזם מבוגר. (4.30; 7.15; 9.30) ●●●

מוריס (בריטניה 87'), **דיזנגוף 2** טל. 200485. הומוסקסואליות אסורה באנגליה הישנה. בימוי: ג'יימס אייבורי, שחקנים: ג'יימס ווילבי, יו גראנט, רופרט גרייבס. יציאתו "מהארון" של בן המעמד הגבוה, בימי (ראשית המאה) נידוי חברתי. עידון אסתטי, שיחזור דקוראטיבי, משחק טוב (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●

מגדל תדבורים (יוון 86') **לב 3** טל. 288868. פסיכודראמה קודרת. במאי – תיאו אנגלופולוס, שחקנים – מרצ'לו מאסטרויאני, נאדיה מורוזי. מורה יווני במשבר גיל־העמידה, פורש מביתו ומשפחתו ויוצא למסע בדידות וסיכום חיים. סרט חזותי מרשים. (שישי 21.50; שבת 7.30; 21.50; חול 2; 5; 7.30; 9.50) ●●●●

מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 87') **לב 2** טל. 288868. פנטסיה נאיבית. במאי – וים ונדרס, שחקנים – ברונו גאנץ, אוטו סנדר, פיטר פאלק. צמד שמימי יורד משמי ברלין, להאזין לסיעוקותיהם של אוכלוסי העיר המצוירה. פיוט משרפל. (2; 4.45; 7.15; 9.45) ●●●

מנון (צרפת 86') **צפון** טל. 443966. ז'אן דה פלורט פרק ב', מינוס דפארדייה, פלוס עמנואל ביאר היפהפיה, הנוקמת את מות אביה. המערכה וסופה של אותה הפקה פולקלוריסטית מעולה. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

נערות עובדות (ארה"ב 86'), **לב 1** טל. 288868. זונות במישרה חלקית. במאית – ליזי בורדן, שחקנים – לואיז סמית, אלן מק'אלרוי. חייה הכפולים של ניו־יורקית לבנה. בלילה – משכילה עם סאהבה לסבית שחורה. ביום – מקבלת צרכני מין מגוונים בבית־בושת. סתמי וסתומי. ●● (שישי 24.15; שבת 10; חול 5; 10)

עשבי בר (ארה"ב 87') **תכלת** טל. 443950. שיקום אסירים. בימוי: ג'ין הנקוק. שחקנים: ניק וולט, רימה מאוארס. אסיר עולם משקם את חייו, באמצעות כתיבת מחזה על חיי הכלא והעלאתו בהשתתפות חבריו האסירים בכלא סן קוונטין. (5; 7.30; 9.45)

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87') **מוזיאון** טל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב, שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגאנו, מרת קלר. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן בהדר אירוני. מאסטרויאני נפלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

עכבר תבאריס (ארה"ב 87') **דרייב אין** טל. 428030. חיים בובל. בימוי – בארבט שרדר, שחקנים: מיקי רורק, פיי דאנאווי. סופר והוה לה־תפלש בביבים, להתמלא אלכוהול ולהתקוטט עד טילפון. חרגוני. (7.15; 9.30) ●

קן הקוקיה (ארה"ב 75') **תמוז** טל. 412761. שחק חדש בהקרנה חוזרת. בימוי: מילוש פורמן. שחקנים: ג'ק ניקולסון, לואיז פלטשר. מרד חולי נפש בבית משוגעים כמשל מבריק על מאבק היחיד במימסד עריץ. ניקולסון בשיאו. 7 פרסי אוסקר. (7.30; 9.40) ●●●●●

רחוב צ'רינג קרוס מס' 84 (בריטניה 86') **הקולנוע** טל. 259341. סיפור אהבה לספרים, מכתבים ואנשים. בימוי: דייוויד ג'ונס. שחקנים: אן בנקרופט, אנתוני הופקינס. עשרים שנות יחסי התכתבות חמים, משני עברי האוקיינוס: בין סופרת ניו־יורקית למוהל חנות לונדונית למסחר ספרים עתיקים. משחק מעולה, הומור מלבב ואנושיות בשפע. (4.30; 7.30; 9.30) ●●●

שובו של מרטין גר – לב 1 טל 288868. הקרנה חוזרת. אדם מגיע לכפר ומתקבל בזרועות פתוחות כבן המקום שעזב לפני שנים. אך האם הוא באמת אותו אדם? בכיכובו של ז'ראר דפרדייה. ●●●●●

תקווה ותהילה (בריטניה 87') **דיזנגוף 3** טל. 200485. ביוגראפיה נוסטאלגית. במאי – ג'ון בורמן. שחקנים – שרה מיילס, איאן בנן. מלחה"ע השנייה היא מגרש משחקים בכיף, בעיני ילד בריטי בימי ה"בליץ" על לונדון. מצוין. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●

מתח

הבלתי משוחדים (ארה"ב 87') **מקסים** טל. 287457. מאפיה. במאי – בראיין דה־פאלמה, שחקנים – רוברט דה־נירו, קווין קוסטנר, שון קונרי. שוטרים הגונים לוכדים את מלך המבריחים אל קאפונה. מלאכה קולנועית מבריקה. (4.30; 7; 9.15) ●●●●

חיזור גורלי (ארה"ב 87') **בן־יהודה** טל. 222759. מותחן מיני. בימוי – אדריאן ליין, שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. בעל נאמן תופס סכס מדליק לוויקנד וחוטף לקח מוטיע מידי הצדדית המוקסמת. משעשע את אמריקה ב"מוסר מרתיע" לבעלים בוגדים. הרבה זעזועים מלאכותיים. (4.30; 7.15; 9.30) ●●

חשוד (ארה"ב 87') **דקל** טל. 443209. מותחן משפטי. בימוי – פיטר ייטס. שחקנים: שר, דניס קווייד. שחיתות בהיכלי המשפט בוושינגטון. שופט מתאבד. מזכירה במשרד המשפטים נרצחת. נוד חסים מואשם. אבירי הצדק, סנגורית עם מצפון ושדולאי שובב, חושפים סירוקן בצמרת. בידורן יעיל. (7; 9.30) ●●●

ללא מוצא (ארה"ב 87') **לימור** טל. 260773. מין ותככים בפנטאגון. במאי – רוג'ר דונלדסון, שחקנים – קווין קוסטנר, ג'ין הקמן, שון יאנג. שר ההגנה ועוזרו מתעלסים עם אותה יפהפייה בתוצאות הרות פורענות. קפיצי המתח ודרכם. (4.30; 7; 9.30) ●●●

מעקב צמוד (ארה"ב 87') **רב־חן 1** טל. 282288. משטרה רומנטית. במאי – ג'ון בדהאם, שחקנים – ריצ'רד דרייפוס, אמיליו אסטבס, מדלין סטו. שוטר מחלק הבילוש בסיאטל, מצותת לנערת רוצח נמלט ומתאהב בה. ניגוד אינטרסים מצמיח סיבוכים, מירדף, תעלולים וסוף טוב. מבדר. (2; 5; 7.30; 9.50) ●●●

צליל יפו טל. 823010 מוצ"ש 6.30; 9; **סרט הודי** חול 8.15

סרט הודי

פוקוס רמת אביב טל 452036 ב־20.00. קוקו ב־22.00 **הגנוכל האוהבת והמאהבת**

ירושלים

חוכמת רחוב – אור 1 טל. 222914 – 4.30; 7; 9.15
ז'אן דה פלורט – אור 2 (ראה דיזנגוף 1 ת"א) – 4.30; 7; 9.15
זיווג משמיים – אור 3
יופיו של החטא – אור 4 – (ראה פאר ת"א) (6.45; 8.45)
יהושע יהושע – אור 5 – (ראה פריז ת"א) (4.30; 6.45; 9)
הזעקה לחופש – אדיסון טל. 221444 (ראה חדשים) – מוצ"ש 9; חול 5.45; 9
אבא רד ממני – עדן – (ראה חדשים) 4.30; 7; 9
מעקב צמוד – אורגיל טל. 234176 (ראה רב חן ת"א) – 4.30; 7; 9.15
תקווה ותהילה – תיאטרון ירושלים טל. 667167 (ראה דיזנגוף ת"א) – 7; 9.30
לילה מגניב – אורנע טל. 224731 – 4.30; 6.45; 9.15
מלאכים בשמי ברלין – סמדר טל. 633742 (ראה לב ת"א) – 7; 9.15
חשוד – רון (ראה דקל ת"א) – 7; 9.15
חיזור גורלי – כפיר טל. 242523 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30
אורות הכרך המנוצצים – מיטשל טל. 227950 (ראה הוד ת"א) – 7; 9.15

חיפה

הזעקה לחופש – רון טל. 669069 (ראה חדשים) – מוצ"ש 6; 9.15 חול 6; 9
חיזור גורלי – עצמון 1 טל. 663003 (ראה בן יהודה ת"א) – ו' 10; חול 4.15, 6.45; 9
זיווג משמיים – עצמון 2 טל. 663003 – ו' 10.15; חול 4.30; 7; 9.15
ללא מוצא – עצמון 3 טל. 663003 (ראה לימור ת"א) – ו' 10; מוצ"ש 7.15; 9.30. חול 4.30; 6.45; 9.15
משחק הלבבות – אורלי טל. 381868 (ראה רב־חן ת"א) – 6.45; 9
חשוד – רב גת 1 טל. 674311 (ראה דקל ת"א) – ו' 10; חול 4; 6.30; 9
הקיסר האחרון – רב גת 2 טל. 674311 (ראה גת ת"א) ו' 10; חול 5; 8.15
יופיו של החטא – קרן אור (ראה פאר ת"א) 4.30; 7; 9.15
מעקב צמוד – חן טל. 666272 (ראה רב חן ת"א) – ו' 10; חול 4.15; 6.45; 9.15
אבא רד ממני – מאר טל. 662232 (ראה חדשים) – ו' 10; חול 4.30; 7; 9.15
מוריס – שביט – (ראה דיזנגוף ת"א) 6.45; 9.15
זעקת הנשרים – אורה טל. 664017 – ו' 10; חול 4.30; 7; 9.15

חדשים

■ **"הזעקה לחופש"** (ארה"ב 87'). "שחף" ו"אורלי", ת"א, אפרטהייד. סרטו של הבמאי הבריטי ריצ'רד אטנבורו ("גנדי") על משטר הפרדה־הגזעים ועוולות שלטון המיעוט הלבן בדרום־אפריקה. מבוסס על פרשה שהיתה ותועדה בספר, "מחפש צרות", משנת 1978. מחברו, עורך עתון ליברלי לבן, דונלד וודס, נרתם למאבק הפוליטי השחור, בעקבות ראיון חשאי עם מנהיג כושי משכיל ומעודד, כמו סטיב ביקו, שסופו חיסול אכזרי בכלא. פרשת הידידות, המאבק המשותף ובריחת העיתונאי ומשפחתו לאנגליה, במטרה לפרסם את האמת על משטר עריצות אכזר. סרט־ראווה ארוך (שעתיים וחצי), רב־משתתפים, המשלב סיפור אישי בקיפאון הלבנה ודיכוי ברוטאלי בתחום־המושב השחורים. עם קווין קליין (העתונאי הלבן), דנזל וושינגטון (המנהיג השחור).

■ **"ויתניאל ואני"** (בריטניה 87'), "סיוון", ת"א, חיים בובל. שני שחקנים מובטלים במצב קיומי מתסכל. שנות השישים ההיפיות, בדרך החוצה, השאירה אותם בדירה בהמית מזוהמת ומרופטת, עם חרדה עצבנית לעתיד ותחושת ביזבוז עשור שלם על סמים, אלכוהול, ויין מתוק וחלומות באספמיה על תפקיד־חייהם בתיאטרון תלוהט. וריקוד סהרורי בקסמי כפרי מעלה את הברומטר הנפשי לשיאים עצבניים. בסופו ייצא האחד מאושש לקדם עידן חדש ויותיר את חברו, נאחז בציפורניו בשיירי הניוון והבטלה ההיפית. ברוס רובינסון כתב וביים דיאלוג וסיטואציות נוסח הרולד פינטר, עם פול מק'גאן, ריצ'רד אי. גראנט.

■ **"הגילים בחיזור"** (ארה"ב 87'), "רב־חן", ת"א, קומדיה רומנטית. מולי רינגוולד ס"פה כוורדי" ממש נבראה להתייצב כשווה מול שווה, כנגד רב־אמן החיזור המפתה – רוברט דאוני, הסכבב כאן לראשונה בתפקיד גברי ראשי. כמוזר "סרופלס", הוא ימסון גם לרגליה את מלכודות הפיתוי המשוכללות שלו, ויפול אליהן בעצמו במורח הדחיפה הנכונה שלה. הבמאי ג'יימס טובאק ריכז סביבו צוות אמנותי מורכב מהרבה "שמות", ביניהם עורדון וויליס (צלמו הקבוע של וודי אלן), המעצב פול סילברט ("קן הקוקיה") והמלחין ז'ורז' דלרו ("ז'יל וג'ים"). עוד משתתפים דניס הופר, מילדרד ראנק, הארווי קייטל.

■ **"אבא רד ממני"** (ארה"ב 87'), "אסתר", ת"א. כישוף חינוכי. אבא־דאדלי מור ("ארתור") הוא מנהל בעל עתיד מזהיר ואלמן מטופל בבן תיכוניסט (קירק קאמרון) עם בעיות התבגרות. אבא מודאג לו, שיהיה מדען. אבל הבן חושב רוצה לעשות חיים ושאבא המעצבן יורד ממנו. איך? יש פטנט. שיקוי אינדיאני עתיק, שגורם לאנשים להחליף ביניהם את זהותם ה...מוחית. סרטו של הבמאי רוד דניאל ("מעמד בטלוויזיה") מראה מה קורה, כשאבא והילד נוגעים מן השיקוי. מה? משהו מהסרטים. חשובב הקטן מתחיל לבצע ניתוחי לב מסובכים והמותח המהולל חוזר לספסל־הלימודים.

■ **"צדק מולדת"** (ארה"ב 87'), "תל־אביב", ת"א. אקשן נמו. בורו־ייטואם, שחור ממשרות־הקטל עם פצע בנשמה והפסיד אשה ומשפחה, משתחרר מהסיומים האלימים ופותח חזית פרטית אלימה: מסתקסקת עם חוקר צדק פרטיים, נגד מאפיית רצחנית של בורו־ייטואם, שחיסלו לו חבר־לנשק. הוא פורש את חסותו על תבת התושה ויוצא לגאול את דם אביה השפוך. בימוי – רוברט בוריס, עם מרטין קוב. רקודה ישראלית: המלחין הישראלי מישה סגל אחראי לפסקול המוסיקלי.

אשקלון

ללא מוצא – אסתר טל. 22659 – (ראה לימור ת"א) – 4.45; 7.30; 9.30
מעקב צמוד – רחל – (ראה רב־חן, ת"א) 7.30; 9.30
השיטה על הפשע – מאור טל. 22337 – 7.30; 9.30

אשדוד

מלון חדר המיטות – אשדוד מוצ"ש א' ג' ד' 7.15; 9.30
ריקוד מושחת – צמרת מוצ"ש א' ב' ג' ה' 7.15; 9.30

בת־ים

חיזור גורלי – עצמאות טל. 866320 (ראה בן יהודה ת"א) – שישי 10.00; מוצ"ש 7; 9.30 חול 4.30; 7.15; 9.30
השוער מלוס אנג'לס – אורנים טל. 864418. (4.30; 7.15; 9.30)

באר־שבע

הבלתי משוחדים – היכל התרבות (ראה מקסים ת"א) טל. 71065 – שישי 10; מוצ"ש 7; 9.15
ללא מוצא – אורות טל. 77554. (ראה לימור ת"א) – 7; 9.15
חיזור גורלי – חן (ראה בן יהודה ת"א) שישי 10; חול 7.15; 9.30

גדרות

האלמנה השחורה – בית העם – שישי 9.30; מוצ"ש 9; ב' 9 **הבטלנים מאישתר** מוצ"ש 7; ב' 7

הרצליה

חיזור גורלי – היכל טל. 815505 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30
פסיכיאטר ליום אחד (טרום בכורה) – **קולנוע דן אכדיה** טל. 557799 (מוצ"ש א' ב' 7; 9.30) **ביצי אריזונה** (א' ב' 7.30; 9.30) – **הבוקרים מאישתר** (ג' ו'; 9.30) **המכשפות מאיסטוויק** (ד' ה' 7; 9.30)
מלאכים בשמי ברלין (ראה לב ת"א) **אודיטוריום מלון מגדל דניאל** טל. 544444. (7; 9.30)
עכבר התבאריס – דוד טל. 540768 (ראה דרייב אין ת"א) – 7.15; 9.30
לילה מגניב – תפארת טל. 87300 – 7.15; 9.15

חולון

יופיו של החטא – ארמון טל. 842431 – (ראה פאר ת"א) 7.15; 9.30
חיזור גורלי – סביון טל. 847141 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7.15; 9.30
הקיסר האחרון – מגדל טל. 841839 – (ראה גת ת"א) 6; 9
האלמנה השחורה – דינה טל. 841174 – שישי 10; מוצ"ש וחול 7.15; 9.30

חדרה

יום במלכודת – חוף טל. 322202 4.30; 7; 9.15
ריקוד מושחת – חדרה טל. 32302 – 5; 7; 9.15

טבריה

לבו של אנג'ל – לב טל. 796077 – 5; 7.15; 9.15
השיטה על הפשע – יד שמריה – מוצ"ש א' ב' ג' ה' 7; 9.15

כפר־סבא

ריקוד מושחת – חן 7; 9.15
ללא מוצא – עמל – (ראה לימור ת"א) 7; 9.15

פתח־תקוה

חיזור גורלי – היכל 1 טל. 517374 (ראה בן יהודה ת"א) – שישי 8.30; 10.30 חול 4.30; 7; 9.30
הזעקה לחופש – היכל 2 טל. 917374 (ראה חדשים) – שישי 9.45; חול 6; 9
שגעון בחלל – היכל 3 טל. 917374 (ראה בית ליסין ת"א) – שישי 8.30; 10.30 חול 5; 7.15; 9.30
פגישה עיוורת – שלום טל. 917430 – 4.30; 7.15; 9.30

נתניה

חוכמת רחוב – דור טל. 56845 (מוצ"ש א' ב' ג' 7.15; 9.30 ה' 9.30)
חיזור גורלי – אסתר טל. 22257 – (ראה בן יהודה, ת"א) 4.30; 7; 9.30
זעקת הנשרים – שרון טל. 332919 – 5; 7; 9.15

נס־ציונה

אבא גנוב – מופת שבת 11.00 בבוקר; מוצ"ש 7; 9.15. ב'

נהריה

ז'אן דה פלורט – הוד (ראה דיזנגוף ת"א) – 7; 9.15
ריקוד מושחת – היכל התרבות – 5; 7; 9.15
אבא גנוב – רון 7; 9

קריית־אונו

הבטלנים מאישתר – מרכז קהילתי – שישי 22.00; מוצ"ש ב' ד' 6.30 **שיחות מלוכלכות** – מוצ"ש 9; ג' 8

קריית־שמונה

אני והחבר'ה – שניר טל. 40172 – מוצ"ש א' ב' ה' 7; 9 ג' 9

קריית־טבעון

מעקב חושני – יובל אור – מוצ"ש 7; 9 ב' ה' 8.30 ד' 7 **מלחמות 4** – ג' 4; 7

קריית־ביאליק

הצ'ייד – סביון 7; 9.15
יהושע יהושע – ספיר (ראה פריז ת"א) – 7; 9.15

רמלה

סימונה של שוטר – אורן טל. 221190 – 5; 7.30; 9.30
חתיך אמריקאי – היכל התרבות – מוצ"ש ד' ה' 7.30; 9.30

רמת־השרון

זהב רטוב – כוכב טל. 491979 – 7; **הבלתי משוחדים** 9.30

ראשון־לציון

חיזור גורלי – רון 1 טל. 9662175 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30
השיטה על הפשע – רון 2 טל. 9662175 – 7; 9.30
יום במלכודת – נעמן טל. 941522 7; 9.30

רחובות

נדין אהבה משודיינת – חדר טל. 458165 – 7.15; 9.15
לה במבה – חן טל. 467979 מוצ"ש 7.15; 9.15 חול 7.15; **להתחתן שנית** – חול 9.15
מנון – בית העם טל. 451978 (ראה צפון ת"א) 8.30

רמת־גן, גבעתיים

מעקב צמוד – אואזיס טל. 739592 (ראה רב־חן 1 ת"א) – 7.25; 9.50
הזעקה לחופש – אורדע טל. 721720 – (ראה חדשים ת"א) 6.30; 9
הקיסר האחרון – גן 1 טל. 798825 (ראה גת ת"א) – 6; 9
ריקוד מושחת – גן 2 (ראה דרייב אין ת"א) – 5; 7.30; 9.50
אי אפשר לקנות אהבה – גן 3 (ראה רב חן ת"א) 5; 7.25; 9.50
ללא מוצא – גן 4 (ראה לימור ת"א) – 5; 7.25; 9.55
חיזור גורלי – חדר טל. 719002 (ראה בן יהודה ת"א) – 4.30; 7; 9.30
יופיו של החטא – לילי טל. 744238 (ראה פאר ת"א) – 7.15; 9.30
משהו פראי – פוקוס כפר המכביה – מוצ"ש 9.30 חול 7; 9.30
מלון חדר המיטות – שביט 7.15; 9.30

סרטי שישי

תל־אביב וגוש דן

בית לסין, 14.30 ו־23.30, **שגעון בחלל**
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **ז'אן דה פלורט**
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **מוריס**
דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **תקווה ותהילה**
הקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 **שר הטבעות** 22.00 **רחוב צ'רינג קרוס 84** 24.00 **לורי אנדרסון בית האמיצים.**
פריז, 12.00, 22.00, 24.00 **יהושע יהושע**, 14.30 **פליני רומא** 16.30 **1900** – א' וב'.
דרייב אין, 24.00 **סרט סקס.**
תמוז 22.00, 24.30 **קן הקוקיה**
סיוון 22.00 24.00 **ויתניאל ואני**
מקסים 22.00 24.00 **כחום הגוף**
לב 3 24.15, **חומשה בכפר** (טרום בכורה)
פוקוס רמת אביב 22.00 **הגנוכל האוהבת והמאהבת** 24.00 **התמונה המכוני**
החנות הישראלית, לב יפו העתיקה 22.00 **שגעון של לילה**
כוכב, רמת השרון 21.30, **הבלתי משוחדים** 23.45 **שיער.**
■ מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת

רמת־גן גבעתיים

פוקוס, כפר המכביה 15.00 **משהו פראי.**
■ סרטי שישי בלילה – בכל בתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים

קריית־אונו

מרכז קהילתי 22.00 **הבטלנים מאישתר**

באר־שבע

היכל התרבות, 22.00 **הבלתי משוחדים** 24.00 **סרט אילם**

ירושלים

תיאטרון ירושלים, 14.00 **תקווה ותהילה**
בית אגרון, 14.00 **הרפתקאה היא הרפתקאה** 16.00 **חמים וטעים**
סמדר, 15.00, 22.00 **מלאכים בשמי ברלין**
■ ביום שישי בלילה בתי הקולנוע אור 5,4,3,2,1 אורנע וסמדר מקרינים את הסרטים השוטפים.

ילדים

שבת 5.2
● חן 1, ת"א, 11.00 **המצילים הקטנים** ● חן 2, ת"א, 11.00 **שירת הדדום** ● חן 3, ת"א, 11.00 **ברווז שווה מיליון** ● חן 4, ת"א, 11.00 **במבי** ● חן 5, ת"א, 11.00 **בילבי** ● לימור, ת"א, 11.00 **שודדי האוצר הקדוש** ● מקסים, ת"א, 11.00 **הגנוים + סופרמן 1** (בכרטיס אחד) ● שחף ת"א, 11.00 **אבא גנוב** ● גן 1, רמת גן, 11.00 **המצילים הקטנים** ● גן 2, רמת גן 11.00 **במבי** ● גן 3, רמת גן 11.00 **קרוקודייל דנדי** ● גן 4, רמת גן 11.00 **ברווז שווה מיליון** ● כוכב, רמת השרון 11.00 **המסע הקסום של בירסבי** ● המרכז הקהילתי קרית אונו, 11.00 **קרנף מכוכב אחר** ● בית אגרון, ירושלים, 17.00 **נווט מכוכב אחר** ● סמדר ירושלים, 11.00 **סרט ילדים** ● מופת, נס ציונה, 11.00 **אבא גנוב** ● דן אכדיה הרצליה, שישי 15.30 **ילדי המים.** ● היכל התרבות, ב"ש 11.00 **פייבל והחלום האמריקאי** ● סינימטק ר"ג, 11.00 **נילס הולגרסון.**

מיוחדות

פריז, ת"א, יום א' 23.30 **מופע הקולנוע של רוקי.** יום ב' 23.30 **מלחמה ואהבה.** יום ג' 23.30 **זרים.** יום ד' 23.30 **חיו ומתים באמריקה.** יום ה' 23.30 **אמריקן גרפיטי**
הקולנוע, ת"א, יום ה' 23.45 **להיות שם**
בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 **שגעון בחלל.**
דרייב אין, כל השבוע 24.00 **סרט סקס**
לימור מוצ"ש ויום ה' 24.00 **9½ שבועות. של שברון חושים**
מקסים יום ו', ה' 24.00 **כחום הגוף**
פוקוס רמת אביב ת"א ה' 24.00 **התמונה המכוני**
צליל, יפו כל השבוע 11.00, 13.15 **סרט סקס** 11.30 18.30 **מרד האסירות**
מועדון קולנוע, דן אכדיה מוצ"ש 19.00 21.30 **פסיכיאטר ליום אחד** (טרום בכורה)
שלום, פ"ת יום ב' 17.00 **המשוחררות** (סרט לפנסיונרים)
קרן אור, חיפה, יום ה' 11.30 **בנגות**
בית אגרון, ירושלים יום ד' מוצ"ש 24.00 **דייוג ב'** 24.00 **חמים וטעים** ה' 24.00 **מועדון ארוחת הבוקר** **תיאטרון ירושלים** ה' 18.30 **שואה חלק ב'**
המכון הצרפתי, ת"א מוצ"ש, 19.30 **לקומב לוסיין** ג' 19.30 **הנאהבים.**

סינמטקים

תל-אביב

■ **מוצ"ש 5.3**
19.30 **מציצים** (ישראל 1972) במאי: אורי זוהר. שחקנים: אורי זוהר, אריק איינשטיין. חיים והווי בחוף תל-אביבי.
21.30 **חליפת ערב** (צרפת 1986) במאי: ברטראן בלייה. שחקנים: ז'ראר דפארדייה, מיו מיו. זוג לא-יוצלח פוגש בגנב קטן המשנה את אורח חייהם.

■ **ראשון 6.3**
19.00 **מאטלוזה** (שוויץ 1981) במאי: וילי הרמאן. שחקנים: אומרו אומוטי. פלאביו בוצ'י. פקיד ציבור מתקשה למצוא את האיזון בין ילדותו המאושרת לבין חייו בהווה. (איטלקית, תרגום לאנגלית)
21.30 **נכתב ברוח** (ארה"ב 1956) במאי דאגלס סירק. שחקנים: לורן באקאל, רוק הארדסון, דורותי מאלון. איל נפט איספופוגה חושד שאשתו בוגדת בו, מנסה להורגה.

■ **שני 7.3**
17.00 **א. יתי הטור דה פראנס** (צרפת 1962) במאי: לואי מאל. סרט תעודי על מירוץ האופניים המפורסם ביותר. (19 דקות, אנגלית ללא תרגום) ב. **עולם הדממה** (צרפת 1955) במאי: ז'אק איב קוסטו, לואי מאל. החיים במעמקי האוקיאנוס (82 דקות)
19.00 **עת לאהוב ועת למות** (ארה"ב 1958) במאי: דגלאס סירק. שחקנים: ג'ון גאווין, ליזלוט פלוור. אהבה בברלין בצל המלחמה.
21.30 **יוליאוס** (מערב ורוסיה 1982) במאי: ורנר נקס. שחקנים: וא וולף, מבאה בלומשטיין. יום בחיי רמויות מיתולוגיות. (94 דקות, אנגלית ורוסית, הקרנה בנוכחות הבמאי)

■ **שלישי 8.3**
17.00 **הקריירה המזהירה שלי** (אוסטרליה 1979) במאי: ג'יליאן ארמסטרונג. שחקנים: רוברט גראב, סם ניל, ג'ודי דייוס. ביוגרפיה של הסופרת האוסטרלית מיילס פרנקלין.
19.00 **תעסוקים ברגיל** ("הטרדה מינית" בריטניה 1987) במאית: לוני אן בארט. שחקנים: גלנדה ג'קסון, קתי טייסון. מאבקי כח בין מנהלת בוטיק לאחראי עליה על רקע הטרדה מינית (פרוס בבורה)
20.40 **תעלמת מרי** (ארגנטינה 1986) במאית: מריה לואיזה במברג. שחקנים: ג'ולי כריסטי, סופיה וירוביץ. דרמה המתרחשת בחווה (רולה בארגנטינה שלפני המלחמה. (פרוס בבורה)
22.15 **סרטים אקספרימנטליים קצרים – ב'** במאי: ורנר נקס. חמישה סרטים קצרים במכניקה הקולנועית המיוחדת של הבמאי. (60 דקות, הקרנה חד-פעמית)
תוריקאן (מערב גרמניה 1979) במאי ורנר נקס. שחקנים: קריסטינה בונדס, אלי גרסמן. סצינות קצרות בשחור לבן המנתחות את התנועה בקולנוע. (15 דקות)

■ **רביעי 9.3**
19.00 **חיקוי לחיים** (ארה"ב 1959) במאי: דגלאס סירק; שחקנים: לנה טרנר, ג'ון גאווין. מלודרמה הוליוודית סוחפת דמעות.
21.30 **סרטים קצרים מאת הבמאי ורנר נקס**

■ **חמישי 10.3**
21.30 סרטו ורנר נקס (חלק ד') **סרט לפני סרט** (מערב גרמניה 1986) במאי ורנר נקס. מסע אקוטי דרך עמקי התמונה הנעה. (83 דקות, אנגלית, לא תרגום)

ירושלים

■ **שישי 4.3**
12.00 סינמטק 1 **לבירינט** (ארה"ב-בריטניה 1986) במאי ג'ים הנסון, שחקנים: דיויד בואי, ג'ניפר קונלי. נערה צעירה יוצאת לחפש אחר אחיה התינוק במבוכה קסומה. לכל המשפחה.
14.00 סינמטק 1 **ימי הרדיו** (ארה"ב 1987) במאי וודי אלן. שחקנים: מיה פארו, וודי אלן. יום הזוהר של הרדיו במשפחה יהודית בניו-יורק.
22.00 סינמטק 1. **בטי בלו** (צרפת 1986) במאי: ז'אן ז'אק בנייקס. שחקנים: ז'אן הוג אנגלאד, ביאטריס דאל. דרמה נועזת על צעירה חתולית ואימפולסיבית. הדיה עם סופר שקט וצנוע עד לסיום הטראגי. הרצאה + סרט

22.00 סינמטק 2 **הדיעו לגיבור המנצח** (ארה"ב 1944) במאי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: אדי בראקן, אלה ריינס. סאטירה חריפה וצינית על תקופת מלחמת העולם השניה. (אנגלית, ללא תרגום).

■ **שבת 5.3**
17.30 סינמטק 1 **לבירינט** (ראה יום שישי)
19.30 סינמטק 1 **פשעים שבלב** (ארה"ב 1986) במאי: ברוס ברספורד. שחקנים: סיסי ספייסק, דיאן קיטון, ג'סיקה לאנג. קורות שלוש אחיות תמהוניות.
21.30 סינמטק 1 **זר שומר עלי** (ארה"ב 1987) במאי: רידלי סקוט, שחקנים: טום ברנג'ר, מימי רוג'רס. שוטר ניו-יורקי מתמנה כשומר ראשה של אשת חברה שהיתה עדה לרצח אכזרי. מתח (פרוס בבורה).
19.30 סינמטק 2 **תשני, אהובתי** (ארה"ב 1948 במאי: דגלאס סירק. שחקנים: קלודט קולברט, רוברט קאמינגס. בעל מנסה להפטר מאשתו ולהטריף עליה את דעתה. (אנגלית, ללא תרגום).
21.30 סינמטק 2 **מקגינטי הגדול** (ארה"ב 1940) במאי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: בראיין דונלווי, אקים טמירוף. סובבל נקלע לאסיפת בחירות, כאשר מוצעים לו שני דולר תמורת הצבעה הוא עובר דרך הקלפי 37 פעמים. (אנגלית, ללא תרגום).

■ **ראשון 6..3**
19.00 סינמטק 1 **חיי כלב** (סיפורים שסיפרתי לאמא' שוודיה 1985) במאי: לאסה האלסטרום. שחקנים: אנטון גלנזליוס, אנקי לידן. ילדות והתבגרות בשוודיה של שנות ה-50.
21.00 סינמטק 1 **סולאריס** (בריה"מ 1972) במאי: אנדריי טארקובסקי. שחקנים: דונאטס באניוניס, נאטליה בונדארצ'וק. קוסמונאוטים רוסיים יוצאים לחקור פלנטה מוזרה, עשויה גז וחל. (רוסית, תרגום לאנגלית)
21.30 סינמטק 2 **הקרב על אלג'יר** (אלג'יריה 1966) במאי: ג'ילו פונטקורבו. שחקנים: ז'אן מרטין, יאסף סעדי. מאבקו של העם האלג'ירי על עצמאותו.

■ **שני 7.3.**
16.00 סינמטק 1. **אצבעוני** (ארה"ב 1958) במאי: ג'ורג' פאל. שחקנים: ראס טמבלין, ג'ון מורוברן, פיטר סלרס. אגדת האחים גרים במכניקה ואנימציה מרהיבות. לכל המשפחה.
19.00 סינמטק 1 **2001 אודיסאה בחלל** (בריטניה 1968) במאי: סטנלי קובריק. שחקנים: קייר דוליאה, גארי לוקווד. מסע בדיוני, משלחת יוצאת לבדוק התרחשות מוזרה בחלל.
21.30 סינמטק 1 **פאסיונה ד'אמורה** (איטליה 1980) במאי: אטורה סקולה. שחקנים: ז'אן לואי טרנטיניאן, ואלריה דאוביצ'י. קצין יפה-תואר, זונח את אהובתו המושלמת למען אהובה צעירה חולית ומבוגרת.

■ **שלישי 8.3**
17.00 סינמטק 1 **תאוות קיין** (ארה"ב 1941) במאי: אורסון וולס. שחקנים: אורסון וולס, ג'וזף קוטן. סיפורו של איל עתונות נחשף אחר חקירה עתונאית לאחר מותו. לא להחמיץ. (אנגלית, ללא תרגום).
19.15 סינמטק 1 **הגברת עם התכשיטים** (ארה"ב 1936) במאי ג'ורג' קיוקור. שחקנים: גרטה גרבו, רוברט טיילור. אהבתם המפורסמת של האציל והיצאנית השחפנית.
21.30 סינמטק 2 **סרט לפני סרט** (ראה סינמטק ת"א)
21.30 סינמטק 1 **ראסטי ג'יימס** (ארה"ב 1983) במאי: פרנסיס קופולה. שחקנים: מאט דילון, מיקי רורק, דיאן ליין. סיפורה של כנופיית צעירים.
19.30 סינמטק 2 **המעילים הארוכים** (צרפת 1966). במאי: ז'יל בהא. שחקנים: ברנארד ז'ירודו, קלאודיה אוהנה. ימי שלטונו של הנשיא הבוליביאני הרנאן סילס זואסו (צרפתית, תרגום לאנגלית, הקרנה חד-פעמית)

■ **רביעי 9.3**
19.00 סינמטק 1 **אנה קרנינה** (ארה"ב 1935) במאי: קלארנס בראון, שחקנים: גרטה גרבו, פרדריק מארץ'. אהבתם הטראגית של רוזן ואשת אריסטוקרט מרוסיה, על פי טולסטוי.
21.30 סינמטק 1 **מעלית לגרדום** (צרפת 1957) במאי: לואי מאל, שחקנים: מוריס רונה, ז'אן מורו. אשה ומאהבה מתכננים את רצח הבעל. (אנגלית, ללא תרגום).
20.00 סינמטק 2 **סרטים אקספרימנטליים קצרים** (ראה סינמטק ת"א)
21.45 סינמטק 2 **מאטלוזה** (ראה סינמטק ת"א)

■ **חמישי 10.3**
19.00 סינמטק 1 **אטלנטיק סיטי** (קנדה – צרפת 1980) במאי: לואי מאל. שחקנים: ברט לנקסטר, סוזן סרנדון. קשר אנושי בין מלצרית וגנגסטר-לשעבר.
21.15 סינמטק 1 **עת לאהוב ועת למות** (ראה סינמטק ת"א)
21.30 סינמטק 2 **יוליאוס** (ראה סינמטק ת"א)
24.00 סינמטק 1 **הערפדים** (בריטניה 1967) במאי: רומן פולנסקי. שחקנים: רומן פולנסקי, שרון טייט. פרופסור ועוזרו יוצאים לטרנסילבניה לחסל את נגע הערפדים. קומדית אימים.

חיפה

■ **שישי 4.3**
14.00 **בלייד ראנר** (ארה"ב 1983) במאי: רידלי סקוט. שחקנים: האריסון פורד, שון יאנג, רוטגר האואר. השנה 2019, מחסל מקצועי יוצא בעקבות רובוטים רצחניים דמויי אדם.

■ **מוצ"ש 5.3**
17.00 **בחזרה לעתיד** (ארה"ב 1985) במאי: רוברט זמקיס. שחקנים: מייקל ג'יי פוקס. נער אמריקני חוזר באמצעות מכונת-זמן לעבר. לכל המשפחה.
19.00 **הנבואה** (ארה"ב 1983) במאי: גודפרי רג'יו. פאנורמה על אמריקה המודרנית בלי פירושים וללא עלילה, אפקטים עוצרי נשימה.
21.30 **אהובת הקצין הצרפתי** (בריטניה 1971) במאי: קרל רייז. שחקנים: מריל סטריפ, ג'רמי איירונס. אשה צעירה ומחרה בסוף המאה ה-19 מנהלת בעל פרשת אהבים עם קצין צרפתי.

■ **ראשון 6.3**
20.00 **אליס אדמאס** (ארה"ב 1935) במאי: ג'ורג' סטיבנס. שחקנים: קתרין הפבורן, פרד מקמורי. נערה מעיר אמריקנית קטנה מנסה לטפס בשלבי הסולם החברתי.
22.00 **סרט לפני סרט** (ראה סינמטק ת"א)

■ **שני 7.3**
19.00 **אומברטו ד.** (איטליה 1952) במאי: ויטוריו דה סיקה. שחקנים: קרלו בטיסטי, ליה גורי. פקיד מדינה בגמלאות חי בעוני ובבדידות מחפירים עם כלבו.
21.30 **תנאהבים** (צרפת 1958) במאי: לואי מאל. שחקנים: ז'אן מורו, אלן קוני. אשה נשואה מנהלת פרשת אהבים עם סטודנט צעיר. (צרפתית, תרגום לאנגלית)

■ **שלישי 8.3**
19.00 **סילבית סקארלט** (ארה"ב 1935) במאי: ג'ורג' קיוקור. שחקנים: קתרין הפבורן, קרי גראנט. סיפורה של נערה המתחפשת לנער.
21.30 **בעלים וידידים** (גרמניה 1983) במאי: מרגרטה פון טרוטה. שחקנים: חנה שיגולה, אנג'לה וינקלר. מערכת יחסים בין שתי נשים נשואות השונות זו מזו באופיין.

■ **רביעי 9.3**
19.00 **יוליאוס** (ראה סינמטק ת"א)
21.30 **כל מה שרצית לדעת על המין** (ארה"ב 1972) במאי: וודי אלן. שחקנים: וודי אלן, ג'ין וילדר. אפיזודות מבדיקות על צדדיו השונים של המין.

■ **חמישי 10.3**
20.00 **סרטים קצרים של הבמאי ורנר נקס** (ראה סינמטק ת"א)
21.30 **תוף הפח** (מערב גרמניה-צרפת 1979) במאי: פולקר שלנדורף. שחקנים: דויד בנט, אנג'לה וינקלר. תרגום קולנועי נאה לרומן מאת גינתר גראס. המלחמה דרך עיניו של גמד מפלצתי.
24.00 **בחום הגוף** (ארה"ב 1982) במאי: לורנס קאסדן. שחקנים: וויליאם הארט, קתלין טרנר. רומן סוער מתפתח בין עורך דין צעיר ואשה נשואה, המוביל לרצח.

קולנוע בטלוויזיה

■ **יום ו', 4.3**
"חדר במלון" (מוזה"ת, 16.30). אורח באחרון-פעו צרפתי מואשם בריגול בשירות הנאצים, מחליט לגלות מי הוא המרגל האמיתי. סרטם של לוס קומפורט ומקס גרין מ-1949, עם ג'יימס מייסון, לוסי מנהיים.
"כוכב נולד" (כללית, 22.15). ג'ון נורמן הווארד, כוכב-רוק אלכוהוליסט, מאזין לשירתה של אסתר הופמן ומתאהב בה. השניים נישאים, הקריירה שלו מתדרדרת – ואילו שלה עולה ופורחת. גירסה מ-1976 של הבמאי פרנק פירסון לדראמה קלאסית. הפעם עם ברברה סטרייסנד, כריס כריסטופרסון וגארי בוסי.

■ **שבת, 5.3**
"סטנלי וליווינגסטון" (מוזה"ת, 21.00). מבוסס על סיפור אמיתי וידוע – סיפורו של העיתונאי שנסע לחפש בעמקי אפריקה רופא שנחשב למת. ספנסר טרייסי וריצ'רד גרין בסרטו של הנרי קינג משנת 1939.

■ **יום א', 6.3**
"יום ראשון תסודי" (המוזה"ת, 21.00). עיתונאי וחיק וחרוץ ואנשיו מפשפשים בפרשת רצח – כשחקירתם מובילה לשחיתות במשטרה. עם ג'ייסס פארומיון, פרקר סטיבנסון.

■ **יום ב', 7.3**
"מטען פראי" (מזה"ת, 16.30). פרנק באק, אחד הציידים הידועים ביותר בהסטוריה, בסרט דוקומנטרי בו הוא אוסף בעלי-חיים שונים בג'ונגלים של מלאיה עבור גני-חיות.
"קונטרפונקט" (המוזה"ת, 21.00). מנצח ותזמורתו נשבים בשבי הנאצים, וגנרל נאצי דורש מהם לקיים עבורו קונצרט מיוחד. סרטו של רלף נלסון מ-1968, עם צ'רלטון הסטון, מכסימיליאן של.

■ **יום ג', 8.3**
"תנמר הלבן מגרמבלינג" (חינוכית, 14.05): מבוסס על סיפור אמיתי: ג'יימס גרנר, שחקן פוטבול אמריקני, מחליט ללמוד ולהשתלם בפוטבול דווקא בקולג' של שחורים. הן התלמידים בקולג' והן הלבנים בסביבה מתקשים להסתגל לרעיון.
"שבריר שניה" (המוזה"ת, 16.30). אסיר-נמלט אוחז בבני ערובה, באזור בו עתידה כל רגע להתרחש התפוצצות אדירה. סרט-מתח בבימויו של דיק פאואל ב-1953, עם סטפן מקנלי וג'אן סטרלינג.

■ **יום ד', 9.3**
"שני כרטיסים לברודוויי" (המוזה"ת, 16.30). צמד זמרים מעיירה אמריקנית קטנה מוכן לכל. אפילו למעשה-הונאה קטן, כדי להגיע ולהתארח במופע-הטלוויזיה של בינג קרוסבי. ב-ים ג'יימס קרן ב-1951, עם טוני מרטין, ג'אנט לי, גלוריה דה הייבן, אן מילר.
"תרגיל בנישואין" (כללית, 22.30). גבר ואשה נשואים כל אחד לבן זוגו, נפגשים באירועים משפחתיים שונים, מתאהבים זה בזו – אך מחליטים שלא לממש את אהבתם כדי שלא לפגוע בבני-הזוג. דווקא כשלכולם נראה כי מדובר בידידות אפלטונית בלבד, קורה משהו...סרטו של ז'אן-שרל טאצ'לה משנת 1975, עם מארי כריסטין בארו, ויקטור לנו, מארי פרנס פיסייה וגי מרשאן.

■ **יום ה', 10.3**
"משימה מסוכנת" (המוזה"ת, 16.30). צעירה ניו-יורקית מוצאת עצמה עדת-ראיה לרצח אותו מבצעת חבורת פושעים אלימה. הפושעים מחליטים לחסל את עדת-הראיה. דרמת-מתח בבימויו של לואיס קינג מ-1954, עם ויקטור מייצ'ור ופייפר לורי.

■ **יום ו', 11.3**
"התובע הכללי" (המזה"ת, 16.30). סיפורו של פרקליט מבריק, סיפור הסתרב דרמה בבית המשפט ורומן מחוץ לכתליו. ביים ג'ורג' ארצ'ינבו, עם ג'ון כריסור וג'יל אסמונד.
"האספן" (כללית 22.15). סרטו המפורסם של ויליאם ויילר משנת 1965. העוסק באספן-פרפרים החוטף צעירה בה התאהב לפני זמן רב, ומוסיף אותה לאוספו הפרטי, על פי ספרו של ג'ון פאולס ("אהובת הקצין הצרפתי"), עם טרנס סטמפ וסמנתה אגר.

חיי לילה

תל-אביב וגוש דן

מועדונים

"איוקיי" – בית בסרביה, בני אפרים 228 ואות אפקה טל. 497365. בימי ג' ערב רישום-טורל; בימי שישי מפגשים והיכרויות. שבתות – ריקודי עם.
"אלהמברה" – שד' ירושלים 30, יפו. טל 03-834453 ערב ערב תוכנית ביזאנטית.
"אלאדין" – יפו העתיקה, טל. 829018. שישי-שבת – אמנים אורחים.
"ארמון הזכוכית" – שדרות ירושלים 7, יפו. טל. 828951.
"אריאסה" – יפו העתיקה. פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל. 822745. 838602
"אורג'י" – מלון פלאס תל-אביב. הירקון 277, טל. 445111. שישי-שבת אמנים אורחים. פורים-פורים, להיטי שנות ה-60.
"הללויה" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי-שבת – אמנים אורחים.
"הקשת" – המסגר 68, טל. 727437.
"המלקח" – שונציו 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים, שבת – ערב מזרחי בן תמצאו במקום מסעדה ובר עשיר.
"הסילון" – מלון "אוהל" ליד סביון. טל. 352221. שישי-שבת אמנים אורחים. שירה בציבור.
"הפליק" – פסאז' לורון מיוסטור, טל. 264594. שישי-שבת – אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י, אמנים וזמרים.
"הרמונית" – תפוצות ישראל 7 גבעתיים, טל. 03-5744445. פורים-פורים, שירי א"י. אמנים, ריקודים.
"התסאס" – יפו העתיקה. טל. 813261. הפסנת אמנים ותיאטרון.
"המרקיז" – טל. 451766 שישי-שבת – אמנים אורחים. מסכבת עשיר.
"חכמה האחורית" – מועדון זמר ישראלי. ביום שישי – קבלת שבת. מוצ"ש אמנים אורחים. כיכר גלי-גיל, רמת גן.
"המעירה" – יפו העתיקה, טל. 829018. פורים פתוח, אמנים אורחים, טסמלניה, שירי א"י.
"המרתף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה. טל. 08-471065. ערב ערב פרט ליום א' אמנים אורחים ותזמורת ריקודים.
"המתרס" – פאב-מסעדה יצחק שדה 36 טל. 337387. שישי וסוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י וטסמאלניה.
"האורנה" – רמת אליהו, ראשל"צ. טל. 9613317. שישי מוסיקה לריקודים של שנות ה-60 ושירי א"י.
"הפונית הלבנה" – יפו, מרגוזה 4. טל. 810679, פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מצ'סטובכל.
"יוחד" – רח' יעקב הכהן – פעילויות חרבותיות; קבלת שבת; מועדון פוסיוזרים
"כלוף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם המופע "אם פוקר וג'וקר" עם מאיר רמז.
"מפגש אלנבי" – אלנבי 136 טל. 623647. מועדון-מסעדה פתוח מדי ערב פרט ליום א' אמנים אורחים
"מועדון תבריכה" – בריכת גורדון תל-אביב. טל. 298530. שישי-שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"שלין ווף" – מועדון-מסעדה. יפו, יפת 15, טל. 81718 פתוח שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש. ערבים מזרחיים, אמנים-אורחים מסמקיה ויון.
"סאמאקי", מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 03-805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"פסלגים" – רח' אהרון קציר, צומת תל השומר אל. 349632. שישי-שבת ארוחות ערב שנות ה-60.
"ענבבר" – יפו העתיקה, טל. 811545. מועדון לילה. תוכניות מחו"ל + סטרפטיז + אמן ישראלי.
"עסטלגיה" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פורים פתוח ואמנים אורחים.
"פורטונה" – היכל העיר יד אליהו, טל. 331114. אמנים אורחים, דיסקו ענק. בר עשיר ומפגש של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"קיוסק קלאב" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662. חמישי, שישי שבת – ריקודים.
"שומר באמם" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825665 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ...

"על-גל" – חוף המיילת בת-ים טל. 5521675. שישי, ג', ד', ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תכנית מלאה. מוצ"ש – ערב טסמאלניה.
"פנטסיה" – חולון, המלאכה 30, טל. 03-800500. שישי ומוצ"ש – ערב יווני-תורכי עם אמנים אורחים, כולל ארוחות מלאות.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי-שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קזינו פאמי בבק" – יפו, מרזוק 5, טל. 815610. ערב-ערב תוכנית סאיסטובול, תזמורת ריקודים, ומרים.
"קרוואן" – יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר-אורח.
"קצת אחרת" – אמיל זולא 2 ת"א. מועדון פורים-פוריות, תוכניות הווי ובידור כל השבוע.
"רפי"ס" – תל-אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים בסעם מדי ערב.
"רנצ'ו בנצ'ו" – מועדון, פאב, מסעדה. חוף מכמורת. טל. 053-666665. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים. ריקודי עם.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך-חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77, טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" – מטבח רומני אירופאי, שדרות חן 52 טל. 262922. שישי-שבת אמן אורח.
"הרובע הדרומי" – פאב ודיסקו, מסעדה + אמנים, רח' הרצל 61, טל. 829719.
"המגף" – פאב מסעדה + אמנים בשישי שבת, רח היוזמה 3 ר"ג, 7517889.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הכפמיסטים, טל. 03-916817. אירועים.

"הוילה" – מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 052-456777. אירועים ואמנים.
"המשבעה" – בספורטק פתח תקוה, טל. 03-9230422. מאכלים על שפת הבריכה, במוצ"ש זמר אורח.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי-שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08-470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"המקום שלי" – תחנת דלק ימית ראשל"צ. טל. 08-452986. שישי – ערב מזרחי, שבת מאכלים מזרחיים.
"מצודת ראשון" – אזור התעשיה הישן על כביש ראשל"צ-בית דגן, טל. 9663215. מבחר מאכלים, אמנים. פתוח עד 1.30 בלילה כל השבוע, כולל שישי שבת.

ברים ופאבים

"ארלוזורוב" – ארלוזורוב 53, טל. 235522.
"בודפסט" – הירדן 9, טל. 658412.
"בוננזה" – טרומפלדור 17, טל. 285803.
"בי. בי. סי" – בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.
"הבר האדום" – דיזנגוף 213, טל. 243450.
"המלאך הכחול" – כיכר אתרים 220, טל. 281480.
"המסבאה" – דיזנגוף 344, טל. 442360.
"המטבח" – לואי מרשל 18, (קולנוע צפון) טל. 451632.
"הפעמון" – בן יהודה 223, טל. 446663.
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 בימי ג' ערב ברזילאי; בימי ה' ערב ג'אז; מוצ"ש מוסיקה חופשית טל. 244013.
"לה-דיזונה" בר-מוסיקה-מסעדה בריכת גורדון, טל. 298530.
"מאש" – דיזנגוף 275, טל. 451007.
"מידנייט ג'ויט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666.
"ניקוי ראש" – המסגר 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב 101" – דיזנגוף 101 (פאסג' הוד) טל. 224456. מאכלים, מוסיקת רקע, וידיאו עם מיטב הלהיטים.
"צלע הבירה" – בן יהודה 226, טל. 445868.
"קרם-א-מוזיק" – דיזנגוף 223, טל. 241082.
"רידינג פאב" – הירקון 270, טל. 449806.
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים, תפריט עשיר.
"תל-אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלום" – מסעדה-מועדון. המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.

ברים ופאבים

"דומינו" – פאב-מסעדה, הלל הוקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות, טל. 245515
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"הטבון" – פאב, רח' ריבלין 14, פתוח משש בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" – פיאנו-בר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הוקן 31, טל. 225911.
מלון **"מגדל הכנסת"** – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.
מלון **"הילטון"** – פיאנו בר. מוצ"ש שני עד חמישי פסנתרן זמר
מלון **"רמדה רנסנס"** – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף החאן" – מעשר בערב עד הבוקר, טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"גל 1" – מועדון צעירים. ערב ערב עד השעות הקטנות, ריקודי דיסקו, מפגשים חברתיים, בר עשיר ורחבת ריקודים, 04-823003
"דיינר" – מועדון בכרמיאל. אמנים אורחים, מוסיקה לריקודים. 04-982965
"הבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04-917857
"מועדון המוראל" – **המקום של דמי דנוך.** רח' יונה 5 טל. 673803. שישי שבת, ערבים יווניים, יום ד' אמנים, מוסיקה לריקודים וזמר הבית, יום ה', רמי דנוך.
"מועדון התפתעות" – בית העם, קרית חיים. ערבי-אמנים בכל יום שישי. משחקים, שעשועים, פרסים והגרלות.

ברים ופאבים

"אל פאשה" – ואדי סאליב טל. 671309. פאב-פיאנו-בר. זמרת בינלאומית, פתוח ערב ערב פרט ליום ראשון.
"אל פאשה 88" – ואדי סאליב טל. 671309 – דיסקוטק משוכלל. שישי משעה 18.00 עד 22.00 דיסקו לנוער. שישי מ-22.30 שירי ערב א"י וריקודי שנות ה-60. שבת, מ-12.00 ארוחת צהריים הכוללת חמין ומטעמים ובשר. מוצ"ש, דיסקו לנוער עד גיל 18.
"דאלאס" – בר, הנמל 30. פתוח מ-23.00, טל. 538633
"השדרה" – פאב, הנושן 1, קרית מוצקין. פתוח מעשר בבוקר. טל. 708908
"הפנינה" – פיאנו-בר באתר הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערבי-תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל, משטח ריקודים, שירי טסמאלניה.
"החצר האחורית" – פאב-מסעדה, במורדות ורדיאו 5. ערבי קוקטלים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון. פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 067-92806
"סנדים" – חוף הים שבי ציון. פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל. 923338

חניונים

תל אביב והסביבה:

חניון אואזיס, רח' הרצל 75 ר"ג. 3 ש"ח לשעה. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הככר, רח' לוריא 8 (בית כלל). 3 ש"ח לשעה בשעתיים הראשונות, 1.50 לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב מגדל שלום, רח' אחוזת בית 2.5 ש"ח לשעה, 190 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ-6.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון דיזנגוף סנטר, דיזנגוף 50, 1.20 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הצפון, רח' ח"ק 7, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ-8.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון הירדן (אורי לוין בע"מ), רח' הירקון 52 א'. 2.5 ש"ח לשעה ראשונה, דו ש"ח לכל שעה נוספת. פתוח מ-7.00 עד חצות.
חניון אתרים, כיכר אתרים. אפשרות חניה מ-6.00 בבוקר עד 18.00 בערב, או מ-18.00 בערב עד 6.00 בבוקר תמורת 3.60 ש"ח.
חניון אבן זיו, רח' לינקולן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 1.20 ש"ח עבור כל שעה נוספת. פתוח מ-6.00 בבוקר עד 18.00 בערב. מנוי חודשי – 172 ש"ח.
חניון קרליבך, רח' קרליבך. 2.50 ש"ח לשעה. פתוח מ-7.00 עד 18.00.
חניון סעדיה גאון, רח' ציקלג 3. 2.50 ש"ח לשעה. מ-7.00 עד 18.00.

חיפה

חניון דון, רח' לונץ 8. 2 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון סירקין, רח' סירקין 21. 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ-7.00 בבוקר עד 19.00 בערב.
חניון עצמון, רח' לבונטין 2.7 ש"ח לשעה, פתוח מ-7.00 בוקר עד 18.00 בערב.

ירושלים

חניון מרכז ים, כיכר רנואן, רח' עליאש 8. 1.50 ש"ח לשעה, פתוח מ-7.00 בבוקר עד שעה 23.00.
חניון א. טראוזן קאר בע"מ, רח' יפו 68. 1.80 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.

מסעדות

תל־אביב־יפו

מזרחיות

"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03–837600 דגים, סלאטים, חומוס וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
"לה ולי" – מטעמי גריל ואוזו (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03־372439
"פנינת הכרם" – הכובשים 38, טל. 03־658779. מומלץ בעיקר לחוג שם עם הבשרים על האש.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה. ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים. ביום ג' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.
"על האש ועל הכיפאק" – דרך פ"ת 158 טל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם. מיוחד: מבעות שול, שוק אווז ברוטב תפוזים.
"אצל יוסי וישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלנו פתוח עד 21.00 בערב.

סיניות

"דרקון הזהב" – בן יהודה 262 (פינת דיזנגוף) טל. 455070. ארוחות עסקיות וארוחות ערב. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים.
"סיני בנמל" – טל. 813872. סינית עם התמחות בדגים ומאכלי־ים בנוסח תאילנדי
"פגודה" – דיזנגוף 267, טל. 442462. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים
"לוטוס" – קהילת ונציה 12, אפקה טל. 497302. ארוחות עסקיות 18 ש"ח לאדם.
"יו.סי פקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כשר).
"הסינית הצהובה" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08–233149. ארוחות צהריים עסקיות ב־15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.

איטלקיות

"דולצ'ה ויטה – פיצה דומינו" – דרך הרצליה 158, ליד צומת הפיל. מבחר פיצות, מאכלי בצק ומרקים. טל. 03־491819
"הפיצה הלוהטת" – אבן גבירול 111 טל. 238840 פיצות מיוחדות, ספגטי, לאזניה וקנלוני.
"פיצה דומינו" – המאספים 4 טל. 259103. ארוחות איטלקיות ב־15 ש"ח לזוג. משלוחים הביתה בטל. 446413.
"קאפרי" – דיזנגוף 107 טל. 220602 – קנלוני, לאזניה, ספגטי, פיצות ודגים

צרפתיות

"גונדולה" – פינסקר 57 (ליד קולנוע "תל אביב"). צרפתי־איטלקי, אחת מהמסעדות היוקרה בעיר. המחירים בהתאם. מומלץ לנסות את לשונות המלאים, או את העופות הממולאים. טל. 03־283788
"הוילג'" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוזים, סטייקים ודגים ברוטב.
"היפופוטם" – מסעדה צרפתית, סטקים ודגים. פתוח מ־12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, טל. 03־448729
"לה קוקול" – פינסקר 22, טל. 299966 – ארוחות עיסקיות 24 ש"ח, בערב ארוחות בליווי פסנתרן
"ז'ויע" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.
"יודפת" – מרכז בעל מלאכה 23 טל. 283467, ארוחות עסקיות 33 ש"ח לאדם.

רומניות

"בוקרשט" – שד' חן 52. מוסיקה צוענית ברקע; בשנה הראשונה מומלץ הכבד הקצוץ, הבשרים טובים, ובקינוחים יש את הבאקלווה הרומנית. טל. 03־262922
"חיים גלר" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ־12.00 עד 15.00
"שיחת העיר" – בן יהודה 192 טל. 237784. מקום טוב באמצע המסעדות הרומניות בעיר. מומלץ: מדיטה (קבב עבה) מחירים מצוינים.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית וממולאים, בשרים ודגים על האש. פתוח 11.00 עד 24.00 ושבת בצהריים.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00 כולל שבת (פרט ליום שישי).
"לה לוקה" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"באלי" – טל. 230858 או 239958 מבחר של ארוחות סיניות, מכסיקניות, מרוקניות, יהודיות, מזרחיות, צרפתיות ואיטלקיות. לדוגמה: ארוחה סינית זוגית שלה 45 ש"ח. פתוח: א'-ו' 19.00 עד 24.00 בשבת מ־13.00 עד 26.00 ו־19.00 עד 24.00
"הסינית האדומה" – אוכל תאילנדי, רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ־19.00 עד 23.30
"חייג ארוחה" – בישול ביתי טוניסאי – טל. 766057. מנה זוגית כוללת: קוסקוס, ממולאים, סיגארים. אפשר להוסיף גם בריכים למשרדים במחירים מפתיעים.
"חיים קלים" – טל. 052־557505 המספר שיביא את מסעדות יוקרה לביתך. אוכל מזרחי של דייג דגים, מבחר פיצות, שווה, גלידה קרול, מאכלי ים ודגים, ארוחות סיניות. (גלאט כשר) דמי משלוח 5 ש"ח. 11.00 עד 15.00 ומ־18.00 עד 23.30 שבת 22.00 עד 24.00
"סנטר ביס" – הוסות כל סוגי המאכלים (סיני, בלינצ'ס, בורגר ראנץ', פרייד צ'יקן, עוגות, מבשוני וכו'), שד' בן־גוריון 53, טל. 228007. בשעות הערב טל. 5465845. משלוחים מ־12.00 עד חצות.
"מקין" – מסעדה סינית, דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ־12.30 עד 16.30 ומ־18.00 עד חצות.
"צ'ינג סטייקס" – רח' אחימאיר 23, רמת אביב ג', טל' 423272 או 451891. משלוחים בימי שני עד שישי מ־19.00 עד 23.00. בשבת מ־12.00 עד 15.00.
"קנטון האוז" – מסעדה סינית, מרכז מסחרי סביון, טל. 354509, משלוחים מ־19.00 עד חצות.

ירושלים

"יו סי פקין", מסעדה סינית, רח' שמשון בן שמח 5, טל. 226893. משלוחים משמונה עד עשר בערב.

טבריה

"פרח שני", מסעדה סינית, בכר המסגר, טל. 90221, משלוחים מ־12.00 עד 15.00 ומ־18.00 עד חצות.

דגים

"שירת הים" – הצורפים 33 יפו העתיקה טל. 813271. מסעדה כשרה למהדרין.
"בני הדייג" – יורדי הסירה 6 טל. 446134 נמל יפו טל. 813894 – ארוחות דגים בנוסח ים תיכוני
"אימפריית של דגים" – חוף השייטים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"דולפין ים" – יורדי הסירה 1 טל. 5462235 – מבחר דגים ופירות ים. פתוח רצוף צהריים וערב.
"טאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"הבית" – בן אביגדור 10 טל. 330310 – (בהנהלת יוסי) דגי ים טריים יום יום, מגוון סלטים, מרקים וקינוחים ארוחה עסקית 15 ש"ח לאדם.
"בבאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"מונדג'" – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.
"מיטו הדייג" – בת־ים: סוף רחוב יפת, חוף סיפלס. מבחר דגים ופירות ים בשרים על האש מיוחד: סלאטים ורטבים. פתוח מ־12.00 עד חצות.
"הזיסלונית" – פרישמן 14 טל. 231534. מבחר פירות ים ודגים. פתוח כל השבוע 12.00 עד 15.00 ו־19.00 עד 23.00.

יווניות

"מתיאוס" – מסעדה־מועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח, בערב ארוחות בלווי תוכנית אמנותית.

הונגריות

"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – מלון שמי, הירקון 152 טל. 249141. פתוח מ־12.30 עד חצות.
"הבלינצ'ס ההונגרי האמיתי" – ירמיהו 35 טל. 450674. פתוח מ־18.00 עד חצות.

רוסיות

"רוסלקה" – הרברט סמואל 88. מסעדה רוסית מעורבת עם מאכלים מהמטבח הצרפתי. מוסיקה רקע וריקודים לסועדים, פרט ליום ב'. טל. 03־653530.

הודיות

"טנדורי" – זמנהוף 2 (כבר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, במיה. טל. 03־296185.

מכסיקניות

"קאסה טקילה" – אלנבי 16 טל. 657735. קוקטיילים, טקילה ומוסיקה דרום־אמריקאית. כל השבוע פרט ליום ראשון.
"אל גאוצ'ו" – הירקון 90 טל. 220166 – מבחר גדול של גריל ארגנטינאי מובחר.

ברזילאיות

באיופה – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289. המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ־19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

קפה־מסעדה

"אפרופו" – חרס"ם 4 א', טל. 03־289289
"בבושקה" – ירמיהו 20, טל. 03־453668
בן־יהודה קפה – בן יהודה 120 טל. 229573 קפה בנוסח וינאי שישי שבת להזמין מראש
"המתרס" – פאב מסעדה ערב ערב אמן אורח, ימי ג' פנויים פנויות ושירי א"י ושנות ה־60. רח' יצחק שדה 36 ת"א טל. 337387
"פאבוסל" – פאב־מסעדה, רח' לואי פסטר 5 יפו העתיקה מאכלי דגים בשבת מגישים חמין. טל. 823139

אוכל יהודי

"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.
"מטעמי אסתר" – פתוח בשבת בצהריים אבן גבירול 7 טל. 245096
"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים ביד אלימלך.

סטייקיות

"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקווה טל. 372983 – שיפודים סטייקים והכל כשר.
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03־287382
"מסעדת המכבים" – אלוף שדה 101, ר"ג, טל. 03־744346
"דלאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אורייינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03־283312
"אולימפוס" – הקישון 12, פינת לוינסקי. מהמסעדות הטובות בדרום ת"א. מומלץ: איפאס ביילדי (חציל ממולא ירקות). מחירים ממוצעים. טל. 03־825296
"טריאנה" – קרליבך טל. 5614949. מטעמים בלקניים ויווניים, מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה. חוויה קולינרית לאוהבי המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהרים.

צמחוניות

"הספריה" – קפלן 6 (בבית הסופר). טל. 03־216079

כל מיני

בית הפנקייק – דיזנגוף 134 טל. 229351 – פנקייק מכפר ויתקין (בדרך לחדרה) ארוחות בוקר וצהריים, ומבחר גלידות.
"הראל" – החשמונאים 95 טל. 5610066 – אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, ממולאים, תאנים, ארטישוק מיוחד: אווז בשזיפים. מאכלי גריל. ארוחות עסקיות 18 ש"ח פתוח כל השבוע כולל שבת בשעות הצהריים.
"המסעדה" – קפה־מסעדה, וייצמן 32 (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ־8.00 עד 23.00. טל. 03־252595
"הבית" – דיזנגוף 306, פינת ירמיהו. מבחר של מרקים, חביתיות, דגים, בשרים. יש גם בחריסר קינוחים שווים, כולל עוגות. טל. 03־459286
"פירושקי" – ירמיהו 30 טל. 457599 – כדאי לנסות את הקרפ הממולא.
"פילדלפיה 87" – מסעדה ישראלית אקסקלוסיבית. הירקון 56 טל. 658412. ארוחות עסקיות. מטבח ישראלי. בערב ארוחה לאור נרות.
"דון אלברטו" – דיזנגוף 277 טל. 443907. מטבח ספרדי איטלקי מיוחד: פאייה, מורסיה דה מריסקו, מאכלי ים, מבחר פיצות, ספגטי סלאטים והכל מתוצרת עצמית.

ירושלים

מזרחיות

"חן" – יפו 30, טל. 02־227317
"מוניטין" – מורית 2, פינת רח' יפו 220, פתוח מ־12.00 עד 24.00 טל. 02־536064 או 02־537761
"המפגש – צבי" קרן קיימת 21 טל. 669319.

דגים

"אילת הים" – כרסירה 3. מסעדת דגים, בשר ופירות־ים, טל. 02־246122.
"אצל יוזי בחצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' ממוצא השבת עד חצות, ובשבת משתיים־עשרה צהריים עד אחת בלילה. טל. 02־66423.
"לה מערה" – רמב"ן 8, רחביה. מחנה. מאכלים חלביים ודגים. טל. 02־638795.

צרפתיות

"הצריף" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02־243478
"ביגור דוד" – המלך ג'ורג' 19. מסעדה צרפתית כשרה, שף צרפתי. ארוחות עסקיות. טל. 02־224045.
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מאחת בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02־234819

מכסיקניות

"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד עשרה בלילה. טל. 02־667119

איטלקיות

"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02־248080
"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ־11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת

אוכל יהודי

"אלדד" – מלון מוריה ירושלים, קרן היסוד 39 טל. 232232. מיטב ממטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 22.00 (פרט לשישי וערבי חג)

סיניות

"סוני קאנג'י" – הורקנוס 3, טל. 02־234819.
"סודויון" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד שלוש אחה"צ ומשש וחצי בערב עד חצות. טל. 02־222800
"צ'ין צ'אן" – תחנת הדלק ברמת דניה. טל. 02־421600

טבעוניות

"אלומה" – יעבץ 8, טל. 02־225014

קפה־מסעדה

"דומינו" – הלל 6, מסעדה, פאב, טל. 02־245515
"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02־232920
"הפרקליט" – המלך ג'ורג' 42, מסעדה, קפה, שווה, סלטים, מרקים וטוסטים.

חלביות

"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02־248488

כל מיני

"אורנה" – יפו 42, טל. 02־228953
"גריבלדי" – רשת מסעדות, יפו 91, מטעמים מזרחים, ארוחות עסקיות. טל. 02־244388
"חגר" – השמונאים 1, טל. 02־246702
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02־226278
"חלונות לירושלים" – שכם (ואבלוס) 29, מסעדה קריבת פולניות. פתוח ביום ו' משבע בערב עד חצות, בשבת משתיים עשרה צהריים עד שתיים וחצי ומשבע בערב עד חצות. טל. 02־282375
"ירושלים של מעלה" – בן יהודה 34, טל. 02־233381
"יפו המסקין" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02־639845

"טקסידו": קהל יפה, נוף יפה (צילום: שמואל רחמני)

מאו"ל ממליץ

באוירה מכובדת של עסקים

("טקסידו", מרכז הטקסטיל והאופנה, רח' קויפמן 2, מנשייה, ת"א)

מסעדת עסקים כשרה (להבדיל ממסעדה שיש בה ארוחות־עיסקיות), בקומה הרביעית של הבניין הגדול הזה, עם נוף מרתק אל יפו העתיקה. פתוחה רק בצהריים ומגישה רק ארוחות־עיסקית. קהל "יפה", בעל חזות "עיסקית". את המנות הראשונות, המרק ומנות הביניים למיניהן לוקחים בשרות עצמי משולחן־המזון המאורך. את המנה העיקרית ואת מבחר המנות האחרונות מביאים לשולחנו של הסועד, קרוב לעשרים סוגי סלאטים; דגים מעושנים; ממולאים; פשטידות ומה לא. כמנה עיקרית מבחר של דגים ובשרים. עריכה יפה. הגשה מקצועית. אוכל לגמרי לא רע. כמה מנות מצויינות. אוירה מכובדת. כל העיסקה הזו תמורת 30 שקל, כולל כוס יין, לא כולל מע"מ.

מהמטבח של ג'וזפה

("המערכת", רחוב בן־יהודה 252, תל־אביב)

פעם היה שם פאב. היום – מסעדה איטלקית, עם שף איטלקי. החל מעשור בערב הופך המקום למה שקוראים "רסטורפאב" – פאב עם הרבה חטיפים ומנות בודדות. מהפאסטות נסו שם את הניוקי, אותן כופתאות תפוחים, אליהן נילווה רוטב בבחירתך. נסו גם את הפטוצ'יני־קרדינל – רוטב הקרדינל עשוי מרוטב בולונז ופטריות ופיסות קטנות של האם. מבעלי הכנף נסו את האולדוסטאוה – בשר עוף עדין, מוקרם בגבינה ומכוסה ברוטב פטריות. מן הבקר נסו את הסטיפוקה – שניצל של עגל, עטוף משני צדדיו בהאם. מי שאוהב מרק עגבניות יקבל שם מרק עשוי מעגבניות מרוסקות, מאוד סמיך, עם קרוטונים וניחוח של מיני תבלינים מעשירי־טעם.

סינית כשרה בירושלים

("המצודה", חוצות־היוצר, ירושלים)

מול חומות העיר העתיקה, במיפלס התחתון של המיבנה המכיל כמה מסעדות בהנהלה ובעלות אחת, מסעדה סינית כשרה, עם מטבח בעל נטייה סצ'ואנית. מקום מיפגש של "חברה" ירושלמים נודעים, החוגגים סביב סלט עוף חריף; או פיסות אווז שמן, עם הרבה קלוריות והרבה טעמים; איטריות סיניות מיוחדות, רחבות מאוד, דקות, מטוגנות עד כדי פריכות ונראות כמוני תפוד ארוכים; פיסות בקר עשויות בצ'ילי, עם תפודים מטוגנים לפתצה והרבה רטבים חריפים; לסיום מגישים מה שקוראים עם "בלאנץ'" פירות מטוגנים למיניהם, עם בצק ובלעדיו, ליצ'י, ברורי גלידה ואגוזי פקן מסוכרים. אל תחפשו חסילונים ותמנונים מבשר "לבן" – מדובר במסעדה כשרה.

חיפה והצפון

מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – ככר פריז 2, טל. 04־663273
"אבו רמזי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04־929530
"אל מוכתאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04־642223
"הטלה והאווז" – טבריה, לב הגליל, הבניין 6. בשרים על האש. טל. 06־722382
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04־669955

סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101, מסעדה סינית כשרה. טל. 04־388731

רומניות

"יונקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04־721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04־535839

צרפתיות

"לה סורבון" – טשרניחובסקי 35, ככר סטלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04־330799
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04־538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הציק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04־726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04־710104

כל מיני

"בית הארחה נחשולים" – חוף דור (טנטורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין, טלפון: 06־390924
"גליה קלאב" – חוף גליה, קרית ים. מסעדה אקסקלוסיבית לאניני הטעם. מאכלי ים, אוכל מזרחי ואירופאי, חמין. טל. 04־702111.
"האחוזה" – יסוד המעלה, אחוזת דוברובין. מסעדה כפרית, מעושנים, בשרים. פתוח מ־10.00 עד 24.00 (מלבד יום א'). טל. 06־934495
"הטלה והאווז" – רונה גרציה, טבריה, טל. 067־90242
"מסעדת הגמא" – כביש ראשי, ראש פינה, טל. 069־36250
"נוף כנרת" – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, ט. 067־20773

ראשון לציון

"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שירי א"י. טל. 03־9663215
"השאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03־966693

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נווה אמירים, הרצליה, טל. 052־559252
"אחמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, טל. 052־551725

חלביות

"דנה" – אחוזה 198, מרכז וולן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני

"הוילה" – דרך השרון 81, הוד השרון, גריל, סלטים. דרך השרון 81, הוד השרון. טלפון: 052־456777
"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מתקני שעשועים, פינת חי. טל. 053־698530
"ים ים" – ככר דה־שליט, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה. טל. 052־547676
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052־26000
"שדרות סנסט" – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר בשקאות מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 12 ש"ח. פתוח מ־10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052־541919

פתח תקוה

"מאכלי אמא" – ברקוכבא 70. אוכל ביתי. טל. 03־916345

אשדוד

"פוראמות" – אורט 26, אפרידר, מסעדה סינית. ארוחות עסקיות, טלפון: 051־38497

למודעות – פנה למוסף "פנאי" של "מעריב", טל. 03־5611383

טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרה"
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המרקע" – סקירת תכניות (בעברית)
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "תרומה"
20.15 "יומן"
21.15 "ממני" – תכנית ראיונות עם מני פאר
22.15 "כוכב נולד" – סרט קולנוע (ראה פירוט בעמ' 10)
00.05 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – "איש הדרום". בקאסינו בלאס ואגס, אחרי לילה קשה של הימורים, מחליטים אדם קשיש וידידו הצעיר על התערבות. כשהזקן מגלה עניין רב בטבעת שבידי ידידו. סיפורו של רואלד דאהל. בהשתתפות ג'ון יוסטון וקים נובאק
00.30 פסוקים לשבת ותדשות הלילה

לקראת שידור

תחרה", פרק חמישי

(כללית, 16.32)

הפרק עוסק בחיפוש לאחור את קורותיה של אליזבת (לילי) אצל הוריה המאמצים. לילי מצטרפת אל הוריה בטיסה להונגריה. חקירה־נגד גורמת למות הוריה המאמצים. במקביל, גורי מארגנת מסיבה למצוין שלה, הנקרא "ליים" ("תחרה"), ואז מודיעים לה על החקירה בהונגריה. בסוף הפרק – הפגישה בין לילי לבין גורי, מקסין ופאגאן, בה דורשת לילי לדעת מי מהן היא אמה הביולוגית.

חינוכית

התכניות שלידן מצויות האות (צ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי־שמיעה

09.00 "עד כאן" – רצף דפי הטלטקסט
09.05 "שעת כושר"
09.15 "רחוב סומסום" – פורים – "פורים שפיל" של רחוב סומסום.
09.45 סרט־קולנוע: "עיניים ננעצות" (ראה פירוט בעמ' 10)
11.05 "מסיבת פורים" – מייק בורשטיין מנחה מסיבת פורים לילדי עובדי הטלוויזיה החינוכית בהשתתפות שחקנים ואמנים
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – דמוקרטיות ודיקטטורות – מאו – צעדה לשלטון
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
13.50 "זהו זה" – שידור חוזר (צ) 14.40 "ההגנה לבית פורסייט" – פרק 8 – השמועה על האונס ופוצה בסהירות בקרב הפורסייטים. אביו של ג'ו מגיע לשיבה טובה ברגבידבל חוכר את אייריני בצואתו
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת כי תישא – שיחתו השבועית של ד"ר ישראל אלדד
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת – מנחה: דן מרגלית

לקראת שידור

"הימים היפים"

סרט ערבי (כללית 17.20)

יסמין היתה בטוחה כל חייה כי אמה איננה בחיים. לאחר נישואיה, לבחור בן המעמד הגבוה, היא מגלה כי אמה בחיים והיא נאלצת להתנרש מבעלה.

משתתפים: טוהר רמזי, סמיר סברי, סרים פתח אלדין, טמאר חמרי.

ערוץ 2

18.30 "הטחנה על נהר פלוס" – סדרה דרמטית לכל המשפחה.
19.00 "מחול" – הבלט הלאומי ההולנדי ביצירה "ארג'יו המרקלוריו" מאת בטהובן. רקדנים ראשיים: אלכסנדרה ראדיוס, האן אבלאר. כוריאוגרפיה: הנס ואן מאנן
19.30 "כשהיסמין פורח" – מופע שהתקיים לרגל 25 שנה לתכנית הרדיו "מהווי המזרח". משתתפים: שושנה דמארי, "ילדי הכרך", להקת עובל, יגאל בן־חיים, גילה בשארי, ציפי זרנקין, לוליק, אושיק לוי, אביבה גיר, אברהם פרוה, מקהלת "מזמור שיר" של קול ישראל, תזמורת קול ישראל בערבית בניצוחו של זוזו מוסא, תזמורת קאמרית של רשות השידור בניצוחו של יצחק גרציאני. מנחים: ליליה נגר, אברהם סור וזאב רווח. במאי: אודי קלאראשו
20.30 קונצרטיילת – פרנץ ליסט: פנטסיה על מנגינות־עם הונגריות לפסנתר ולתזמורת, בביצוע התזמורת הסימפונית של רשות השידור בקלן עם דוסו רנקי.
21.00 סינקרוניטי קונצרט – קונצרט של להקת "פוליס" שהתקיים באטלנטה.

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונה ומדע"
15.20 סרט קולנוע
16.20 סידרה ערבית
17.10 "זה לא יאומן"(ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.10 "שירים כבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "קרקס"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים(ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית(ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "מלקון קרסט" – סידרה אמריקנית
23.10 "לחלק מהאמהות יש אותם" – סידרה קומית

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצוייר"
13.30 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
16.30 סרט
18.00 "אלברט השמן" – (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה"(קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "טול גאי"(פעולה)
21.00 סרט(ערבית)
22.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

רדיו

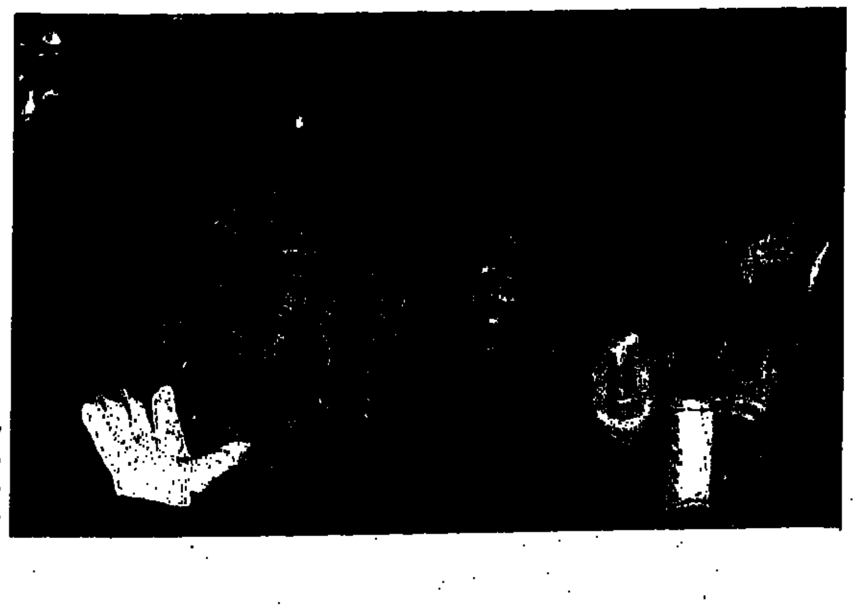
ברברה סטרייסנד וכריס כריסטופרסון ב"כוכב נולד" (כללית, 22.15)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – וכר: "הזמנה למחול" ● ראוול: ולסים אציליים וסנטימנטליים ● שוברט: 12 ולסים אופ' 18 ● צ'ייקובסקי: ולס "הפרחים", מתוך "מפצח האגוזים" ● סיבליוס: ולס ליר, אופ' 96 ● שברייה: 3 ולסים רומנטיים ● ברהמס: ולסים ושירי אהבה, אופ' 52 ● ברליוז: הוואלס – פרק 2, "הנשף", מתוך הסימפוניה "הפנטסטית" ● שטראוס: ולס "הקיסר"
09.00 "קונצרט בוקר" – הנדל: "אסתר" – אורטוריה ● אדה הידו: "תרועת מלך", רפסודיה יהודית לקלרנית ותזמורת ● טלמן: "ישראל המשוחררת", קומטה לסולנים, מקהלה ותזמורת
12.00 "מן הסרטיה" – ברכה עדן ואלכסנדר תמיר – 2 פסנתרים ● שומאן־דביסי: 6 אטיודים אופ' 56 ● רחמנינוב: סוויטה אופ' 17 ● חיים אלכסנדר: 6 מחולות ישראליים
13.05 "בהאזנה נינוחה" – צ'ייקובסקי: קטעים מתוך "מפצח האגוזים", מוסיקה לבלט ● רחמנינוב: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ● בורודין: סימפוניה מס' 2
15.00 "לקראת שבת" – י. פיאלה: קונצ'רטו ל־2 קרנות ● יוסי פלס: שלוש וריאציות לתזמורת ● מוצרט: סונטה מס' 11, ק. 331 לפסנתר ● סיבליוס: סוויטה "קרליה", אופ' 11
16.00 "לבקשתכם" – מוצרט: קונצ'רטו לחליל ותזמורת, ק. 313 ● פרנק פלג: קונצ'רטו בסופרסול לפסנתר ותזמורת ● פרקופייב: "פטר והזאב" ● סן־סאנס: קונצ'רטו מס' 5 לפסנתר ותזמורת ● ברהמס: מחולות הונגריים (חלק ב')
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – סר תומס ביצ'ם בבצועים חיים ● הנדל: מתוך האורטוריה "ישראל במצרים" ● בורודין: "מחולות פולובציים" מתוך "הנסיך איגור" ● סיבליוס: סימפוניה מס' 3
19.00 "מוסיקה קאמרית" – אריאנה: רביעית בלי קשת מס' 3 ● שפוהר: חמישיה לחליל, קלרנית, קרן, בסון ופסנתר, אופ' 52
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – ודור: סימפוניה מס' 6 ● סמטיץ': קונצ'רטו לקלרנית ותזמורת ● ברהמס: וריאציות על נושא מאת היידן ● שוברט: סימפוניה מס' 7 ● ברוך: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, מס' 1 ● ליסט: הפרלודים
23.00 "ברק הבארוק ורסיטי ונטוס"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" – עם רם תדמור
11.05 "חיום חשישי" – מאזין למסורת ופולקור
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "כי תשא"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב הזמר" – מופע פומבי בשידור חוזר ● והפעם: "רומנסרו ספרדי" – מופע פולקלור – בהשתתפות אברהם פרדה (ז"ל), אסתר באוסטל וחבורת הזמר "שירליי" בניצוחו והדרכתו של שמעון כהן
23.05 "לחיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים



"הקוסם מארץ עוץ" – שלוש הצגות במשך הבוקר ב"היכל התרבות"

מי, מה, מתי

רשת ב'

06.10 קריאות במגילת אסתר בנוסח יהודי המזרח
08.05 "כל צבעי הרשת" – מגזין יומי עם יוסי גרבר
12.10 "שירים עבריים"
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "התור השבועי"
20.05 "השושנה פורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "חבה נאא במחול" – ריקודי־עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשוויים בין יצחק לבני לבין עתונאי "הארץ" אברהם שוויצר
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "נימל תי" – שידור פורימי מהמדרחוב בנתניה – עם שוש עטרי
12.05 "שירים שובבים"
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כנר
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "צלליל שבת"
22.05 "ליול לולי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא ועתור סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אוסקי. דרישות־שלום מאמהות לבניהן המשרתים אישם
12.05 "סנדלים" – תכנית מיוחדת לפורים – עם דורי בן־זאב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "חדרון" – עם חוה לסלאו בקטעים מתכנית היחיד האחרונה שלה "בחיוך שיר" בתכנית ישודרו מערכונים שכתב לה יוסי בנאי (ש.ח.)
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שביט
17.05 "רגעים דוקומנטאריים" – (1) "בית ילדי דאון" – על אימוץ ילדים שלקו בתסמונת דאון (לקראת יום אקי"ם): (2) "זה זה שודר" על תקלות בשידור
18.05 "שעה תמימה" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – שיח מפקדים בין הסטים. צבי שפירא משוחח עם אל"מ (מיל.) אסמעיל קבלן מראשוני הדרוזים בצה"ל ועם תא"ל א' – הקצין הדרוזי שהגיע לדרגה הגבוהה ביותר בצה"ל
20.05 "לא על חלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים. עם לאה נוו
22.05 "עשן בעיניך" – שעתיים של מוסיקה – עם ודי ליבנה
00.05 "מופע הרדיו והטרנזיסטור" של יואב קוטנר
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

לקראת שידור

"לפני שבת"

תכנית ראיונות ב"קול השלום", 14.00

מדי יום שישי מקיימת תחנת "קול השלום" תוכנית ראיונות בשידור־חי, "לפני שבת". מראיין – איתן רונצ'י. אורחי השבוע: איש הסרבנות "שנה", ח"כ רני, יצחק הירושלמי, חיים ברבר והרן מופז. שידור חוזר של התכנית – ביום ב' 7.3 בחצות.

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

בעל שימושי מאוד (בית ליסין 21.00)
נעורי ורדה'לה (נווה צדק 22.00)
סיסיליה, כריסטינה, קורנליה וכל השאר (צוותא 15.00)
סינים סינים (הסימטה 22.00)
פינוק מטריף (הסימטה 23.00)
אלפי (רמת גן, בית צבי 15.00)
שמחות אצל יהודים (דור, הרצליה 20.30) באידיש.

ילדים

הקוסם מארץ עוץ (היכל התרבות 9.00, 11.30, 14.00)
בגדי המלך החדשים (בית ציוני אמריקה 10.00; 12.00) לגילאי 4 – 10.
חיות (בית ליסין 10.00) מגיל 4.
אלף הפרצופים (בית ליסין 12.30)
הארנב מרחוב גור (פארק הירקון 10.30, 12.00) מגיל 4.
המלך הלך לישון (אהל שם 11.30) מגיל 6.
שוליית הקוסם (כפר המכביה 10.00)
גוליבר בארץ הגמדים (רמת יוסף בחים 11.00)
גידי גוב (ראשל"צ, נעמן 22.00) בתכניתו "דרך ארץ".

מוסיקה ומחול

הופעת סדנא בביצוע אולפן בת־דור לאמנות המחול (בת דור 14.00)
רביעית אביב (רמת השרון, יד לבנים 21.30) תוכן מיצירות ברהמס ושוברט.

בידור

ערב עם הזמרת דפנה ארמוני (בית ליסין 30.3 .)
התתונה במסעדה הגדולה (סלון פאלאס 22.00)
אהוד בנאי והפליטים (צוותא 22.00, 24.00)
אבנר שטראוס (הסימטה 24.00)
לילות קסומים בחוויה הישראלית (יפו 22.00)
לצון נופל על לצון (החוויה הישראלית 22.30) הומור ואקטואליה.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
אופרה שגעון (רמת גן, אורדע 22.00)
עד 120 (גבעתיים, שביט 22.00)
הגשש החיוור (חולון, רינה 22.00)
תפסתי ראש (קרית שרת, מתנ"ס 22.00) עם אבור דן.

בואו לשיר עם אמנון ברנזון ורונית אופיר (הרצליה פיתוח, כיכר דהשלים. קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא". "השטן ואשת האיכר" ועוד.

ירושלים

דני רובס ואריק סיני (החאן 22.00)
גרנד טריק (בנייני האומה 9.30, 12.00)
סיפור הפיל (תאטרון קטן 11.00) לגילאי 5 עד 9.
פרפרים בראש (רבקה קראון 10.00) לגילאי 3 עד 8.
הזרבובים (ג'ראר בכר 9.30, 11.30)

חיפה והצפון

קרנבל בהיכל אחשוורוש (רוממה, היכל הספורט 9.30, 11.45)
מאיר בנאי (בית חושי 22.00) בתכניתו "ושם".
פסטיבל פורים (אודיטוריום 10.30)
חנוך רוזן (קרית חיים, בית נוער 21.30, 23.30) בפנטומימה.
אלה פוגצ'ובה (קרית חיים, בית העם 21.00) זמרת סובייטית.
המוסד לבידות לאומי (קרית ביאליק, סביון 22.00) עם גדי יגיל וסוסי גלעד.
דני סנדרסון (קרית ביאליק, ספיר 22.00) בתכניתו "חכם על קטנים".

רוני אורן, תשדירי ההדרים: פלסטלינה, לא לילדים בלבד

רוני אורן ועבודה בפלסטלינה: "ידעתי שזה החומר שלי"

פלסטלינה, חומר נמען, שומני ודי מגעיל. משילדים משחקים בפלסטלינה, ההורים מקווים שהם לא ילכלכו את הקירות. כשרוני אורן משחק בפלסטלינה, אנו רואים את התוצאות על מסך הטלוויזיה שלנו. תשדירי ההדרים, למשל, שהשתלטו על חלקת תשדירי השרות שלנו לאחרונה.

אורן לא למד מימיו בבית ספר לאמנות. כשהחליט לעבור לעבודה עם פלסטלינה, זה היה על דעתו בלבד, בלי מורה שיאמר לו כן או לא. פשוט אהב לעצב בחומר הגמיש הזה. בשנת 1975 הגיע עם סרטון אנימציה־פלסטלינה לבניין הטלוויזיה – ומאז יש לו מקצוע שמפרנס אותו בכבוד. "התחלתי לעשות איורים ואנימציות פלסטלינה לקראת התוכניות כמו 'ריק רק', 'עלם ועלמה', 'עלאפלא'. כל התוכניות השחורות־לבנות של פעם. אנימציות של חיות שהן חצי פיל וחצי ציפור, דברים מחפוכים. זה לאחר כמה שנים בטלוויזיה התחלתי להתמחות בתחום הסטודיו שלי [illegible] אורי־פלסטלינה לספרי [illegible]

"ברגע בו התחלתי לעבוד בפלסטלינה ידעתי שזה החומר שלי. זאת למרות שאנימציית פלסטלינה מסובכת ומורכבת יותר מאנימציה באיור [illegible] של מצי דקה בפלסטלינה [illegible] מקרימים במעט בכ [illegible] הכובעת. אחר כך [illegible] שנית [illegible] בעצמכם השנה [illegible] שנות. תארו לעצמכם כמה זמן לוקח לעשות סרט ארוך כדוגמת הסרט שהכין על ליל הסדר. זוכרים?

אורן הוא חיפאי במקור. אחר כך עבר לירושלים, היום מתגורר ועובד במושב עין־אילה ליד חדרה. לאחרונה עשה היסטוריה קטנה: רוני אורן הוא האמן הישראלי הראשון שהגיע לטלוויזיה הירדנית. שמו מתנוסס באותיות בולטות ברשימת הקרדיטים של סדרת סרטוני אנימציה חדשים, בפלסטלינה כמובן, המבוססת על משלי קרילוב ואגדות עמים מגבוות אחרות. הסידרה מוקרנת בימים אלה בירדן. איך זה קרה?

"חברת הניה גדולה הציעה לי להכין סדרת סרטונים. הצעתי את נושא אגדות הילדים, אהבה גדולה שלי. אגדות לילדים הם דבר בינלאומי, מי לנצח, תמיד עובד. הדנים קיבלו את ההצעה. התוצאה – 13 סרטונים באורך שש דקות כל אחד. לפני שנת הסתיימה העבודה על הסידרה, זו הופצה בכל העולם – והגיעה גם לטלוויזיה הירדנית".

אך התגיע הגאה את שמו בערוץ בו לא מקובל לראות שמות שמות כמו רוני אורן?

"אני חושב שזה הוכיח את טענתי תמיד: אנימציה היא [illegible] פולקלור. זה מדבר לילדים שלהם בדיוק כמו לילדים [illegible] הבכורה שלי בת שלוש והיא יכולה לראות שעות [illegible] עושה את הסרטונים האלה. וכשהיא לא עוסקת [illegible] את הפלסטלינה"

מל כהן ■

טלוויזיה

כללית

16.00 "גם זו פרנסה" – סידרה קומית אמריקנית, המתארת הווי של מסעדה בלוס־אנג'לס ואת מערכת היחסים שבין מנהל המסעדה ובין השבדים בה

16.25 "שנותיו האחרונות של ז'אן ז'אק רוסו" – סרט צרפתי

18.00 "עולם הכוחות המוזרים של ארתור קלארק" – סידרה תיעודית, הבוחנת את הצדדים השונים של תופעות מוזרות, שהמדע לא מצא להן הסבר, כגון: קריאת מחשבות, טלפאתיה ועוד. בסידרה יובאו דוגמאות לתופעות האלה. שם הפרק: "סורים מהסחים"

18.30 "שבועון טלוויזיות" – תכנית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם

מה", "הציידים האנדים", ו"קולות ממרחקים". כוריאוגרפיה: ריטה שיינפלד, מארתה גראהם וכדאיין מקדונלד

19.30 "בעיירה שלנו" – סידרת סיפורים דרמטיים לכל המשפחה. פרק שישי ואחרון: "הלין". סוזה פויינר מוצאת עצמה לבדה בחיים, עם קומץ קטן והכנסה זעומה. היא משכנעת את כריסטופר אלרי, נער העיירה, להתקין מרפים באחר מחדרי הבית והופכת אותו לחנות. סוזה מתאהבת בכריסטופר, אף הוא רווק. וידוע בליצנותו הרבה. בעצתו הקונדסית, היא הובעת כובע מצועצע להחריד לתפילה בכנסיה, וההתבדחות על הופעתה מניסה אותם מן המקום. כריסטופר זוכה באהבתו לסוזה וכי הפעם וסחף בהתבדחויותיו

20.00 "לחיות בראש"

אד אוניל כבלש פופאי דויל (כללית, 22.35)

19.00 "אורח באולפן" – ליליה נור מארחת באוזירה פורים, קטעים מן "המסעדה הגדולה"

19.30 חדשות(בערבית)

20.00 "משפחת קוסבי" – "האצבע של קליר" – בזוג נעליים חדשות שקנתה, קליר מבקשת להתחרות עם בעלה, מי מהם לבוש יפה יותר

20.30 "צירופים" – תכנית אירוח דו־שבועית. חיים זיסוביץ מארח אישים ואמנים בנושאים הקשורים במורשת ישראל

21.00 מבט לחדשות

21.35 ספורט: משחק השבת

22.35 "פופאי דויל" – סרט טלוויזיה

00.05 פסוקו של מקום – מבט אל שעלבים וחדשות הלילה

20.30 "מורה של גאונים" – דמותה של אילונה פהר – במלאות 30 למותה של אילונה פהר, ערוץ 2 מקרין סרט המתאר את מפעל חייה של המורה למוסיקה הגדולה. הסרט הופק ע"י חברת בלבו ההולנדית בשנת 1982. בסרט אנו מתוודעים אל חייה: צעירותה בבורית, קריירה שנקטעה בשל השואה, עלייתה לישראל ונחישותה להעביר מוסיקה וכשרונה לבורים צעירים בארץ. בדר קטן, באהבה ובמסירות רבה, הבשילה תלמידים לקריירה בינלאומית, ביניהם: פנחס צוקרמן, שמואל אשכמי ושלמה מינץ. בין הדגמות של שיטת ההוראה של אילונה פהר, שזורים זכרונותיה האישיים וקטעי נגינה בביצועם של תלמידיה הנודעים

21.20 – אוסף להיטים: מארונה

לקראת שידור

"פופאי דויל", סרט טלוויזיה

(כללית 22.35)

ב"הקשר הצרפתי", גילם ג'ין הקמן את פופאי דויל, הבלש־החוקר. בסרט הטלוויזיה שלפנינו מגלם את דמותו השחקן אד אוניל. הוא ושותפו עוקבים אחר רוצח צעירה יפהפיה. בתחילת החקירה מתברר, שהרצחה היתה פילגשו של איש עשיר ובעל עוצמה, שנהגה לבלות גם עם דיפלומאט ירדני. העלילה מסתבכת לסיפור ריגול, הקשור בסכסוך פוליטי. עם אד אוניל מופיעים גם מאתיו לורנס ואודרי לאנדרס ("דאלאס"). במאי: פיטר לוין. הסרט הופק בשנת 1986.

ירדנית

16.00 סרטים מצוירים
16.30 "יוריקה"
17.20 "התלהקלטים"– חגא מיקי
17.45 "משחקים אולימפיים" (ערוץ 1)
18.00 "חעיט" – סידרה צרפתית
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תכנית למשפחה" (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
19.45 עולם המדע
20.00 חדשות בערבית
20.30 "נשואים עם ילדים" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 תוכנית תבידור השבועית
22.00 חדשות באנגלית
22.00 תוכנית בידור בערבית(ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

ערוץ 2

18.30 "מחפשי המציאות" – סדרת הרפתקאות חדשה לבני נוער ולכל המשפחה. פרק שני: "בית הקפה של מולי". ניק ארנייראס מציע לנ'סי נ'ים להצטרף אליו כשותף. דודו של נ'סי רוצה שהוא יחזור הביתה, ואילו נ'סי עצמו מבקש שיניחו לו להחליט בעצמו על עתידו. (סיוות השיכונוע נערכים בבית־הקפה של מולי – מקום המיפגש הקבוע של גיבורי הסידרה

18.55 לנוקת המחול "בת שבע" – בקטעי ריקוד מתוך "קלטים", "הנן אחוז המלח"

המזה"ת

13.30 "המשפחה חביונית"
14.00 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.30 "זודי וזדפקר" (מצויר)
15.00 "עולם החיות"
16.00 כדורסל – אנ.בי.אי.
18.00 אירועי ספורט בעולם
19.00 כדורגל אנגלי
20.00 היאבקות
21.00 סרט – "סטולי ולווינגטון" – עם ספנסר טריסי (ראה פירוט בעמ' 10)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

07.11 "שחרית לשבת" – וורלוק: הסוויטה "קפריול" ● ק.פ.ע. באך: קונצ'רטו לצ'מבלו ותזמורת ● מוצארט: "הלצה מוסיקלית" ● דביוסי: "פינת הילדים" ● וובר: קונצ'רטו מס' 1 לקלרנית ותזמורת ● פולנק: נשף מסיכות

09.00 "למי סידורה" – לח פת סול"

10.00 "קונצרט חשבת" – עם התזמורת הסימפונית י־ם רשה"ש מנדלסון – ● קונצ'רטו מס' 2 פסנתר ותזמורת אופ' 40 (רן צמח – אהרון חרל"פ) ● "שיר תהילה" סימפוניה מס' 2 אופ' 52 (ס. קוסיסיוזה) – מקהלת הסוחק פריין מריסלדורף וסולנים מלואים: ויואצ'ק: רביעיה מס' 1 לכלי־קשת

12.00 "במחיצת אמן" – האבובן היינץ הוליגר

13.05 "קונצרט לצהרי חשבת"– הומל: קונצ'רטו לחצוצרה ותזמורת ● בלוך: סוויטה עבריח לויולה ותזמורת ● מנדלסון: שמיניה אופ' 20 ● וולטון: "משתה בלשאצר"

15.00 "אינטרלודים" – רצף מוסיקלי

16.00 "גלוק מחדש תאופרה" – פרק שלישי

17.00 "פגוש את האמן הישראלי"– אמילי ברנדסן – מצרסופרן / דוד בלוך – פסנתר ● ש. קכליין: 3 שירים; שירים לנלאריס ● א. נלברון: 10 שירים מתוך "הרהורי אהבה" של פ. אלואר

18.00 "רדיו־דרמה" – אפרים קישון: תעלח בלאומילך. בימוי: אפשרים קישון

19.00 "הקונצרט שלי" – מה (פתאום) ומי (בבלל) במוסי – קלאסי – חחפושת

21.05 "אקדמיות במסיבות"– הקלטה מקרצרט פורים של האקדמיה ע"ש רובין בירושלים

רשת א'

07.30 "רדיו קל"
09.05 "עולם המדע"
09.30 "דעת קול" – תיבת דואר בענייני מדע
10.05 "מלים שמנסות לגעת" – "מה שנשאר, מה שלא" – פגישה עם המשורר אורי ברנשטיין
11.05 "מושגים" – עם חדוה ישכר ● "על חניון ואי־ניון" – עם פרופ' אריה זקס, פרופ' דן גופר ויצחק (יוץ) גיצברג
12.05 "מישדר תעודה" – "מחקר נסי"
14.06 "בראש צעיר" – פיוט, שירים וברכות כבקשתכם, בשירור חי
15.05 "שבת אחים"– ● והפעם: על שיריו ופעלו של קדיש יהודה סילמן. מגיש: ראובן סיוון
16.00 "רדיו־דרמה" – "זיני וחבובה" – מאת אפרים קישון וביימויו. (ש.ח.)
17.10 "סיפורדיו"– "החוטפים" – פרק מתוך "ספר המדינה" מאת ש"י עגנון
17.40 "שירים עבריים"
18.06 "מסביב לעולם בשעה קלה"
18.55 "פינת השיר"
19.05 "אנתולוגיה קטנה עם חיוך"...
19.30 שידורים לעולים
22.05 "פרקי היום בתנ"ך"
22.10 "מלוות מלכה"
23.05 "דרכי אדם" – עם רחל חלפי

רשת ב'

07.09 "זמר זמר לך"

08.05 "מי ישן" – אודות, סיפורים ופיוט הסוד
09.05 "דות קדים" – סידרת חסכיתים על פי ספרו של שלמה הלל. פרק חמישי
09.35 שירים עבריים
09.55 עזוריה אלון מספר על נוף הארץ
10.05 "יומן השבוע"
11.05 "פרטי־פומבי" – באור הזרקורים וב־בית – חיים קינן משוחח עם מיכל מודעי
12.05 "40 בול" – ששעשון תחרותי סביב ארועי 40 השנים הראשונות למדינת ישראל
13.05 "אחן קשבת"– עם עדנה פאר
14.06 סקירת שבועונים מן העולם
14.11 "הבו זמר" – שירים עבריים
15.05 "ספרים הם חברים" – עם יגאל תומקין
16.05 "עם סוני ושר"
17.05 "ארץ חמדת"
18.06 "ממיק ודי"– עם דלית אורמיאן
18.30 "ממגרש הספורט"
19.05 "הקול קולנוע"
20.05 "יומן השבוע"– (ש.ח.)
21.05 "כוכב הערב" – והפעם: עם הי לוס
22.05 "ארץ אחת" – יהודים וערבים בישראל 1987 ● והפעם: "שפה היא לא רק מילים (ש.ח.)
23.05 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)
00.10 "תני ארצי מולדתי" – שירים עבריים

רשת ג'

07.09 "צלילים למזכרת" – שירי העבר
08.05 "גוונים"– שירים עבריים
10.05 "על בטוח"– להיטי כל הזמנים
12.05 "להיטים לוהטים"
14.06 "כוכבים" – עם אריק סיני
15.05 "אתם זוכרים את השירים?"
17.05 "שיר בין־ערביים"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "פזמונתמון" – מחרוזת פזמונים – עם דן שופר
22.05 "טיול לילי" – שירים עבריים
23.05 "רדיוטק" – פזמונים בשצף קצב – עם נעם ניל־אור

גלי צה"ל

06.10 "צלילי שבת"
07.05 "יומו של שירים"– שירים עבריים
08.05 "מעל ומתחת לשמיכה"
09.05 "מקהלת עליזה"– שירים וסיפורים לילדים עם שרה דורון
10.05 "טעם של פעם"– עם אורלי יניב
11.05 "במצב הנוכחי" – עם יוסי טבאדי ודני וסלי
12.05 "חורון" – עם חימוה בראואר ואלי מאירי (ש.ח.)
13.05 "שאלות אישיות" – יעקב אגמון משוחח עם ד"ר נ'נט אביעד – מרצה בכירה לסוציולוגיה באוניברסיטה העברית בירושלים
14.05 "הכל זורם" – עם דובי לנץ
16.05 "שיגעת שבת"– תכנית בענייני קולנוע
17.05 "שובו ציון ותקומה" – פרופ' זאב וילנאי מסייר על חומות ירושלים. התוכנית הובאה במלאות 30 למותו (ש.ח.)
18.05 "שישבת" – מיבזקי חדשות, דיווחי ספורט, עידכוני תנועה ומוסיקה
20.05 "קלאסי כאן" – מגאזין גלי צה"ל על הנעשה בארץ במוסיקה הקלאסית
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 שירים עבריים
22.05 "מסורת מסולת" – במוצאי יום מנוחה
23.05 "עושים מדינה"– עורך ומגיש: דודו דיין
00.05 "ציפורי לילה מארח"– אבי קורן מארח את השחקנית נאולה נוני

שידורי צה"ל 2

09.00-18.00 "גל עברי" – תשע שעות של שירים עבריים ברצף
09.05 "משירי לחקות צבאיות"
10.05 "משירי יוני רכטר"
12.05 "לחיט לתיאבון"– להיטים עכשוויים
14.05 "יומו של שירים"– ממיטב הזמר העברי
16.05 "באים מאהבה" – שירי אהבה

מ י , מ ה , מ ת י

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

גיון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)
בו"ש לנשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 20.30)
המסע (המרתף העליון 21.00)
הדיבוק (תחמי 20.30) באידיש.
אלבום משפחתי (הסימטה 21.00)
ציד עכברושים (רמת גן, סופה 21.30)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)
ברוורס (רמת השרון, צוותא 21.00)
אנשים קשים (רחובות, ויקס 21.00)

ילדים

משחקונצרט (מרתף עליון 11.00) לגילאי 6 – 12.
נסיך צפרדע (בית לסין 11.30) מגיל 6.
הפיל שדגר על ביצה (פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 5.
רות ובובותיה – תצגות מעולם האגדות (יפו, החוויה הישראלית) פינוקיו – 11.00: שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15. בשילוב בובות ושחקנים.
הברווזון המכוער ואני (הסימטה 11.00)
שוליית הקוסם (נוה שרת, מתנ"ס 11.00)
הזרבובים (חולון, ריגה 10.30)
גוליבר בארץ הגמדים (חולון, מתנ"ס שרת 11.30)
פטר והזאב (רמת השרון, מתנ"ס 12.00)

מוסיקה

שחרית 11:11 (צוותא) רסיטל לפסנתר מיצירות פראנק, שוסטקוביץ, מסיין ופרוקופייב.
קונצרט (יפו, כנסית עמנואל 20.30) מיצירות שומאן ושוברט.
קונצרט (רמת השרון, יד לבנים 21.00) הרכב ווקאלי א־קאפלה של ביה"ס רימון בתכנית שירים ישראליים, שירי חיפושיות ועוד.
קול המקהלות (כפר סבא, אודיטוריום ספיר 20.30) קונצרט מס' 4. זמרי קאמרן בתכנית מיצירות זאוקן, ראוול, פולנק, מונטוורדי, פיצטי ורוסיני.

בידור

החתונה במסעדה הגדולה (מלון פאלאס 20.30)
תמסתי ראש (בית החייל 21.00) עם אבנר דן.
מעיין ושוהרה (היכל התרבות 20.30) זמרים איראנים.
שם טוב לוי (צוותא 21.00)
אריק לביא (בית פרנקפורט 21.00) בתכניתו "כל החלומות".
מאיר בנאי (גבעתיים, בית שרת 21.30) בתכניתו "נשם".
עד 120 (אביחיל, בית הורודים 21.00)

ירושלים

אלה פוגצ'ובה (בנייני האומה 21.00) זמרת סובייטית.

בוטיק השקרים (זראר בכר 21.00)
תזמורת סימפונית ירושלים (הנרי קראון 20.30) קונצרט מס' 7. ניון נלסון מנצח על יצירות מאת אבני, מוצארט ובארטוק.
יהודית רביץ (תאטרון 21.00) בתכנית "באה מאהבה".
מעשה ברוריא (תאטרון קטן 21.00) באוולית.

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (תאטרון 20.30)
הגשש החיוור (אודיטוריום 21.30)
נעורי ורדה'לה (בית חושי 20.30)
האופסימיסט (מועדון 21.00)
הופה חיי (קרית ביאליק, סביון 11.30)
דואו (עין הוד, יד גרטרוד קראוס 18.30) קונצרט מיצירות בטהובן, דביוסי ומנדלסון.

באר שבע והדרום

הסינפונייטה הישראלית (קונסרבטוריון 20.30) מנדי רודן מנצח על אריות, דואטים וקטעים תזמורתיים מאת אופנבך, ארבר, להאר, שטראוס ואחרים.
הזרבובים (היכל התרבות 16.30)

שש עשרה מלאו לנערה

כדי לגנוב את ההצגה, יודע כל שחקן, רצוי שתהיה או ילד או כלב. כשמדובר בעולם הפופ, האפשרות השניה יורדת מהפרק ונשארת הראשונה. טיפאני, הסנסציה החדשה של הפופ האמריקני, ידעה איך לנצל את הפוטנציאל הטמון בשנותיה המועטות. בגיל ארבע עשרה וחצי, כבר מצאה את עצמה חתומה על חוזה מבטיח עם חברת "אם.סי.איי.", אחת החברות הגדולות ביותר בארה"ב. עכשיו היא כבר גדולה קצת יותר, בת שש־עשרה, והילדונת מתחילה להניב פירות מבטיחים פלוס ריבית גבוהה מאוד.

נתונים: "טיפאני – האלבום", פרי הביכורים של הגברת הצעירה, הגיע במזל טוב למעמד פלטינה, ונמכר ביותר ממיליון עותקים. "אני חושבת שאנחנו לבד עכשיו", ביצוע מחודש שלה ללהיט ישן של "טומי ג'יימס והשונדלס", הגיע לראשי המצעדים בארה"ב ובריטניה גם יחד. "יכול היה להיות", הלהיט השני, בדרך לתוצאות דומות, ודוחה את האפשרות שמדובר בפלא של להיט אחד. סיבוב ההופעות שערכה בארה"ב הסתיים ברווחים עוקיים שחברת התקליטים שלשלה לכיסה, הסך הכל, מעמיד אותה במקום טוב ברשימת הזמרות שמחפשות להיות המדונה הבאה.

סוד ההצלחה של טיפאני נעוץ בפשטות, במוסיקת דיסקו בנאלית, בעובדה שהיא נראית ונשמעת כילדה נחמדה מהרחוב. קולה הילדותי חסר העוצמה, סוחב יפה בבלאדות חשקטות, נגרר בקושי כשהקצב גובר. היא לא יפה במיוחד, רזונת, ג'ינג'ית, אבל – ומדובר באבל גדול – דווקא האפרוריות של טיפאני, היא שהופכת אותה להתגשמות החלום האמריקאי והבריטי גם יחד.

טיפאני היא הוכחה מהלכת לכך, שנערה בגיל הטיפש־עשרה לא צריכה להיות מלכת יופי זוהרת וסופר־מוכשרת, כדי "לעשות את זה". אם המעריצות של מדונה היו צריכות לחלום רחוק מאוד כדי לרצות להידמות לאלילה שלהן, הסגנון של טיפאני נראה הרבה יותר קרוב להשגה, כמעט כל אחת יכולה להיות כוכבת פופ.

"טיפאני" האלבום, תואם למדויקותיה של טיפאני הכוכבת. עשרה קטעים, עשרה להיטים פוטנציאליים, שירים קצרצרים, נחמדים, נכנסים ויוצאים מהאוזן בלי להותיר משקעים מיוחדים. אלבום נחמד, (זהו, סרטון הוידאו ל"אני חושבת שאנחנו לבד עכשיו" מציג אותה כבהמה אמיתית ומביב הרבה אקשן, תנועה, צבע ועורים), אולי זה מה שחסר לעולם הפופ, שבשמדונה כבר מזמן איבדה את הבתולים, ו"דוראן דוראן" חדשים לא נראים עוד באופק. טיפאני גם עושה קצת שטויות שמזכירות לכולם שלמרות הכל היא רק בת שש־עשרה (ביצוע דיסקו מחריד ללהיט הישן של "הביטלס", "ראיתי אותה עומדת שם"), אבל איך אפשר לכעוס על נערונת חמודה שכזו?

טל פרי

כללית

17.30 "זורבונים" – סידרה בהופעה. שם הפרק: "סימן מהולים". צדף הזהב של נפטון נעלם. הזורבונים נענים לבקשתו של נפטון ועוזרים לו לחפש את הצדף

17.40 "בחזרה לאי המטמון" – סדרה בת 10 פרקים. פרק א': ג'ים הוקינס חוזר לביתו, לאחר שסיים לימודי חוק באוניברסיטת אוקספורד. בעל האחוזה טרילוני מציע לו משרה בתור סוכן של מטעים בג'מייקה. במקביל מגיע גם ג'ון סילבר הארוך לגנוב את מפת אי־המטמון

18.32 "עם הכוכבים" – הפעם: להקה "מועדון תרבות".

18.45 "חידושים והמצאות" – תכנית שבועית, המביאה מחידושי המדע ושכלוליו, הפעם על מירוץ ה"ראלי".

19.00 "יומן השבוע" (בערבית)

20.02 "להיט בראש" – מצעד להיטים עבריים, על־פי מצעדי הפזמונים של רשת ג' וגלי צה"ל, בהשתתפות קהל

20.30 "על גלגלים" – סדרת תכניות בענייני רכב, תחבורה והירות בדרכים. בתכנית הפעם: מבחן דרך למכונית חדשה, סיפורה של נהגת מונית, שיחה על שמני מנוע, שיחה על החשיבות של בדיקות עיניים לנהגים, ולבסוף – גיל קריידן ישוחח על המפגע הבטיחותי שגורמים הקישוטים והצעצועים השונים שתולים במכוניות. מנחה: דניאל פאר

21.00 "מבט לחדשות"

21.30 "התעורר הקדם־אולימפי באוקיאניה" – תקציר משחק הכדורגל ישראל־אוסטרליה שנערך בצהריים במלבורן, אוסטרליה

22.15 "שושלת" – סידרה

23.05 "סוף ציטוט" – תכנית בענייני ספרות. מנחה: ירון לונדון

23.45 "פסוקו של יום" וחדשות הלילה

15.50 "מאתיים שנות למועצת הלול" – דפי מידע – מלטקסט

15.55 "הקוסם מארץ עוץ" – "בשדה הפרג" – פרק 5 – מה עושה ידידנו הדחליל באמצע היער? מי היא החסידה הנדיבה? מה מסתתר מאחורי יפי מראהו של שדה הפרגים? כיצד יכולים עכברים קטנים להציל אריה גדול־גוף? כל התשובות בפרק זה

16.20 "כך היו חייו" – "צעיר מדי לעבודה" – פרק 3 – מט פרהרסט בן ה־9, עובד בבית־חר כדי לעזור בפרנסת משפחתו מרובת הילדים. הוא מפוטר מעבודתו בעקבות תקנה חברתית חדשה האוסרת העסקת ילדים מתחת לגיל 10. מר גרימשאו, בעל המפעל, אינו מרוצה מהתקנות החדשות הנכפות עליו

16.50 "40 – עד כאן" – מגאזין מלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושלים מ־40 שנות מדינת ישראל

17.00 "ערב חדש"

ערוץ 2

18.30 "קימבה – האריה הלבן" – סידרת הנפשה חדשה לילדים

19.00 "האחים" – סידרה דרמטית. השביתה מסתיימת, אך בני האמוור עדיין במשבר כספי. אדוארד ממנה את קארטר למנהל המחסן. קארטר מתרעם על כך, אך אדוארד כבר עזב את אנגליה ומנסה למצוא את פום פארקר, שחובו לחברה הולך ותופח. ברברה וניקולאס פוקס בפאריס, בטיול משותף שבסופו מנתקת ברברה את הקשרים ביניהם. פסלה מודיעה לבריאן כי אין בכוונתה להתראות עמו עוד. דייויד מחפש עד סה אצל ניל ומציע לה נישואין.

20.00 "מסע אל האמנות המודרנית" – סידרה תיעודית בת שניים־עשר פרקים בהפקת הטלוויזיה הצרפתית. פרק רביעי: "האבסטרקט".

21.00 אוסף שירים – אוסף שירים של בובי גלדורף, ברלין ומודי בלוז

21.40 שירים – להקת "שארופקס" – להקה השייכת למוסיקת העידן החדש. הלהקה מבצעת שירים מקונצרט שנערך בווינדהיל

לקראת שידור

"שושלת"

(כללית, 22.15)

בלייק מקבל פתק, ובו דרישה לתשלום 2 מיליון דולאר כופר עבור סוסתו. פמר מציע נישואין לפאלון ומחזר אחרי קלאודיה. קירבי מתאשפזת בבית־חולים, אדם מוצא לירה.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט

08.05 "שעת כושר"

08.15 תלמוד – שניים אוחזין – בניא 2 (כ)

08.40 מסך לספרות – יסודי – מי אני? (כ)

09.00 אנגלית ו'

09.20 "השעה שלנו" – משירי מרים ילן שטקליס (כ)

10.00 "שעת כושר"

10.10 אנגלית ז'

10.30 "פרפר נחמד" – להיות מישהו אחר

11.00 חשבון ח'

11.15 צרפתית על־יסודי

11.30 גיאוגרפיה כללית ה'־ו' – גאוה – ניצול משאבי סביבתך

12.00 ספרות ז'־ט' – השומר והסמסור

12.25 אנגלית ט'

13.00 אנגלית י'

13.30 היסטוריה כללית – מרקסיזם – התיאוריה שפיצלה עולם

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט

14.05 האוניברסיטה הפתוחה – צומח וצמחים – זרע ונביטה; דמוקרטיות ודיקטאטורות – מוסוליני

15.00 "גברת פלפלת"

15.10 "רחוב סומסום" – "להתחיל את הבוקר" – יום גדוש פעילות ספורטיבית ברחוב סומסום החל מהתעמלות בוקר, תחרויות ריצה וכלה בשעף ספורט מיוחד שמביא עימו קיפי

15.40 "שעת כושר"

ירדנית

16.00 סרטים מצוירים

16.20 "דניס השובב"

16.40 "רחוב סומסום"

17.00 "מדע ודעת"

17.25 "איזורה" – סידרה

18.00 "רחוב קרונ" – סידרה צרפתית

18.20 כדורגל בינלאומי (ערוץ 1)

18.30 "כשרונות צעירים"

19.00 חדשות בצרפתית

19.10 "תוכנית לחקלאי" (ערוץ 1)

19.15 "קרקס"

19.30 חדשות בעברית

20.00 חדשות בערבית

20.30 "פרינגטון" – סידרה קומית

20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)

21.10 סידרה דוקומנטארית

21.30 "השפה העברית" (ערוץ 1)

22.00 חדשות באנגלית

22.00 "שבועון הטלוויזיה" (ערוץ 1)

22.20 "הצבא הסודי" – סידרה

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"

14.00 "מועדון 700"

14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

15.00 "נודל נמידו" (תכנית לילדים)

15.30 "חבית המעופף" (מצויר)

16.00 "שובבי הסלעים" (תכנית לילדים)

16.30 סרט (ערבית)

18.00 "משפחת מלטון" (סידרה)

19.00 "60 דקות" (מגאזין אקטואליה)

20.00 "מופעים קלאסיים" – אופרה לילדים

21.00 סרט – "יום ראשון הסודי" – עם ג'יימס פורסיון (ראה פירוט בעמ' 10)

22.30 "מעשיות משמחות" (ערבית)

23.00 כדורסל – אנ.בי.אי.

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"

07.09 "בהאזנה נינוחה" – היידן: קונצ'רטו לכנור, צ'מבלו וכלי קשת ● ביזה: "משחקי ילדים", לפסנתר ב־4 ידיים ● רחמניוב: סונטה לצ'לו ופסנתר, אופ' 19 ● דבוז'אק: סרנדה למיתרים, אופ' 22

09.00 "קונצרט בוקר" – ראוול: "דפניס וכלואה" ● צ'ייקובסקי: קונצ'רטו מס' 1, לפסנתר ותזמורת ● שפוהר: שביעיה אופ' 147 ● לקוק: "העלמה אנגו"

12.00 "אמנים באולפן" – יגאל קסלמן פסנתר ● באך: סוויטה אנגלית מס' 3, 888 בריי"ב ● מנדלסון: וריאציות רציניות, אופ' 54 ● שופן: בלדה מס' 1, אופ' 23 ● גרודוס: ואלסים פיוטיים

13.05 "בהאזנה נינוחה" – מוצרט: קונצ'רטו מס' 2 לקרן ותזמורת, ק. 417 ● בטהובן: סימפוניה מס' 5 ● לאלו: סימפוניה ספרדית לכנור ותזמורת, אופ' 21 ● אלגר: סרנדה אופ' 20 ● דביסי: סונטה לחליל, ויולה ונבל

15.00 "מוסיקה כאן ועכשיו" – התזמורת הפילהרמונית מנגנת מוסיקה ישראלית

16.00 "מוסיקה ליום ראשון" – ז'וסקן דה פרה: מוטט "סטאבאת מאטר דולורוזה" ● ויוואלדי: "מגניפיקט" ● היידן: מיסה "סנטה צ'יצ'יליה"

18.00 "למי סידרה לה פה סול" – (ש.ח.)

19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"

20.05 "אינטרלוד"

20.30 "הקונצרט הקאמרי השבועי" – זמרי קאמרן (הקלטה מ־13.12) / ג'ון אולדיס ● מיצירות: ברד, מיקלוש מרוש, ברהמס, בדימן

22.30 "מן המקורות" – הקאנטלה – הציתר העממי של פינלנד

23.00 "מחזורי יצירות" – יצירות סולו + מוסיקה קאמרית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "צרפתית למתקדמים ● שעור מס' 53

16.05 "רדיו עשרת" – מגאזין (נוער – כתבי נוער מדווחים על המתרחש בחיי הנוער

22.05 "תמות ועץ" – תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם. בהשתתפות: ד"ר עמירם רביב – פסיכולוג חינוכי־קליני ופרופ' שרה סמילנסקי – מרצה בפסיכולוגיה קלינית לילד ובפסיכולוגיה חינוכית באוניברסיטת תל־אביב, קבוצת המועדות לבעיות מיוחדות ● והפעם: "ילדים, הורים ובית־הספר"

בוי ג'ורג' ולהקת "מועדון תרבות" ב"עם הכוכבים", כללית 18.32)

רשת ב'

18.06 "בעין בוחנת" – שאלות וסוגיות במחלוקת עורך ומנחה: יצחק גולן

19.35 "עם ישראל" – מוסף לענייני יהודים בעולם

20.05 "שלום לבן דודי" – פיוט וברכה בשידור חי

22.05 "בינינו לבין עצמנו" – שיחות עם מאזינים בשידור חי – מנחה: אלכס טלמור

00.15 "לחיאחז בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

09.05 "מה, כבר תשע?" – עם אבי אחור

18.06 "מצעד הפזמונים הלועזיים" – עם יואל רביר

21.05 "אדום עתיק" – שירים שלא וס לי־חם – עם מיכל שמואלי

23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מושגי יסוד בכלכלה – מבנה הפירמה. מרצה: פרופ' יקיר פלסור

10.55 "לא סמים" – פינה יומית מיוחדת על המלחמה בסמים

13.05 "הפסקת צהריים"

18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל חושחן ואברהם טל

18.45 "חמש עשרה קטנות" – לענייני צבא ובטחון

19.05 "רדיו ספורט" – מגאזין ספורט

20.05 "בעיקר מוסיקה" – המכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. יואב קוטנר מגיש הרצאה בנושא: "קול ההתחלות – הדרך לניבוש הצליל של מהפכי הפופ"

21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מושגי יסוד בכלכלה – צריכה ומדד מחירים. מרצה: פרופ' יקיר פלסור

23.55 "שיחת חצות" – עם יחיעם פדן – עורך ומתרגם ספרים

00.05 "ציפורי לילה משוחחות" – רודו טורפן משוחח עם מאזינים

02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו – 8" – עם אברי גלעד

מרים זוהר וליה קניג ב"ג'ון גבריאל בורקמן" (20.30

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)
בי"ס לנשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סולמות (צוותא 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 20.30)
בוקר טוב מסייה שאגאל (נחמני 20.30) באידיש.
נעורי ורדה'לה (אודיטוריום דוהל 20.30)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)
אנשים קשים (רחובות, ויקס 21.00)

ילדים

אמא חסידה ואבא כרוב (קיראון, סתו"ס 17.30)

מוסיקה

קול המקהלות (בית עובד העיריה, פוסבריחא 4. 20.30) ראה שבת.

בידור

מועין ושוהרה (היכל התרבות) זמרים איראנים.
ג'אז (מרחף עליון 22.00) עם אהרל'ה קמינסקי.

ארועים מיוחדים

תהליכי שינוי באוכלוסית הערבים בישראל (בית ציוני אמריקה 20.30) מרצה – ד"ר איזן רכס. באנגלית.

ירושלים

תאטרון מחול ירושלים (רבקה קראון 20.30)
האופטימיסט (החאן 20.30)

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (חאמרון 20.30)
הקיץ של אביה (המועדון 21.00)
מי תהום (קרית חיים, בית גולד 20.30)
מקהלת רינת (כרמיאל, היכל התרבות) סטולי ספרבר מנצח על יצירות מאת בריטן, פליישר ושוסאן.

באר שבע והדרום

הסינפונייטה הישראלית (קונסרבטוריון 20.30) ראה שבת באר שבע.

אמריקה אוהבת מיני־סדרות

קנדיס ברגן ב"מייפלאואר מאדאם"

פארה פוסט ב"ילדה קטנה, עשירה ומסכנה"

ז'קלין ביזה ב"נפוליאון וג'וזפין"

המתכונת, מלתבר, מוצלחת, למי שנמאס מהסדרות האינסופיות, והשעתיות, של סרטי־הקולנוע אינה מספיקה אצלו כדי ליצור הזדהות ועניין עם הנפשות הפועלות, מוצעות המיני־סדרות. ארבע־שש ואפילו שמונה שעות. בשמונה שעות־מסך אפשר להכניס עולם ומלואו. הקהל האמריקני התאהב במתכונת זו – ורשתות הטלוויזיה מספקות לו מיני־סדרות בשפע.

רצוי שיהיו בה, במיני־הסידרה, עלילה מפתיעה [illegible]

בסקדרת מעשי־פשע אותם מבצעים חברי מועדון אנשי־עסקים צעירים בלוס אנג'לס.

קשה לקרוא לסידרה בת 30 שעות הקרנה בשם "מיני־סידרה", אך אופיה של הסידרה (סוף עלילתי עם התחלה וסוף) משייכים את "מלחמה וזכרונות" לקבוצה זאת. מדובר בעיבוד לרומן של הרמן ווק, העוסק בשלוש־וחצי שנות מעורבותה של ארה"ב במלחמת העולם השניה. כאן לא חסרים השמות הגדולים: רוברט מיצ'אם, ג'יין סימור, ג'ון גילגוד, [illegible], רוברט מורלי, איאן מקשיין, אדי אלברט [illegible]. הסידרה צולמה במשך כשנתיים בעשר ארצות, ומתוכננת להקרנה בעוד כמה חודשים בארה"ב. סידרה נוספת שעדיין לא הוקרנה היא "בית אמיתי" [illegible]

[illegible]

טלוויזיה

כללית

17.30 **"זרבובים"** – "זרבוב לאחור". זרבובן מראה לזרבובים כיצד לשחק בזרבומ־רו. כדי לשחק הם יוצאים למערה הי־דועה ברוחות הרפאים שבה.
17.40 **"תופת חיי"** – סידרת בידור לילדים, השלישייה מגיעה לעטורת החו־נים בחמת־גדר. בדרכם הם פוגשים רו־פא עיניים תמהוני, הספחד מתניים, ותיירת אמריקנית, שכל חלומה – חזין פרטי
18.15 **"קטנטן"** – סרט הופעה
18.25 **"פסוקו של מקום"** – מבט אל נור
18.32 **סקירת תכניות** – סקירת תכניות השבוע בליווי שקופיות (בערבית)
18.35 **ספורט** – תוכנית שבועית הסוקרת אי־רועי ספורט מן הארץ ומן העולם (בערבית)
19.30 **חדשות**(בערבית)
20.02 **"הצפון והדרום"** – סידרה אמריקנית
20.50 **"נקודת חן"** – סידרת טיולים בארץ עם אורי רביד
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"מלך הכיתה"** – הפרק הי"ב: "חג האהבה". זהו זמנו של חג האהבה, ורוח הכל בבית הספר סוסחת כיום...
22.00 **"זה הזמן"** – תכנית אירוח שבועית. מנחה: רם עברון
22.50 **"רמינגטון סטיל"** – סידרה מתח חד־שה. מותחן רומנטי קומי, ובו מככבים זוג בלשים – סטפני צימבליסט, בתפקיד החוקרת הפרטית, והשחקן הבריטי פירס ברוסנן הוא רמינגטון סטיל. לצי־דם מופיעים גם ג'יימס ריד ודאוג דה־מאי. הפרק הראשון: **"סטיל – גנב מורשה"**. לאורה הולט פותחת משרד חקירות פרטי. היא משוכנעת כי בהיו־תה אשה לא תעורר אנשים לבוא למ־שרדה, ולכן היא ממציאה בוס ושמו: "רמינגטון סטיל". הצרות מתחילות, כשציר־דמיונה מופיעה לפתע, בשעת ביצוע המשימה שהיא נשכרה למלא – הגנה על תכשיטים בשווי שני מיליון דולר
23.40 **"פסוקו של יום חדשות הלילה ומוסף הספורט 'חצי פינה'"**

לקראת שידור

"הצפון והדרום"
(כללית, 20.02)

ג'ורג' האזארד סובל בכלא של צבא הקונפדרציה, שם הוא נמצא לאחר שנשבה; בנט ואשתון מנסים להפיל את שלטון הקונפדרציה.
וירג'יליה, השוהה בבית־החולים, מאשימה כי בעל דעותיה התרשלה בתפקידה – ובי־לי... היא נוסעת לירידה הסומר... כדי שיעזור לה.
צ'ארלס מציל את אוגוסטה ואת בני ביתה מידי שלושה יוקים צפוניים. אשתו של ג'ורג' מסתובבת לטעון אצל ליקולן, בתקווה שיפעל לשחרורו.

חינוכית

08.00 **"עד כאן – חדשות קול ישראל** – רצף דפי הטלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **אזרחות ז'־ט'** – בנ"ץ
08.40 **ראשית הקריאה** – **"בלי סודות"** – צירה 2
09.00 **אנגלית ח'**
09.20 **חשבון פשוט ד'** – סימני התחלקות (כ)
10.10 **אנגלית ז'**
10.30 **"רגע עם דודלי"** – זהירות מונעת אסון (כ)
11.00 **ערבית מדוברת ד'־ה'** – למין (א) לעו־זה
11.15 **אנגלית ו'**
11.30 **גיאוגרפיה של א"י** – **"פני הארץ"** – מעלות מעלות (כ)
12.00 **אנגלית ח'**
12.25 **תלמוד** – **שניים אוחזין** – **מי מפחד מארמית (כ)**
13.00 **גיאוגרפיה כללית ז'־ט'** – בריטניה הגדולה

13.30 **אנגלית י"א־י"ב**
13.45 **צרפתית** – העשרה
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 **"מגע" – רועש – שקט 3** – ניגון בכר־סות מלאות מים: חקירת הדולפינים בהוואי; איך שוהה העטלף בעיוורון
14.35 **"רכבת התנועות"** – סרט אנימציה מדובב לגיל הרך
15.00 **"קשר משפחתי"** – ד"ר חיים עומר משוחח עם משפחת מזרחי על משפחתם ועל בעיה מיוחדת של אחד הילדים
15.40 **"שעת כושר"**
15.50 **"מאתיים שנות לגחלת"** – דפי מידע – טלטקסט
15.55 **"גוית"** – פרק שישי ואחרון
16.50 **"40 – עד כאן"** – מגאזין טלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומועלים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 **"ערב חדש"**

ערוץ 2

18.30 **"עפיפונים"** – תכנית המביאה סיפורים מפי ילדים על עצמם.
19.00 **"כרמן"** – אופרה. לאור פניות רבות מן הצופים אנו חוזרים ומשדרים אופ־רות נבחרות. השבוע תשודר האופרה "כרמן", שהועלתה בפסטיבאל האופרה בגלייינדבורן.

ירדנית

16.00 **"מנקי ברוסטר"** – סידרה לילדים
16.20 **"רחוב סומסום"**
16.50 **סרט תיעודי**
17.20 **"אוליבר טוויסט"** – סידרה לילדים
17.50 **"חינוך וחברה"**(ערוץ 1)
18.00 **סרט דוקומנטארי צרפתי**
18.15 **סידרה ערבית** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **תכנית בענייני פיתוח** (ערוץ 1)
19.15 **מגאזין ספורט**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"מישהו מטפל בדין"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)
21.10 **"ידיד התבלים"** – סאטירה
21.30 **"חוק וחברה"** – דיון (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **"פרקי יומן"**(ערוץ 1)
22.20 **סרט קולנוע**

המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"**
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"ילדי החנוכות"** (מצוייר)
15.30 **"סופר בוק"** (מצוייר)
16.00 **"שוכני הסלעים"**(תכנית לילדים)
16.30 **סרט** – **"קווטרפונקט"** – עם צ'רלטון הסטון (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 **"ימים מאושרים"** (סידרה קומית)
18.30 **"לורן ושירלי"**(סידרה קומית)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"מאגנום"** (בלש)
21.00 **פוטבול**
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"**(סידרה)

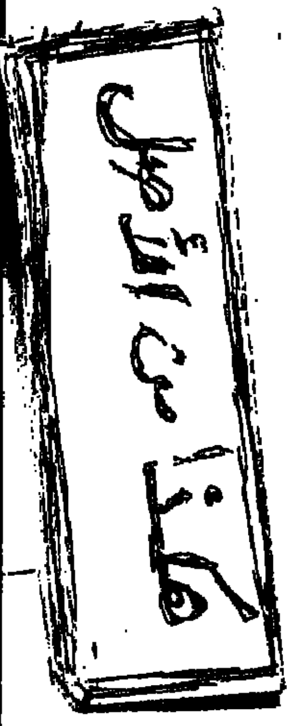
טריוויה

פירס ברוסנן וסטפני צימבליסט ב"רמינגטון סטיל", סידרה חדשה על מסכנו (כללית, 22.50)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – הנדל: סוויטה מס' 1, מתוך "מוסיקה על פני המים" ● היידן: קונצ'רטו מס' 1 לצ'לו ותזמורת ● שטמיץ: סימפוניה ● דבוז'אק: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת
09.00 **"קונצרט בוקר"** – סטוהאמר: סרנדה ● צ'ייקובסקי: שלישיית פסנתר, אופ' 50 ● באך: "מנחה מוסיקלית" ● ברטוק: קונצ'רטו מס' 2, לכנור ותזמורת ● ברהמס: סימפוניה מס' 4
12.00 **"מן הסרטייה"** – בקחיים: ארבעה שי־רי ילדים של מרים ילן שטקליס (נתניה רברה – סופרן / אריה זקס – פסנתר) ● מוצרט: סונטה לפסנתר, ק. 330 (כר־מן אור) ● שוברט: רביעייה לכלי קשת, אופ' 29 (רביעיית "פיין ארטס")
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – מלמן: סוויטה לח־ליל וכלי קשת ● מוצרט: דיברטימנטו ● דבוז'אק: קונצ'רטו מס' 1, לצ'לו ותז־מורת ● גריג: רפסודיה נורבגית עתיקה, אופ' 51
15.00 **"השכבות מוסיקלית"** – הרביעיות הרא־שונות של בטהובן – תכנית ראשונה: אופ' 18 (השידור בסונו) (ש.ח.)

להקת צופי תל אביב (היכל התרבות, 20.30)



מי, מה, מתי

16.00 **"מאולמי הקונצרטים שלנו"** – העיר־הרמונית הישראלית / מוצה וטולן מינג ואן צינג ● מוצרט. הפתיחה "החטיפה מן ההרמון"; קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 488 ● דבוז'אק, סימפוניה מס' 7
18.00 **"דגש על הביצוע"**
19.00 **"בין חברים"**
20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** – 1) התזמורת הסימפונית של רדיו זרבריקן / קמברלין ● מוצרט: הפתיחה ל"טיטוס" ● פרוקופייב. קונצ'רטו מס' 4 לפסנתר (יד שמאל) ● שוברג: "פליאס ומליסנדה"; 2) פסטיבל שוויצינגן הווי־מאוזים של הפילהרמונית של ברלין ● מוצרט: סרנדה נוטורנה, ק. 239 ● היי־דן: קונצ'רטו לקרן ותזמורת ● פוצ'יני: "כריזנטמות" ● צ'ייקובסקי: סרנדה אופ' 2/8
23.00 **"מחזורי יצירות"** – יצירות סולו ומוסי־קה קאמרית של י.ב. באך ● הסימפוני־ות של היידן

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה המשודרת"** – מחזור 24 – "הפילוסופיה של המדע" ● והפעם "המדע התקני והתחייתו על פי תומס קון"
16.05 **"גיל הבינויים"**
22.05 **"לכל אדם כוכב"** – עם האסטרולוג אילן פקר – שידור חי ממועדון "הקומ־קוס" בתל־אביב

רשת ב'

18.06 **"שעה חופשית"** – מגאזין שבועי לענייני חינוך
19.35 **"דין ודברים"** – מגאזין לענייני חוק ומשפט
20.05 **"סולם הזמירות"** – מצעד הפזמונים המסורתיים
22.05 **"קפה ראשון"** – עם שמוליק רוזן
00.15 **"גאו ועוד"** – עם לאה ליאור

רשת ג'

09.05 **"מה, כבר תשע?"** – עם אבי אתגר
18.06 **"מצעד המצעדים"** – תזכורת פזמונים לקראת יום העצמאות
21.05 **"קצת אחרת"** – פופ מתקדם, עם אורי פורת
23.05 **"הלילה הוא שירים"**

גלי צה"ל

06.05 **"אוניברסיטה משודרת"** – נימשה – עיונים בתרבות המערב – אמנות. מר־צה: ד"ר רחל שיחור
10.55 **"לא סמים"** – פינה יומית מיוחדת על המלחמה בסמים
14.05 **"תחאים באוויר"** – על מערך הממאו־ראלוגיה בחיל האוויר
18.45 **"משהו עולמי"** – מגזין גלי צה"ל לענייני חוץ
19.05 **"שירים מכאן"** – ששירים עבריים
20.05 **"בעיקר מוסיקה"** – המיכללה המוסיק־לית המשודרת של גלי־צה"ל. עורך אסף מויש הרצאה בנושא: "ההשפעות המזרחיות על הזמר והפזמון בארץ"
21.30 **"אוניברסיטה משודרת"** – נימשה – עיונים בתרבות המערב – אמנות. מר־צה ד"ר רחל שיחור
22.55 פינה יומית מיוחדת על המלחמה בס־מים – (ש.ח.)
23.55 **"שיחת חצות"** – עם ריזה שיינפלד – בוראנרכית
00.55 **"ציפורי לילה"** – עם יאיר לפיד – תכ־נית מוסיקלית בנימה אישית
02.05 **"לא רוצים לישון"** – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

שודרי צה"ל 2

20.05 **"צעד וחצי"** – תכנית הספורט של גלי צה"ל הכוללת דיווחים ישירים ממשחקי הליגה בכדורסל ופרשנים באולפן

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)
גן ריקי (הבימרתף 18.30)
המלך מתיא הראשון (הבימה 16.00, 18.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
קידוש (צוותא 20.30)
אחד משלנו (אודיטוריום רוהל 20.30)
הקיץ של אביה (בית לסין 21.00)
בוטיק השקרים (בית החייל 21.00)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)

ילדים

אמא חסידה ואבא כרוב (בית כדבור 10.00)

מוסיקה

רסיטל לצ'לו (רמת השרון, יד לבנים 21.00) מיצירות היידן, באך, ברהמס, הינדמית, שומאן, דביוסי ועוד.

בידור

המוסד לבידוח לאומי (בית החייל 21.00) עם גדי יגיל ומוטי גלעד.
להקת צופי תל אביב (היכל התרבות 20.30)
מאיר אריאל (הסימטה 21.00)

ירושלים

קול המקהלות (רבקה קראון 20.30) ראה שבת ת"א.
מי תהום (החאן 20.30)
חנוך רוזן (תאטרון 20.30) בפנטומימה.
רוק (פרגוד 21.30) עם להקת מאמו.

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (תאטרון 20.30)
זהירות זכרונות (מועדון 21.00)
נעורי ורדה'לה (עין השופט 21.00)

באר שבע והדרום

ברוורס (תאטרון 20.30)

ריצ'רד אטנבורו על "הזעקה לחופש":

"להשוות למה שעשו הנאצים ליהודים"

ריצ'רד אטנבורו, במאי "הזעקה לחופש", על רקע תמונתו של ביקו: אני מניח שהסרט הפך אותי לאוייב הציבור מספר אחד בדרום־אפריקה, אבל זהו תואר שאני נושא בגאווה מרובה

ב־12 בספטמבר, 1977, הלך לעולמו בגטו סטיב ביקו, 30, ממנהיגי המאבק לזכויות השחורים בדרום אפריקה. סיבת המוות הרשמית – "חבלות שגרם לעצמו בראש". סיבת המוות המשוערת – מוות לאחר עינויים בעת חקירתו בבית־המעצר.

מותו של ביקו עורר סערה אדירה בדרא"פ ובעולם כולו. עתה מגיע למסכנו הסרט "הזעקה לחופש", המספר את סיפורם של ביקו ושל ידידו הלבן, דונלד וודס, עיתונאי שנרתם למלחמה באפרטהייד. בעקבות הרצח הפוליטי נאלץ וודס לברוח עם משפחתו לאנגליה. על פי ספריו "ביקו" ו"מחפש צרות" נכתב התסריט לסרט.

את "הזעקה לחופש" ביים סר ריצ'רד אטנבורו, השחקן הבריטי הוותיק שהפך לבמאי, וזכה לפרסום עולמי עם "גנדי" שלו. קווין קליין ("בחירתה של סופי", "החברים של אלכס") הוא וודס, דנזל וושינגטון הוא ביקו. "יותר מעשרים וחמש שנה אני מתכנן לעשות סרט על האפרטהייד בדרום אפריקה", אומר אטנבורו. "את מה שהמשטר הלבן עושה שם עם השחורים אפשר להשוות רק עם מה שהנאצים עשו ליהודים. אבל איש לא היה מוכן לממן לי את הפרוייקט – להוליווד היו נושאים שנראו לה חשובים, מעניינים ורווחיים יותר". היה עליו להמתין להצלחת "גנדי" כדי להשיג מימון (כ־20 מיליון דולאר) לסרט בעיניו שכזה.

"הסרט הזה הוא הימור גדול־בהרבה מ'גנדי' – משום שכולם מכירים את גנדי, אבל מעטים זוכרים את ביקו ועוד פחות את וודס. אבל כשנתקלתי בספריו של וודס, ידעתי שאני הולך להפוך אותם לסרט. 'הזעקה לחופש' הפך אותי, אני מניח, לאויב־הציבור מספר אחד בעיני שלטונות דרום אפריקה. אבל זהו תואר שאני נושא בגאווה מרובה, כאות כבוד".

הסרט צולם ברובו הגדול בזימבבווה, בשיתוף פעולה פעיל ולהב של השלטונות. לפני, במהלך ולאחר הצילומים, הגיעו לאטנבורו איומים על חייו – בטלפונים, במכתבים ובכל דרך אחרת. משטרת זימבבווי הציבה סביבו שומרים במשך 24 שעות ביממה. "ידוע לי בוודאות ששכירי־חרב נשלחו מדרום אפריקה לחסל אותי – למזלי אני עוד כאן", הוא מציין. מדוע בחר דווקא שני שחקנים אמריקניים לתפקידים הראשיים? "את קווין בחרתי ברגע בו ראיתי אותו מגלם את 'המלט' בברודוויי. לתפקיד ביקו רציתי שחקן מדרום אפריקה, ואפילו הברחנו כמה שחקנים אל מחוץ למדינה לצורך צילומי־נסיון, אך אלה לא עלו יפה". לבסוף נבחר דנזל, אחד ממשתתפי סידרת־הטלוויזיה האמריקנית הפופולארית "סט. אלסוור".

ביקו, כאמור, מת במעצר. מה עלה בגורלו של וודס? "בשנת 1977 הכריזו עליו השלטונות בדרא"פ כבעל 'אישיות בעל חופש תנועה מוגבל', פירושו של דבר היה חיסול הקריירה שלו כעיתונאי – והרבה יותר מזה: היה חשש רציני לחייו. ב־31 בינואר, 88', הוא ברח מהארץ, מחופש לכומר. משפחתו הגיעה אחריו לאנגליה. שם הוא חי בחשש מתמיד להתנקשות בחייו, כתובתו ומספר הטלפון שלו חסויים. עם זאת הוא ממשיך להרצות ולהטיף בנושא האפרטהייד. למרות שמצבו הפיננסי דוחק, הרי את הסכום שקיבל תמורת זכויות ההסרטה לספריו, 24 אלף ליש"ט, הוא תרם לאשתו של ביקו, הממשיכה במאבק שהחל בעלה.

"אגב, לפני תחילת הצילומים ידעתי שאני חייב לבקש את רשות האלמנה, נטסיקי. חדרתי בדרך לא־דרך לדרום אפריקה, ללא ידיעת השלטונות, ונפגשתי אתה במקום חשאי. 'אתה חייב לעשות את הסרט', היא אמרה לי. חבל שהיא לא תוכל לראות את התוצאה: לסרט אין כל סיכוי להגיע שם למסכים".

טלוויזיה

כללית

17.30 **"זנב לחדשות"** – עם שמשון כהן (האריה רמו), עמי ויינברג (הקוף פיפס) וחיה פיק (הארנבת מעי). שם הפרק: "ההגרלה הגדולה"
18.00 **"המרובעים"** – שם הפרק: "קדחת הפאקמן". מרשל נכנס לשיגעון של "הפאק מן". והוא מנותק מסביבתו לגמרי. חבריו מנסים להשיבו למוטב בכל דרך אפשרית
18.32 **"אנדרה קרטז"** – סרט תעודה – סיפורו של הצלם ההונגרי הידוע אנדרה קרטז, שגרם מהפכה בתחום הצילום והפרסומות. הוא פרץ מוסכמות בתחום הזה והשפיע גם על שיטות העבודה במערב
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"1 יותר מדי"** – סידרת שעשועים. מנחה: חנן גולדבלט
20.30 **"כלבוטק"** – מגאזין לצרכנות ולאיכות חיים
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.40 **"מבט שני"**
22.20 **"שנה בחיים"** – סידרת דרמה אמריקנית
23.05 **"מסך אישי"** – אהוד מנור מארח הפעם את הצייר והפסל יגאל תומרקין
23.45 **פסוקו של מקום** – סכם אל אשתאול **וחדשות הלילה**

לקראת שידור

"שנה בחיים"

(כללית, 22.20)

הפרק השלישי. דבי וסם מתכוננים לחתונה, אך סם ממשיך לחשוב על קיי. הם נפגשים ומגלים את אהבתם זה לזו. ג'ו מתכונן למירוץ האופניים בעזרת נכדו ריויד.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – הרשות קול ישראל – רצף דפי המלקטקס
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **חשבון** לשוע ד' – דיאגרמות וגרפים (כ)
08.40 **ראשית הקריאה** – **"בלי סודות"** – בינוים שווא
09.00 **אנגלית ח'**
09.20 **אזרחות** – בג"צ (בתרגום לערבית)
10.10 **אנגלית ז'**
10.30 **"רחוב סומסום"** – שיר המגילה
11.00 **צרפתית** – **על־יסודי**
11.15 **חשבון ה'**
11.30 **"ארץ מולדת"** – לזהות פועל בארץ ישראל (ב)
12.00 **גיאוגרפיה כללית** – ז'־ט' – משפחה איכרים צרפתית
12.25 **ספרות על־יסודי** – מה קורה בהאמלט
13.00 **מוסיקה** – **על־יסודי** – **העשורה הפתה**
13.30 **מדעי הטבע** – כלבי הים
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלקטקס
14.05 **סרט קולנוע** – **"הנמר הלבן מגרמבלינג"** (ראה פירוט בעמ' 10)
15.40 **"שעת כושר"**
16.00 **"פרפר נחמד"** – **"להיות משהו אחר"** – חיבת בגרים ישנים, שורה לעופרה ולדורו להפוך עצמם למשהו אחר. הם משתעשעים בדמותם החדשה בזקן וזקנה
16.25 **"רובוטריקים"** – המשך מלחמות הרובוטריקים בשקרניקים
16.50 **"40 – עד כאן"** – מגאזין טלמקסם יומי בכלל מידע היסטורי. סיפורי רקע ומאורעות מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 **"ערב חדש"**

ערוץ 2

18.30 **"קימבה – האריה הלבן"** – סידרת הנפשה לילדים
19.00 **"האחים"** – סידרה דרמטית. פרק 22. ישיבה המנהלים מתפוררת. בני האמוד מגישים בקשה להכריז על פארקר כפושט רגל, בתקווה שהפסדיהם לא יהיו רבים מדי. אדוארד מציע לקארטר שלוש הצעות בניסיון לאחות את הקרע ביניהם. בריאן מבלה את סוף השבוע עם אן והילדים ומנסה להתפייס עמם. אן שבה איתו הביתה. ההכנות לחתונה של ג'יל ודייויד נמשכות. ג'יל מציעה לבני האמוד כסף כדי להוציאם מן המשבר
20.00 **"שעון החול"** – סרט תיעודי הבוחן את היחסים המורכבים בין דתיים לבין חילוניים בישראל.
21.00 **"אוסף שירים של** – ג'ורג' מייקל, ליאונרד כהן ושאגי"

ירדנית

16.00 **סרטים מצויירים**
16.50 **"ספורטס בוי"** – סידרה לילדים
17.15 **סרט תיעודי**
18.00 **"כרצונך יקירי"** – סידרה צרפתית
18.00 **כדורסל אמריקני** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **"מעקב"** – תכנית מקומית (ערוץ 1)
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"אין כמו בבית"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **"תעשיית הקולנוע"** – סידרה דוקומנטרית
21.30 **שבועון לתרבות ואמנות** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **"מן הארכיון"** (ערוץ 1)
22.20 **"רצח במשיכת קולמוס"** – סידרת מתח
23.10 **"שלושה בדירה אחת"** – סידרה קומית

המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"ילדי התכונות"** (מצויר)
15.30 **"חבית המעופף"** (מצויר)
16.00 **"שוכני הסלעים"** (תכנית לילדים)
16.30 **סרט** – **"כותרת ראשית"** – עם ניק לסון
18.00 **"נקיונה בחלל"** (דמיוני)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"צוות לעניין"** (פעולה)
21.00 **"מקגייוור"** – (סוכן חשאי)
22.00 **"זאב מעופף"** (פעולה)
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

טריוויה

הסיפור המצולם ביותר

אגדת הילדים "סינדרלה" זכתה לזוהר עיבודים בקולנוע מכל סיפור אחר: לא פחות מ־58 סרטים נעשו על פי הסיפור, מאז הגירסה הראשונה מ־1898(!). סינדרלה וסנדל הזכוכית שלה הגיעו למסכים בסרטים עלילתיים, מצויירים, קטעי באלט, סרטי בובות, צלליות ובפארודיות שונות – כולל גירסות פורנוגרפיות.

סיפורים שזכו לזוהר מרבי עיבודים קולנועיים הם "המלט" (למעלה מ־50 גירסות שונות), "כרמן" (כ־45 סרטים), "פאוסט", "דוקטור ג'קיל ומיסטר הייד", "ובינזון קרוזו", "הגברת עם הקמליות", "דון קישוט", "שלושת המוסקטרים", "רומיאו ויוליה", "מקבט", סיפורי העם התורכי "האריש נדרה", "הרוזן ממונטה כריסטו", "יוליוס קיסר", "אוליבר טוויסט", "נולחם טלי החטא ועונשו", "אוהל חדוד תום" ועוד.

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – במהוכן: קונצ'רטו מס' 5, לפסנתר ותזמורת, "הקיסר" ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 8
09.00 **"קונצרט בוקר"** – וויואלדי: קונצ'רטו לשני כנורות וכלי קשת ● מוצרט: דיברטימנטו ק. 334, לשתי קרנות וכלי קשת ● שומאן: מחזור שירים, אופ' 39 ● וון־ויליאמס: קונצ'רטו לאבוב ותזמורת ● חצ'טוריאן: סוויטה מתוך "ספרטקוס" (הפילהרמוניה המלכותית / יורי טמירקאנוב)
12.00 **"מן הפרטיה"** – דבוז'אק: שלישייה, אופ' 65
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – מוצרט: שיר לכת, דיברטימנטו, ק. 334 ● וובר: קטע קונצרטי אופ' 79 ● גלזונוב: פואמה אפית ● דיקא: וילנל ● פרוקופייב: 2 ולסים למחזה "פושקין", אופ' 170
16.00 **"מאולמי הקונצרטים שלנו"** – שבועות המוסיקה בווינה – רסיטל מארי פראייה ● מוצרט: פנטסיה ק. 397; סונטה ק. 576 ● שומאן: 8 קטעי פנטסיה ● בטהובן: סונטה אופ' 81 א', אופ' 110
17.30 **"קולות"** – ז'וסקן דה פרה: מוטטים (מקהלת ה"שאפל רויאל")
18.00 **"ממדף התקליטיה"**
19.00 **"פניני אופרה"** – פבלו סורסבל: "ספור קין"
20.05 **"אינטרלוד"** – רצף מוסיקלי
20.30 **"קונצרט"** – הסימפונית ירושלים רשה"ש – שידור ישיר מאולם הנרי קראון / מנצח: ג'ון נלסון / סולן: מרק קפלן ● צבי אבני: מטמורפוזות על כורל מתוך קנטטה 38 של באך ● מוצרט: קונצ'רטו מס' 5 לכנור ותזמורת, ק. 219 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"** – "את חלבי בשדה לבדך" – משירת לאה גולדברג – עם המשורר העתונאי – חיים גורי ● ברטוק: קונצ'רטו לתזמורת
23.00 **"מחזורי יצירות"** – יצירות סולו ומוסיקה קאמרית של י.ס. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה המשודרת"** – מחזור 24 – "יחסים בינלאומיים בעידן הגרעיני" ● והפעם: "מלחמת הכוכבים" – משמעות ואתגר – ד"ר אורי ביאלר
16.05 **"מועדון שעון הזהב"** – מעולמו של האדם המבוגר
22.05 **"שנינו ביחד וכל אחד לחוד"**

לקראת שידור

"מועדון שעון הזהב" – מעולמו של האדם המבוגר

(רשת א', 16.05)

התוכנית תארח את אנשי השירות לייעוץ לקשיש של הביטוח הלאומי. במסגרת זאת באים אנשי השירות לאולפן ומשיבים על שאלות מאזינים בטלפון. עורכת: דוה הררי.

יגאל תומרקין, אורח "מסך אישי" (כללית, 23.05)

מי, מה, מתי

רשת ב'

18.06 **"אצבע על הדופק"** – גבגוון בענייני בריאות ורפואה
19.35 **"עולם חדש"** – מגאזין חדשותי לענייני הארץ וסביבתו
20.05 **פרקי חזנות "כבקשתך"** – מזמור שיר
22.05 **"שוטטות"** – עם דני אל'דר
00.15 **"להיאחז בחלום"** – שירינו (סיומו של יום

רשת ג'

09.05 **"מה, כבר תשע?"** – עם אבי אתגר
18.06 **"מקום בצמרת"** – עם מנחם פרי
21.05 **"אדום עתיק"** – שירים שלא נס ליחם – עם דן עופרי
23.05 **"פניני ג'אז"** – עם לאה ליאור

גלי צה"ל

06.05 **"אוניברסיטה משודרת"** – מבוא לתולדות המתמטיקה – המתמטיקה הפיתגוראית. מרצה: פרופ' שבתאי אונרו
10.55 **"לא סמים"** – פינה יומית מיוחדת על המלחמה בסמים
18.05 **"שעה קלה על כלכלה"** – עם שמואל נתושון ואברהם טל
18.45 **"חמש עשרה קטנות"**
19.05 **"חואים באוויר"** – על מערך המטאורולוגיה בחיל האויר (ש ח.)
20.05 **"בעיקר מוסיקה"** – המיכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. פרופ' יצחק סדאי מגיש הרצאה בנושא: "סודות ההכרה של המוסיקה"
21.30 **"אוניברסיטה משודרת"** – מבוא לתולדות המתמטיקה – התחלתה של המתמטיקה הפיתגוראית. מרצה: פרופ' שבתאי אונורו
23.55 **"שיחת חצות"** – עם יוסף מונדי – מחואי
00.05 **"ציפורי לילה"** – עם אביהו מדינה. תכנית מוסיקלית בזימה אישית
02.05 **"לא רוצים לישון"**
05.05 **"צלילי בוקר"** – שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

20.05 **"צו 8"** – עם אברי גלעד
23.05 **"הכל זורם ג'אז"** – עורך ומגיש: דובי גנין

ליאונרד כהן (ערוץ 2, 21.00)

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

ג'ון גבריאל בורקמן (הבימה 20.30)
גן ריקי (הבימתרף 18.30)
המלך מתיא הראשון (הבימה 16.00, 18.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
קידוש (צוותא 20.30)
מי תהום (אודיטוריום דוהל 20.30)
הנפילה (הסימטה 21.00)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)
נעורי ורדה'לה (בת ים, רמת יוסף 20.30)
ברוורס (כפר סבא, אודיטוריום 20.30)

ילדים

פניזון האוזון (אודיטוריום בית אריאלה 16.00) לגילאי 3 – 8.
כמו סיפורים (בית אריאלה, אולם ארועים 16.30) לגילאי 4 – 8.

הארנבת והצב (פארק הירקון 16.30) מגיל 5.

מוסיקה

הסינפונייטה הישראלית (סוזיאון 20.30) ראה שבת באר שבע.

בידור

המוסד לבידור לאומי (בית החייל 21.00) עם גדי יגיל ומוטי גלעד.
אריק לביא (בית לסין 20.30) בתכניתו "כל החלומות".
עד 120 (בית פרנקפורט 20.30)
רבקה רז (רמת השרון, יד לבנים 20.30) ברומנסות ספרדיות ושירי לדינו.

ארועים מיוחדים

פילוסופים יהודיים – איך רצו לשרת את השלום והקידמה? (צוותא 16.30) הרצאתו של ד"ר א. סילפן.

ירושלים

הגשש החיוור (תאטרון 21.00)
תזמורת סימפונית ירושלים (הנרי קראון 20.30) ראה שבת ירושלים.
הרנסאנס של הבארוק (תאטרון קטן 20.30) קונצרט מס' 3, עורך ומגיש סיבאל מלצר.

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (תאטרון 20.30)
הקיץ של אביה (המועדון 21.00)
אלה פוגצ'ונה (אודיטוריום 20.30) ומרח סובייטית.
אופרה שגעון (צפת, היכל התרבות 21.00)

באר שבע והדרום

שמחות אצל יהודים (נילה 20.00) באידיש.
סינים סינים (אשדוד, מתנ"ס)

להיטים יש, מפיק אין:

"תופעת דופלר" מחפשת אמא

"תופעת דופלר" בהופעה, עם ברוך פרידלנד מימין: מוסיקה שנעים לשמוע

שימו לב לרשימה הבאה: **גלי עטרי, אדם, אריק סיני, הראלה גר, אורנה ומשה דץ, אפי בן ישראל.** מה משותף לכולם? התשובה: כולם ביקשו את שירותיו הטובים של **ברוך פרידלנד** ככותב טקסטים ומלחין. כולו בן 24, כוכבו עולה ופורח, ובכל זאת עדיין לא נמצאה חברת התקליטים שתחתים את להקתו, **"תופעת דופלר"**, על חוזה.

"אני לא יודע להסביר למה זה. כנראה שהחברות עדיין לא מודעות ליכולת של הלהקה. שמעתי שהשבוע, אחרי הופעה שלנו ב'פינגווין', שאלו ב'סי.בי.אס' למה לא מחתימים אותנו, אני שואל כבר הרבה זמן את השאלה הזו".

פרידלנד, בן פתח־תקווה, היה תמיד בתוך המוסיקה. בסוף התיכון החל לכתוב שירים ראשונים. במהלך השירות הצבאי (כטכנאי אלקטרוניקה) פגש את ארז הקיני ("היום הוא יושב אי־שם בחוף השנהב") ויחד איתו כתב מלים ולחנים. יחד עם הקיני כתב את הגרסה הראשונה ל"לראות את הפנים", השיר הראשון של "תופעת דופלר".

"השיר היה אחד מחמישה שירים באנגלית שכתבנו תוך שעתיים. כשהחלטנו להקליט את השיר, תרגמנו אותו לעברית. ידעתי שהוא ימשוך תגובות. השיר הזה היה שקט, אישי, מתוחכם, שונה ממה ששמעו אז ברדיו. הקלטנו אותו כצמד: אני שרתי והבאסיסט איתי וולניק ניגן בקלידים. לעת מצוא". "לראות את הפנים" הוקלט בכספי חסכונות של פרידלנד וולניק, והפך לאחד מתקליטוני־השדרים המושמעים ביותר בתוכניות הלילה ברדיו.

את השם "תופעת דופלר" נטל פרידלנד מתופעת גלים אלקטרוניים בפיסיקה. בעקבות הצלחת השיר באה הופעה מוצלחת ב"להיט בראש". הופעה תיאטרלית מאוד, פרידלנד מאופר בלבן כבד, מופיע עם כלוב ובו ראש־בובה אנושי מאופר כמוהו. אחרי ש"לראות את הפנים" עשה את שלו, אזל הכסף בקופה. פרידלנד הציע לחברים שהכיר, כולם נגנים מקצועיים, להצטרף אליו להרחבת הלהקה. וכך הצטרפו עדן קנדלר בגיטרה, דובי אנגלר בקלידים, ורן ("יש בעיה עם שם המשפחה שלו") בתופים. פרידלנד כתב עוד שירים ללהקה, ובמקביל קיבל הצעות ראשונות לכתוב לגלי עטרי ואמנים אחרים. ההופעה הראשונה של הלהקה המורחבת היתה בפסטיוואל "לילות יפו". אחר כך קיבלו הצעה להופיע ב"בית לסין" וב"פינגווין" התל־אביבי.

אבל "אמא", חברה גדולה שתפרוש תסותה, עדיין אין. "כל הלהקה היא עניין שדחפתי. החברים נרתמו לזה בגלל שהאמינו בחומר וברעיון. אבל הם כולם נגנים מקצועיים שזמנם דוחק, ואין להם זמן מיותר, אם לא תהיה התקדמות, העסק יתפרק. יש לי כרגע להערכתי כ־120 שירים, רבים מהם להיטים פוטנציאליים. אנחנו הולכים על פופ מלודי, מוסיקה שנעים לשמוע. גם העובדה שהזמרים מתקשרים אלי שאכתוב להם, מעידה משהו על טיב החומר. לא?"

טלוויזיה

כללית

17.30 "שמיניות באוויר" – מגאזין לנוער בשידור ישיר מנחה: דליה וליניץ
18.32 "על ספרות ותרבות" – תכנית דו־שבועית על סופרים וספרים. נושא התכנית: אוטוביוגרפיה. משתתפים: הסופר פנחס שדה – על ספרו "החיים כמשל"; הפרופ' מייקל וייד – על ספרו האוטוביוגרפי של הסופר הרוסי־אפריקני פיטר אברהמס; הפרופ' מורה סר קר "יצירות אוטוביוגראפיות בספרות הערבית"
19.00 "בקו הבריאות" – תכנית שבועית בענייני רפואה ובריאות
19.30 חדשות(בערבית)
20.02 "משהו מהסרטים" – תכנית דו־שבועית מגישה: שירה גרא, בהשתתפות שאול שיר־רן
20.30 "בין הכיסאות" – מגזין דו־שבועי בענייני משפחה וחברה. מנחה: עמוס ארבל
21.00 "מבט לחדשות" –
21.35 "מוקד"
22.05 "משחקי הטורניר הקדם־אולימפי באוקיאניה" – תקציר משחק הכדורגל ישראל – ניו זילנד. תקציר של המשחק שנערך בצהריים באוקלנד שבאוסטרליה
22.30 "תרגיל בנישואין" – סרט קולנוע (ראה פירוט בעמ' 10)
00.05 "פסוקו של יום" וחדשות הלילה

16.05 "שביל באמצע שביל בצד" – טיול השבוע: נחל צלמון וחמדת ימים. ביקור באתרים לאורך נחל צלמון בגליל העליון: מחצבת־קסת, עתיקות, מפלים וצמחיית האיזור. בתוכנית כלול גם ביקור ב"חמדת ימים". הזמר ישראל סלע שר את שירו "שיר הגליל" ומצולם באתרי האיזור
16.20 "פיצוחים" – שעשועון טלוויזיה ונושא פרסים
16.50 "תידון" – "שבוע שמירת הטבע" – פתרון חידה מס' 4
16.50 "40 עד כאן" – מגאזין מלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומוטיבים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש"

ערוץ 2

18.30 "המחול שמיל" – החתול שמיל מארח את עזרא דגן.
19.00 "להקת המחול של אלווין איילי" – בהופעה חיה במרכז התיאטרון בנידירק.
20.30 "התשבץ האנושי" – סידרה תיעודית המקיפה מגוון רחב של נושאים תרבותיים ואנתרופולוגיים. פרק שלישי
21.00 "להיטים: ספינג ובריאן אדמס"
21.30 "זרים" – סידרת מתח־דרמטית. פרק שני: בולמן וויליס חוקרים את גניבתו של שק דואר. אירוע שעתידי לכאורה המוביל אותם לסיבוכים בלתי צפויים

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.20 "בואו נשיר"
16.40 "מדע ודעת"
17.00 "איוורה" – סידרה לילדים (ערוץ 1)
17.30 תוכנית בידור בצרפתית
17.30 סידרה ערבית(ערוץ 1)
18.30 "אוניברסיטאות בירדן"(ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "ירדן ביום"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "צ'ארלס אחראי" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
20.55 "בקו הבריאות" – סידרה דוקומנטארית
21.30 "סטודיו לאמנות" (ערוץ 1)
21.35 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 היאבקות (ערוץ 1)
22.20 "היורשת" – סידרת דרמה

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי החבובות"(מצוייר)
15.30 "סופרבוק" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
16.30 סרט – "שני כרטיסים לברודוויי" – עם ג'נט לי (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "חדרו מגוי"(קומי)
18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "רצח במשיכת קולמוס"
21.00 "מלך הכיתה"(סידרה)
21.30 "ניו־הארט" (תכנית קומית)
22.00 "המשווה"(בכלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

לקראת שידור

"בקו הבריאות"

(כללית, 19.00)

– בתוכנית הפעם: 1. אוסטאופורוזיס – מחלת דילול העצם, הפוגעת בנשים מבוגרות. במכון הירושלמי לאוסטאופורוזיס מאבחנים את המחלה, מטפלים בה וחוקרים אותה. 2. קדחת מלטה (ברוצלוזיס) – מחלה המועברת מבעלי־חיים ע"י אכילת מוצרי חלב שאינם מפוסטרים. המחלה מתחילה להתפשט בתקופת האביב, שהיא תקופת חידוש החלב של הצאן.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 גיאוגרפיה של א"י – "פני הארץ" – מעלות מעלות (כ)
08.40 אנגלית ו'
09.00 מדעי הטבע – יסודי – האם אני נודד?
09.20 אנגלית ז'
10.10 מדעי הטבע ח'־ו' – האדם והחום (כ)
10.30 "פרפר נחמד" – להיות מישהו אחר
11.00 חשבון ו' – האלוף
11.15 אנגלית י"א־י"ב
11.30 "מושגים ביהדות" – מצה זו (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.25 אנגלית ו'
13.00 מדעי הטבע – על־יסודי – פיסיקה – אלקטרוניקה 2
13.30 גיאוגרפיה כללית הרים והיווצרותם
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – מוסיקה – ביתח אוסן – לווי סולם ארפו; עידן המהפיכות – נפוליאון – ונפילתו של דיקטאטור
15.00 "עוב טוב הגמד" – "קוסטיה והמצנפת" – טובטוב מוזמן אצל מלך גמדי העולם לנוור בפתרון בעיה שעורר אחד מאתיו – קוסטיה, שנהג לשדוד פרוות בעלי חיים מידי הציידים
15.25 "ורוניקה" – סרט המתאר חיי מהגרים פולנים ממורחקו באמצעות ילדה ששמה ורוניקה
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות למבואות ים" – דפי מידע – מלמקסט
15.55 "גברת פלפלת"

טריוויה

המיליון הראשון לבמאי

הבמאי הראשון בתולדות הקולנוע שקיבל סכום של מיליון דולאר תמורת עבודה על סרט בודד היה מייק ניקולס. מיליון דולארים עגולים היה הסכום שקיבל ניקולס תמורת בימוי "חבוגה", בשנת 1967.

רדיו

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – רוסיני הפתיחה "סמירמידה" ● מוצרט. סרנדה ק. 203 ● בטהובן: סימפוניה מס' 4 ● קופלנד: 4 אפיזודות מתוך "רודיאו"
09.00 "קונצרט בוקר" – בטהובן. קונצרטו מס' 3, לפסנתר ותזמורת ● שוברט: "מסע החורף" ● מאהלר: סימפוניה מס' 4
12.00 "אמנים באולפן" – גלעד מישורי – פסנתר ● דביסי: 12 פרלודים (ספר שני)
13.05 "בהאזנה נינוחה" – הנדל: קטעים מתוך "יוליוס קיסר" ● טיפט: פנטסיה קונצרטית על נושא של קורלי ● בריטן: "קודש וחול", שמונה שירים מימי הביניים ● הולבורן: 5 סונטות ● בליס: "שחמט", סוויטה לבלט ● דוארטה: סר ויטה אנגלית, אופ' 31 ● אלגר: הפתיחה "קוקאין", אופ' 40
15.00 "מוסיקת וזות" – מוסיקה הולנדית בת זמננו
16.00 "קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשה"ש" – מנצח: דורון סלומון / סולן: אוריאל צחור ● שופן: קונצ'רטו מס' 2, לפסנתר ותזמורת ● סיבליוס: סימפוניה מס' 5 – מילואים: ● שומאן: פנטסיה (אוריאל צחור) ● ברטוק: סונטה
18.00 "שעה עם..." – מאוריציו פוליני – פסנתר מיצירות שופן
19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" – בטהובן: סונטה אופ' 57 ("אפסיונטה") ● ברוך: פנטסיה סקוטית
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – הפילהרמונית הישראלית / סר אלכסנדר גיבסון ● ברליוז: הפתיחה "שודד הים" ● היידן: סימפוניה קונצ'רטנטה, אופ' 84 ● אלגר: סימפוניה מס' 1
23.00 "מחזורי יצירות" – יצירות סולו וסוויטות קאמרית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "יהדות ארצות־הברית – ממהגרים לאמריקנים" ● והפעם: "האמריקניזציה של הדת היהודית" – ד"ר רפאל ישפה
16.05 "מושגים" – עם חדוה ישכר ● והפעם: "על הגיון ואי־הגיון" עם פרופ' אריה זקס, פרופ' דן עפר ויצחק (יוק) גוצברג (ש.ח.)
20.05 "צימוקים ושקדים" – מבחר שירים ביידיש ● והפעם: על הנושא "צבעים"
22.05 "היה או לא היה" – סיגילה פדאייוג שרייבר מספרת על אביה המשורר אלכסנדר פן (ש.ח.)
22.05 "חבר מאותו כוכב" – תכנית הברוות רדיופונית בשידור חי
00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ליאור

רשת ב'

18.06 "יש שאלות"
19.35 "מוסף לענייני צבא ובטחון"

רשת ג'

09.05 "מה, כבר תשע" – עם אבי אתור
18.06 "הצעקה האחרונה" – עם יואל רביד
20.05 "כתוב באוזניכם" – שירי הפינה לשירי פזמכם
21.05 "צליל מכוון"
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – ההפוגה הראשונה וקרבות עשרת הימים. מרצה: ד"ר מאיר פעיל
10.55 "לא סמים" – פינה יומית מיוחדת על המלחמה בסמים

מארי־פרנס פיסייה ב"תרגיל בנישואין" (כללית...)

רבקה רז בהופעת ספרדיות ושירי לאדינו (בית לסין, 21.00)

18.05 "יומן משודר" – מגאזין גלי צה"ל לענייני צבא ובטחון
18.45 "מעבר לגבול" – מגאזין גל"צ לענייני ערבים
19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים
20.05 "בעיקר מוסיקה" – המיכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. תימה: בראואר מגישה הרצאה בנושא "הכל בראו"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – תולדות מלחמת העצמאות – ההפוגה הראשונה וקרבות עשרת הימים. מרצה: ד"ר מאיר פעיל
23.55 "שעות חצות" – עם דן סרי – סופר
00.05 "ציפורי לילה" – עם ספי בן יוסף המגיש תכנית מוסיקלית בנימה אישית
02.05 "לא רוצים לישון"

שירותי צה"ל 2

"צבעך המזמנים חלוציים הממוחשבים" – שעתיים עם הלהיטים האהובים בזוה"ר של מגוון גל"צ
"הוא וזה ג'אז" – עם דובי לנץ

רון הנדרסון (בולמן) ודניס בלאגש (ויליס) ב"זרים" (ערוץ 2, 21.30)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מירל'ה אפרת (הבימה 20.30)
גן ריקי (הבימרתף 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 16.00, 20.30)
נוצות (צוותא 16.30, 20.30)
חבלי משיח (אודיטוריום רוהל 20.30)
נעורי ורדה'לה (נווה צדק 21.00)
תמדי ובנו (הסימטה 21.00)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)

מוסיקה

קונצרט (הספריה המרכזית למוסיקה ולמחול, ביאליק 26, 20.00) מיצירות היידן, מנדלסון, דביוסי ואלוטין. הכניסה חופשית.
ערב רוסי (בית ציוני אמריקה 20.00)

מקהלת רינת (עפולה, היכל התרבות) ראה יום ראשון חיפה והצפון.

בידור

אלה פוגצ'ובה (היכל התרבות 20.30) זמרת סובייטית.
רבקה רז (מרתף עליון 21.00) ברומנסות ספרדיות ושיר לדינו.
החתונה במסעדה הגדולה (מלון פאלאס 20.30)
הבריגדה – בשירי ארץ ישראל האובדת (הסימטה, קפה פאב 23.00) הכניסה חפשית.

ירושלים

המלך הלך לישון (רבקה קראון 11.00) מגיל 6.
מי תהום (החאן 20.30)
ג'אז בסגנון מזרחי (פרגוד 21.30)

קונצרט (האקדמיה למוסיקה, ובנות רם 20.30) מיצירות בריטן, מורלסון, שוברט, מר־חיים ואחרים.

חיפה והצפון

סינדרום ירושלים (תאמרון 20.30)
הדיבוק (אודיטוריום 20.00) באידיש.
והירות זכרונות (מועדון 16.30, 21.00)
נהג, ציירת (קרית חיים, בית וגלר 20.30)
אחד משלנו (טבריה, היכל התרבות 21.00)

באר שבע והדרום

אגדות המלך שלמה (מתנ"ס נירים 17.30) לילדים מגיל 7.
הגשש החיוור (אשדוד, אשדוד 21.00)
אריק לביא (דימונה, מתנ"ס 21.00) בתכניתו "כל החלומות".

קבוע ברדיו

רשת א'

06.01 – שידורים לעולים
07.30 – "רדיו קל" – תכנית יומית בעברית קלה
08.02 – "תוגה" / "הפוגה מתוגה"
09.05 – "טלרדיו" – שירות מידע למאזינים
10.05 – "שירידוד" – מחולות ושירים משלנו
11.05 – "פניני בוקר"
12.05 – "מעורב ים־תיכוני"
14.06 – "בראש צעיר" – מגזין יומי לילדים ולבני־נוער
15.30 – "האוניברסיטה הפתוחה"
17.10 – "צבעי הקשת" – שירים לאחר־הצהרים
18.06 – "מינחת ערב" – מישודר יומי להווי דתי ומסורת
19.05 – סיכום המשנה היומית
19.10 – דף גמרא יומי
19.20 – פרקי היום בתנ"ך
19.30 – שידורים לעולים

רשת ב'

06.04 – סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר
06.10 – התעמלות בוקר
06.52 – "אור ירוק" – פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 – "הבוקר הזה"
08.05 – "עושים עניין" – עם גבי גזית ושלום קיטל
09.05 – "ביקור בית" – עם רבקה מיכאלי
10.05 – "כל צבעי הרשת" – מגזין יומי
12.10 – "אלף־אלף" ב"בית" – עם אהוד מנור/ חיים קינן
13.05 – "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 – "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 – "בת צחוק" – הווי והומור
15.05 – "שירים ושעורים"
15.55 – "קראתי ספר" – קוראים ממליצים
16.05 – "יומן כלכלה"
16.30 – "על מספרים ואנשים" – מגאזין המשק והחברה
17.05 – "רגעי קסם"
18.45 – "היום בספורט"
19.00 – "היום הזה"
00.05 – "יומן חצות"

רשת ג'

06.01 – "בחזרה לאושר" – להיטים ותיקים
07.07 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים
09.05 – "מה, כבר תשע" – עם אבי אתור
10.05 – "דברים טובים" – עם שמירה איסבר
11.05 – "שבעים מי יודעו" – שירי שנות השבעים
12.05 – "אהבה יומיומית" – עם יוסי סיאס
13.05 – "רק בימי חול" – עם מנחם פרי
14.06 – "לי ולך" – שיר וברכה
15.05 – "חדש, חדיש ומחודש" – עם שוש עטרי
16.05 – "הצגה יומית" – עם יקיר אביב

גלי צה"ל

05.55 – "באופן מילולי" – פיותו של אבשלום קור
06.30 – "פוקחים עין" – החדשות הראשונות של היום – עם פינה בחצבי
07.00 – "שבע אפס שבע" – עם אלכס אוסקי / איתן ליפשיץ
08.00 – "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה יומית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 – "אל־לה בוקר" – עם אלי ישראלי
10.05 – "עשר" – שירים עבריים
11.05 – "נכון לעכשיו" – עם רפי רשף
13.05 – "דו רה יומי" – עם דני קרפל ודובי לנץ
13.55 – "40 לאחור" – סיפור היום בתש"ח – עורך ומגיש: דורון דיין
14.05 – "מגישה יומית" – עם יצחק קדור / אורלי יניב
15.05 – "שירים לחג" – עם ארז טל
16.05 – "ארבע אחר הצהרים" – שעה של שירים עבריים
16.54 – "באופן מילולי" – פיותו של אבשלום קור
17.00 – "ערב טוב ישראל" – עם דן שילון, יעל דן ונוני סביר
21.00 – "מבט לחדשות"
22.05 – "על הדבש ועל הכיפאק" – שירים שהחברה אוהבים
23.05 – "עשרים וארבע – היום שהיה" – עם ירון וילנסקי

צה"ל 2

19.05 – "רדיו רדיו" – עם יואב קוטנר
22.05 – "הפסקת עשר" – עם מיכל ניב
23.05 – "קול הג'אז הזה" – עורך ומגיש: דני קרפל

משרדי כרטיסים

תל אביב

"הדרן" – רח' אבן גבירול 93, טל. 03-248787
"קסטל" – רח' אבן גבירול 153, טל. 03-444725
"לאן" – רח' דיזנגוף 101, טל. 03-247373 (אפשר גם להזמין כרטיסים הביתה, דרך טל. 236193, 231189, 230898)
"רוקוקו" – רח' דיזנגוף 93, טל. 03-223663
"כנף" – רח' אלנבי 91, טל. 03-293838

חיפה

"קופת חיפה" – רח' ברנדייס 11, טל. 04-662244
"גרבר" – רח' מרכז הכרמל, שד' הנשיא 129, טל. 04-384777

ירושלים

"קלעים" – רח' שמאי 14, טל. 02-221624
"בימות" – רח' שמאי 8, טל. 02-240896
"כהנא" – רח' דורות ראשונים 1, טל. 02-222831
"בימות" – רח' שמאי 8, טל. 02-240896

הרצליה

"קופת מרכז" – רח' סוקולוב 29, טל. 052-83814

רמת השרון

"השרון" – 5400552, 03-494786

רעננה

"לאן הערב" – 052-915566

פתח תקווה

"ביקורת" – רח' החגנה 16, טל. 03-901195

חולון

"בידורון" – שד' קוגל 31, טל. 03-885805

נתניה

"מופע" – רח' הרצל 20, טל. 053-330335

טלוויזיה

כללית

17.30 **"תגמונים"** – סידרה בהופעה. שם הפרק: "נוסן בכלוב מוזהב"
18.00 **"דיוויד קופרפילד"** – הפרק החמישי: דורה במסי לוקחת את דייויד לקנטברי, לרשום אותו לבית ספר בעל מוניטין. אך באין מקומות לינה, היא משאירה אותו אצל משפחת ויקפילד, שם הוא עושה הכרה עם הבת אגנס, בת גילו
18.25 **"הגיע זמן לשון"** – אבשלום קור נותן תשובה לשאלה: "מי נטרס בסרט הקולנוע?"
18.32 **"מגזין לאמנות"** מגאזין דו־שבועי. 1. להקת ענבל – על המקורות הערביים בריקודי הלהקה מספרת שרה לוי־תנאי ומדגימה להקת ענבל, בכתבתה של אר גוספין זוכר; 2. ז'אק קונטי – האומן החיפני, בכתבתו של אדוארד חורי; 3. בקולנוע; 4. בגלריה; 5. מיבזק ידיעות
19.00 **"מיפגש"** – תכנית דיון שבועית בעניני השעה
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"מבט לחדשות"**
20.30 **פרשים יבואו**
22.20 **"התיק הסודי על האזרח ק'"** – סרט תעודה בהפקת הבי־בי־סי
00.00 **"הגיע זמן לשון"** – פינת הלשון השבועית של אבשלום קור, עוסקת הפעם ב"קדימה – מזרחה" **וחדשות לילה**

לקראת שידור

– "התיק הסודי על האזרח ק'"

(כללית, 22.00)

בשנת 1978 ורהם פרופסור קימבל מאוניברסיטת קולומביה כשגילה כי קיים תיק מסטולתי סודי, הסמוו אותו כ־סיכון ביטחוני לסריגה. עברו של קימבל היא בלא רבב: הוא למד בארה"ב ובאנגליה ושירת ברדות קצין במלחה"ע השניה ובמלחמת וייטנאם. קימבל נלחם תשע שנים כדי לקבל את תוכן התיקים ולטהר את שמו. לבסוף כתב ספר על מאבקו ושלח אותו לסנאטור ווקר. והסנאטור אכן התגייס לעזרתו.

את הסרט המתאר מאבק זה, הפיק מייקל בארנס, בשנת 1987.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **"קשת וענן"** – והגדת לבנך (פסח) (כ)
08.40 **"ראשית הקריאה"** – "בלי סודות" – צירה 3
09.00 **גיאוגרפיה של א"י** – "גני הארץ" – מכפר־תבור לכרמיאל (כ)
09.20 **מדעי הטבע** – ז'־ט' – האדם והחום
10.10 **אנגלית ח'**
10.30 **"בבית של פיסטוק"** – רופא שיניים
11.00 **אנגלית ו־11.15 ערבית מדוברת** ד'־ח' – עלבת (א) למוסיקה
11.30 **אנגלית ח'**
12.00 **מדעי הטבע** – על יסודי – חימצון
12.25 **אנגלית ט'**
13.00 **היסטוריה** – מתולדות ישראל – חוקרי א"י במאה הי"ט
13.30 **מוסיקה** – מוסיקה של אמריקה
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 **"בלי סודות"** – שווא 4
14.30 **"קשר משפחתי"** – שידור חוזר מ־7.3.87 (כ)
15.10 **"רחוב סומסום"** – "איפה המספרים" – החנות של שמיל עמוסה בחפצים וקצת קשה למצוא אותם כשצריך. קיפי עוד מוסיף לזה ומפך משלו...
15.40 **"שעת כושר"**
15.50 **"מאתיים שנות לגולת"** – דפי מידע – טלטקסט
15.55 **"צניחה חופשית על האוטאוה"** – סרט תיעודי על משלחת היוצאת לחקור את פסגתו של הר אוטאוה בוור־צואלה. רק בודדים הגיעו עד כה אל הפסגה, שניתן להגיע אליה בצניחה בלבד. אנשי הצוות כוללים צונחים, מטפסי הרים וחוקרי מערות. הם מקווים לחקור הן את פסגת ההר והן את המערות המצויות במחצית הדרך מטה
16.50 **"40 – עד כאן"** – מגאזין טלטקסט יומי כולל מדע היסטורי, סיפורי רקע ומונולים ס"ט 40 שנות מדינת ישראל
17.00 **"ערב חדש"**

טריוויה

הקולנוען הפורה ביותר

הקולנוען הפורה ביותר בסרט בודד הוא צ'רלי צ'פלין: בסרטו "אורות הבמה" מופיע שמו כמפיק, במאי, תסריטאי, מלחין, עורך, כוריאוגרף, מעצב התלבושות – וכמובן הכוכב.

ערוץ 2

18.30 **"קימבה – האריה הלבן"** – סדרת הנפשה לילדים. פרק עשרים
19.00 **"האחים"** – פרק 23 – בעזרת כספה של ג'יל, מצליחים בני האסוף לקנות את חלקו של קארטר בעסק. דייוויד וג'יל מתחתנים. לאחר המקס, אדוארד לוקח את ג'ניפר וכרבדה הביתה ומניח לאימו לחיות את חייה בלעדיו
19.50 **"בקרוב בערוץ 2"** – סקירה של מבחר תוכניות חדשות שיוקרנו בשבוע הבא
20.00 **"מסע אל האמנות המודרנית"** – סידרה תיעודית בת 12 פרקים, בהפקת הטלוויזיה הצרפתית. פרק חמישי: "האקספרסיוניזם". האקספרסיוניזם נוצר בעקבות מצב עליבותו של האדם הסרדרתי. יצירותיהם של אדוארד מונק, נויה, ואן גוך, קירשנר ואחרים, הביעו את כאבי העולם המודרני, ואת הפחדים והחרדות הכלוים אותו
21.00 **לקט שירים** – לקט שירים של היורית מיקס ולהקת "ילד"

ירדנית

16.00 **סרטים מצויירים**
16.40 **"רחוב סומסום"**
17.10 **"עולם הקסמים"**
17.40 **שעור בצרפתית** (ערוץ 1)
18.00 **"רחוב קונג"** – סידרה צרפתית
18.10 **"אנו והטכנולוגיה"** (ערוץ 1)
18.30 **סידרת טבע**
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **"חיים ובריאות"** (ערוץ 1)
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"קיט ואלי"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **"מדלות לעושר"** – קומדיה מוסיקלית
21.30 **שירים ערביים** – (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **סרט קולנוע ערבי** (ערוץ 1)
22.20 **סרט קולנוע**

המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"**
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"ילדי החבובות"** (מצוייר)
15.30 **"חבית המעופף"** (מצוייר)
16.00 **"שובבי הסלעים"** – (מצוייר)
16.30 **סרט** – **"משימה מסובכת"** – עם ויק מור־מייצור (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 **"פאנקי ובסטר"** (סידרה)
18.30 **"עובדות חיים"** (קומי)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"סקרקרו וגברת קינג"** (בלש)
21.00 **"הדרך לשמיים"** (דרמה)
22.00 **"השותפים"** (בלש)
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – מוצרט: 5 מינואטים, ק. 461 ● בוטסיני: וריאציות על שיר של מוצרט ● היידן: סימפוניה מס' 48 ● מנדלסון: 5 קטעים למקהלה ● דבוז'אק: חמישייה לכלי קשת, אופ' 97 ● בטהובן: סימפוניה מס' 8
09.00 **"קונצרט בוקר"** – מנדלסון: קונצ'רטו מס' 1, לפסנתר ותזמורת ● ברהמס: רביעייה אופ' 26, לפסנתר וכלי קשת ● צ'ייקובסקי: "זכרונות מפלורנץ", אופ' 70, שישיה לכלי קשת ● סטרווינסקי: "מעשה בחייל"
12.00 **"מן הסיפריה"** – טלמן: טריו־סונטה ● היידן: שלישייה מס' 43, לפסנתר, כנור וצ'לו ● בטהובן: רביעייה לכלי קשת, אופ' 18
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – ורניצקי: סימפוניה גדולה ● באך: קונצ'רטו לכנור ותזמורת ● שוברט: רביעייה לחליל, גיטרה, ויולה וצ'לו ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 175 ● סמטנה: פתיחה ומחולות מתוך "הכלה המכורה"
15.00 **"מפגשים מוסיקליים"** – ראיונות, סקירות ודיווחים
16.00 **"אתנחתא"** – שידור ישיר מאולם ימק"א בירושלים – דורון טויסטר – צ'לו / לאורה זידלי – פסנתר ● בטהובן: סונטה מס' 5, אופ' 105/2 ● בוקריני: סונטה ● ברהמס: סונטה אופ' 78 (במקור לכנור)
17.30 **"קשת של צלילים"** – הורי פרסל: מוסיקה למיתרים
18.00 **"אנתולוגיה בצליל"** – המוסיקה הכליח של ספרד בתקופת הבארוק המוקדם
19.00 **"מוסיקה קלאסית קלה"**
20.05 **"אינטרלוד"** – רצף מוסיקלי
20.30 **"אופרה"** – לולי: "ארמיד"
23.00 **"דור הזהב"** – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – סר תומס ביצ'ם בביצועים חיים ● הנדל: מתוך האורטוריה "ישראל במצרים" ● בורודין: מחולות פולובציים ● סיבליוס: סימפוניה מס' 2

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה המשודרת"** – מחזור 24 – "צרפתית למתקדמים" ● והפעם: שעור מס' 53 (ש.ח.)
16.05 **"ארץ לא נודעת"**
22.05 **"יש לי חלום"**
20.30 **העברת משחק כדורסל בין מכבי ת"א לבין קלן מגרמניה** – שידור חי מ"היכל הספורט" ביד־אליהו
22.05 **"הלילה החמישי"** – עם אלעזר שטורם
00.15 **"להיאחז בחלום"** – שירים לסיום של יום

רשת ב'

18.06 **"זרקור"**
19.35 **"שירים עבריים"**

רשת ג'

09.05 **"עת כבר תשע"** – עם אבי אתור
18.06 **"קליבר"** – שבועון פופ
20.05 **"על ההתחלה"** – תקליטי שודרים ראשונים
21.05 **"שעת רוק"**
23.05 **"הלילה הוא שירים"**

ליזה גודארד ב"האחים" (ערוץ 2, 19.00)

גלי צה"ל

06... **"אוניברסיטה משודרת"** – תולדותיו של הורדוס – הצבא והמערכת הכלכלית של הממלכה. מרצה: פרופ' מנחם שטרן
"לא סמים" – פינה יומית מיוחדת על המלחמה בסמים
"שעה קלה על כלכלה" – עם ... אל נחושתן ואברהם טל
"חמש עשרה קטנות" – מגאזין גל"צ לענייני צבא ובטחון
"יעד משודר" – מגאזין גלי צה"ל לענייני צבא ובטחון
"בעיקר מוסיקה" – המכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. פרופ' אבל ארליך מגיש הרצאה בנושא: "הרהורים על מלודיה"
"אוניברסיטה משודרת" – מלכותו של הורדוס – הצבא והמערכת הכלכלית של הממלכה. מרצה: פרופ' מנחם שטרן
"לא סמים" – פינה יומית מיוחדת על המלחמה בסמים (ש.ח.)
"שיחת חצות" – עם חביבה יואי – מרצה לספרות במכללת ברל ... ספרות ומשוררת
"... לילה" – עם רפי קינן – תכנית מוסיקלית בנימה אישית
"לא חצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

גלי צה"ל 2

"..." – תכנית יומית לחיילים – עם ...
"... ניאז" – עם רובי לוין

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מירל'ה אפרת (הבימה 20.30)
גן ריקי (הבי־מרתף 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
רכוש נטוש (צוותא 20.30)
נדוני אלטונה (בית לסין 20.30)
אלפי (רמת גן, בית צבי 20.30)
אחד משלנו (שפי"ם 17.30, 21.00)
הדיבוק (חוניה, שרון 21.00) באידיש.

ילדים

אמא חסידה ואבא כרוב (ראשל"צ, מתנ"ס 17.30)

בידור

אלה פוגצ'ובה (היכל התרבות 20.30) זמרת סובייטית.
החתונה במסעדה הגדולה (מלון פאלאס 20.30)
מועדון הוידאו (צוותא 23.00) בהנחיית יואב קוטנר.
מרתף הדוק (מרתף עליון 21.30) עם להקת אפורנשום.

ירושלים

נוצות (תאטרון 20.30)
מי תהום (החאן 20.30)
בלוז (פרגוד 21.30)
רסיטל לפסנתר (קונסרבטוריון ע"ש רובין 20.00) מיצירות מוצרט, ברג, הינסמרה ושומן. הכניסה חפשית.

חיפה והצפון

סינדרום ירושלים (תאטרון 20.30)
הילד מאחורי העיניים (מועדון 21.00)
הפירטים מפנזאנס (אודיטוריום 20.30) מאת גילברט וסליבן. בביצוע החוג לאופרה קלה בנגב.

ת י א ט ר ו ן

■ **אהבה מאוחרת**
(הקאמרי). חוה מרון ויוסי ידין במחזהו של גרהאם ריד על יחסי חיבה ורעות בין גבר אנגלי־פרוטסטנטי לבין אשה אירית־קאתולית.
■ **אופרה שגעון**
קומדיה. מאחורי הקלעים של עולם האופרה. עם טוביה צפיר, ישראל גוריון ועוד.
■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרט המוסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו.
■ **אלבום משפחתי**
(הסמטה). תהלוכה גרוטסקית של דמויות מהווי המשפחה, מאת נפתלי יבין.
■ **אלפי**
(בי"ס לאמנות הבמה בית צבי). אומוסיה של פרפר לונדוני בשנות ה־30 הנהנה למצות את חיי הרגע ולהימנע מכל אחריות או התחייבויות לעתיד
■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף, בהשתתפות נחום בוכמן, יוסי פולק, נסים עזיקרי ורבקה גור. במאי – חנן שניר.
■ **בוטיק השקרים**
קומדי־מחזה ע"פ יונ'ן ואלמר בבימוי יואל זילברג. מערכת היחסים של זוג המורכבת מאהבה, קנאה, חשדות ותעלומת רצח. עם עוזי עצמון, דן תורנ'מן.
■ **בוקר טוב מיסייה שאגאל**
(התיאטרון היהודי הפולני). תמונה חיה של העיירה היהודית באומר, בצליל ובמחול.
■ **בית ספר לנשים**
(הבימה). קומדיה מאת מולייר על קואי זקן המנסה לאלף נערה צעירה לנישואי־כפיה. משתתפים: אברהם רואי, ששון גבאי, ליאת גורן, יעל אמיתי, שמואל וילוז'ני, שמואל סגל, מיכאל כורש ורולף בו־ין.
■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאת רייצ'ארד האריס. תסריטאי־טלוויזיה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון ורחל הפלר.
■ **ברווס**
פארודיה על סמינר לחוזרים בתשובה, מאת ב. מיכאל. הצגת־יחיד של אנ'נס אוסקי.
■ **ג'ון גבריאל בורקמן**
(הבימה). מחזהו של הנריק איבסן על מנהל בנק שנתפס בקלקלתו, ונשפט. יושב בכלא וחולם על טיהור שמו ועלייתו המחודשת לגדולה. בהשתתפות: מרים זוהר, ליאו קיני, סיטאן אשרוב, עמי וינברג, ליאת גורן, שמוליק סגל ודוריה פלד. בימוי – ניק ססינג'ר.
■ **גן ריקי**
(הבימה). דוד גרוסמן מתאר את עולמם הפנימי של ילדים בני 4, עולם הרגשות, החרדות והחלומות. בימוי – מיכאל גורבין.
■ **האופטימיסט**
(הסועדון, חיפה). הצגת יחיד של מוחמד בכרי ע"פ ספרו של אמיל חביבי.
■ **הדיבוק**
(התיאטרון היהודי הפולני). גירסה שווה ומיוחדת, בסגנון שייקספירי, לסיפור־האהבה הפיסמי הקלאסי.
■ **החתונה במסעדה הגדולה**
(מלון פאלאס בתל־אביב). סוג בילוי חדש: הצגה + ארוחת ערב, מופע רקדות במו ודיסק ג'וקי.
■ **המלך מתיא הראשון**
(הבימה). נסיונו של ילד להיות מלך בעולם מבוגרים. מאת דבורה עומר ע"פ יאנוש קורצ'אק.
■ **המסע**
(בית לסין). הצגת יחיד של יוסף שילוח – מסע תיאטרוני אל מחוזות ארץ אבותים.
■ **הנפילה**
(הסימטה). אדם הסוחר על מעבר חברתי למובת חיפוש האמת. הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.
■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.
■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי.
■ **חבלי משיח**
(הקאמרי). דרמה משפחתית מאת מוטי לרנר, על רקע פינוי יהודה ושומרון. עודד תאומי בתפקיד הראשי.
■ **חמדו ובנו**
(הסמטה). מסע לילי של שני מטאטאי רחובות המחפשים את החוק והצדק.
■ **מי תהום**
(החאן). סיפורה של חבורת צעירים החיים בשולי הכרך. תלושים ועקורים, נאבקים על שייכות וכוח ומסים למצוא לעצמם בית. מאת הלל מיטלפונקט בבימוי עמית גזית.
■ **מירל'ה אפרת**
(הבימה). מלודרמה מאת י. גורדין על יחסי הורים ובנים. מרים זוהר וליא קניג משחקות לסירוגין את מירל'ה אפרת וסכלה.
■ **מעשה ברוריא**
(קבוצת התיאטרון הירושלמי). דרמה בת זמננו, המבוססת על מידקט סיפורים הלקוחים מן התלמוד. באנגלית.
■ **נהג, ציירת**
(תיאטרון באר שבע). מחזה מקורי מאת הלל מיטלפונקט ובבימויו, בהשתתפות חנה מרון ואוהד שחר.
■ **נוצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר.
■ **נידוני אלטונה**
(בית לסין). משפחה בעלת עבר נאצי בגרמניה שלאחר מלחמת העולם השניה. מחזהו של ז'אן פול סארטר, בהשתתפות יוסי ידין, מיכל בת אדם, סטיאה קוליס־אולייר, שמואל וילוז'ני, פולי רשף, קטיה זמבריס ועמית ליאור. בימוי – יורם פולק.
■ **נעורי ורדל'ה**
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי נערה בלתי מושגת.
■ **סולמות**
(הקאמרי). תאטרון בתנועה ללא מלים של אוסנרה אלקיים, במסגרת במה 3 של התאטרון הקאמרי
■ **סינדרום ירושלים**
(תיאטרון חיפה) מחזה חדש של יהושע סובול בבימוי גדליה בסר. סינדרום ירושלים הוא מחלה הפוקדת עמים וארצות, כאשר כת של מטורפים קיצוניים משתלטת על העם וגוררת אותו בעקבותיה.
■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.
■ **עד 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, מוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב ועזרא כפרי. בתפקיד אורח – יוסי גרבר.
■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו, עם דודו פישר.
■ **פינוק מטריף**
(הסימטה). קומדיה מאת אמיל אז'אר, עם ניקו ניתאי.
■ **ציד עכברושים**
(החאן). מחזהו של פיטר טוריני על זוג בתהליך חשיפה מתקדם, בהשתתפות עמוס לביא ואיילת מרגלית.
■ **קידוש**
(צוותא). דרמה משפחתית המתארת משבר ביחסים בין בני זוג דתי.
■ **רכוש נטוש**
(צוותא). יחסי אם שתלטנית ועתי בעותית, במחזה מאת שולמית לפיד, בהשתתפות זהרירה חריפאי, רבקה גוסן וענת וקסמן.
■ **שמחות אצל יהודים**
(התיאטרון היהודי הפולני). הצגה מוסיקלית על הוי העיירה היהודית ודיוקנה של התרבות היהודית במזרח אירופה.

טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרה"
17.20 לקט שורים
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המרקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "ויקהל־פקודי"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" – תכנית בידור. מנחה: רבקה מיכאלי
22.15 "האספן" – סרט קולנוע
23.45 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – שם הפרק: "המטפס". מעצבת־אופנה משוכנעת, כי היא הקורבן הבא של רוצח מטורף, המכונה "המטפס"
00.10 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

לקראת שידור

"תחרה"

(כללית, 16.32)

לילי, שחקנית ימי־תואר, מחפשת את אמה הביולוגית. סיפור העלילה עוקב אחר שלוש חברות מילדות, שהחליטו לשמור בסוד מי מהן אמה של לילי.
הפרק השישי: לילי מכה את "שלוש האמהות" בתדהמה, כאשר היא מכריזה שהיא בתה של... בסוף היא חוקרת את אמה על אודות אביה הביולוגי.

חינוכית

התכניות שלידן מצויינות האות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי־שמיעה
08.00 "עד כאן" – רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – והגדת לבנך (פסח) (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – מי אני (כ)
09.00 מוסיקה – ד'־ו' – מוסיקה של אפריקה
09.20 לשון ותקשורת – ג'־ח' – סיון 2 (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – עניין של הרגשה
10.15 חשבון ו' – האלוף
10.40 מדעי הטבע – יסודי – צ'ימה
11.00 חברה ותרבות – יסודי – סופרים מספרים – אסתר שטרייט ורצל
11.30 אזרחות – ד'־ט' – בג"ץ
12.00 חברה ותרבות – על־יסודי – יש עוד דרך
12.30 מוסיקה – על־יסודי – העשורה – באך והשוב
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – "החזיון השקספירי" – מוסיקה – מוסיקה אלקטרונית
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
13.50 "צללים מטלאים" – סידרה חדשה בת 6 פרקים וכל פרק משודר בשני חלקים. הסידרה דנה בהתפתחות הסימפוניה מראשיתה אצל היידן ומוצארט ועד ימינו. המנצח אנדרה פרווין מסביר את שלבי התפתחות הסימפוניה, תוך הדגמת מסימפוניות שונות, בביצוע התזמורת הפילהרמונית המלכותית. החלק הראשון של כל פרק מסופר על המלחין והשני ביצוע של אחת הסימפוניות שלו. הפרק הראשון מיוחד לקורות חייהם של היידן ומוצארט, חלקו הראשון של הפרק מיוחד להיידן ובו גם ביצוע הסימפוניה מס' 87 בלה מז'ור
14.40 "התנגדות לבית פורסייט" – פרק 9 – הלן, אשתו של ג'ו, מתה. סומס זונח את אשתו לטובת רקדנית ספרדיה. סומס מתוודע לאנט. איירין מסרבת להשלים איתו
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת ויקהל – פקודי – שיחתו השבועית של ד"ר ישראל אלדד
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת

קארן אלן ב"המטפס" (אלפרד היצ'קוק מגיש, כללית 23.45)

ערוץ 2

18.30 "חטיפה על נהר פלוס" – סידרה דרמטית לכל המשפחה בת שמונה פרקים, בהפקת הבי.בי.סי. הסידרה מבוססת על רומן בשם זה מאת ג'ורג' אליוט. פרק שלישי
19.00 "מוסיקה קלאסית" – קטעים מתוך "רומיאו ויוליה" – סוויטה אופ. 64, מאת פרוקופייב. ג'ורג' סולטי מנצח על תזמורת הסימפוניה של רשות השידור הבאווארית
19.40 "אחרי הצלצול" – סידרת דרמה בת שישה פרקים בהפקת הטלוויזיה הישראלית. פרק ראשון: "רעיה". רעיה אמרס היא מורה בכירה וממלאת מקומו של המנהל החולה. בבית־הספר עולה שאלת סיכוייה להתמנות לתפקיד מנהל בית־הספר ואילו בבית, עליה להתמודד עם בעיות אישיות המתעוררות במשפחתה
20.25 "שגעון של מסיבה" – תכנית בידור עם להקת "הכל עובר חביבי"
21.25 "אוסף שירים" – אוסף שירים של קולין אדמס, יהודית רביץ ופאקו דה לוסיה

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונה ומדע"
15.00 סרט קולנוע
16.50 "זה לא יאומן" (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
17.40 חדשות מהלוויין (ערוץ 1)
18.10 "שירים כבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 קרקס
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "באבי גיל התבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "מלקון קרטס" – סידרה
23.10 "לחלק מהאמהות של אותם" – סידרה קומית

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התכונות" (מצוייר)
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט – "התובע הכללי" – עם ג'ון ברימור (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "אלברט השמן" (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "פול גאי" (פעולה)
21.00 סרט (ערבית)
22.30 "מעשיות משפחה" (בערבית)

סטנטה אגר וטרנס סטמפ ב"האספן" (כללית, 22.15. פרטים ראה עמ' 10).

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – כרוביני: הפתיחה "אוקריאון" • רוסיני: מבוא ווריאציות לקלרנית ותזמורת • ויוטי: קונצ'רטו מס' 22, לכנור ותזמורת • קסטלנואובו טדסקו: חמישייה אופ' 143, לגיטרה ומיתרים • מנדלסון: סימפוניה מס' 4, "האיטלקית"
09.00 "קונצרט בוקר" – דביסי: "הים" • היידן: "בריאת העולם" – קטעים • פנדרצקי: "סיצלולות הטבע" • הולסט: "כוכבי הלכת" • באך־סטרווינסקי: "בשמי מרום" – קנטטה • ויוואלדי: "גלוריה", 589 ברשימת יצירותיו
12.00 "מן הסרטית" – הרביעיה הישראלית • ורדי: רביעייה לכלי קשת • ראוול: רביעייה
13.05 "בהאזנה נינוחה" – פרוקופייב: הסוויטה "הסגן קיז'ה", אופ' 60 • צ'ייקובסקי: קונצ'רטו לכנור, אופ' 35 • מוצרט: הסימפוניה ה־41, ק. 551, המכונה "יופיטר" • דיקא: "לה פרי"
15.00 "לקראת שבת" – מוצרט: דיברטימנטו, ק. 138 • יחזקאל בראון: קונצ'רטו לקרן ותזמורת • דבוז'אק: ריקודים סלביים, אופ' 72
16.00 "לבקשתכם" – שוכרם: "הטוחות הירפה" • ברהמס: שישיה מס' 2 לכלי קשת • בטהובן: הפתיחה "חנוכת הבית"
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ליאון גוסנס – אבוב – תכנית ראשונה • מיצירות: באך, מוצרט, שומאן, פיירנה, מספלטון, סונאי וקלי
19.00 "מוסיקה קאמרית" – ברהמס: שלישיית פסנתר, אופ' 101 • בטהובן: רביעיית כלי קשת, אופ' 127
20.05 "מזימרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – וייס: פרלוד ופוגה • מוצרט: חמישייה לפסנתר וכלי נשיפה, ק. 452 • דבוז'אק: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, אופ' 53 • ביזה: סימפוניה מס' 1 • פאייה: "לילות בגני ספרד" • ברטוק: דיברטימנטו לכלי מיתר
23.00 "ברק הבארוק ורסיסי רנסנס"

רשת א'

07.30 "רדיו קל" – תכנית יומית בעברית קלה
08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" – עם רם תדמור
10.05 "שירקוד" – מחולות ושירים משלנו
11.05 "היום השישי" – מגאזין למסורת ופולקלור
12.05 "מעורב ים־תיכוני"
14.06 "בראש צעיר" – מגאזין לילדים ולנוער, משולב בשירים כבקשתכם

"הכל עובר חביבי" ב"שיגעון של מסיבה" (ערוץ 2, 20.25)

15.00 "קבלת שבת" – פרשת "ויקהל פקודי"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
19.30 שידורים לעולים
22.05 "כי טוב הזמר" – לקט שותי מתכניות "זיקוחי הציר" – חלק ראשון (ש.ח.)
23.05 "להיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

06.10 התעמלות בוקר
06.52 "אור ירוק" – פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 "הבוקר הזה"
08.05 "כל צבעי הרשת" – מגאזין יוסי עם יוסי ורבר
12.10 "שירים עבריים"
13.05 "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגאזין לרדיו, מלוויזיה ועתונות
18.06 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "התור השבועי"
20.05 "השושנה פורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "חבה נצא במחול" – ריקודי־עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשניים בין יצחק לבני לבין הפסיכיאטרית ד"ר רוחמה מרטון
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "אגן הים התיכון"
12.05 "להיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כור
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "צלילי שבת"
22.05 "שיר לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

05.05 "באמון מילולי" – אבשלום קור
06.05 "מקחים עין" – עם פניות בת־צבי
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא ועדי סוף השבוע
08.00 "בוקר טוב ישראל" – שעות אקטואליה
09.05 "בילוי נעים" – עם סולי שפירא
11.05 "שולחן של אמא" – עם אלכס אוסקי
12.05 "סודלים" – שעתיים נעולות עם דורי בן־זאב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "הלדין" – לשיר ביחד עם אפי נצר ואמנים אורחים. בתכנית מתארחים גם אפרים עזמיר ולהקת פיקוד הדרום בקטעים מתכניתה החדשה
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שביט
17.05 "רגעים דוקומנטאריים" – (1) "חבר התשובנים"; (2) "לראות את האתגר"
18.05 "שעה תמימה" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – צבי שפירא משוחח עם אנשי הצנחנים רב־אלוף (מיל.) ח"כ משה נוף ואל"מ מ. מח"ט הצנחנים
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים. עם לאה נוז
22.05 "מרחוק עם מתניק" – עם ענק הגימורה פס מתניק, המגיע בקרוב להופעות בישראל
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

גדוני אלטונה (בית לסין 21.00)
אחד משלנו (אוניברסיטה, ברשוירה 21.00)
נעורי ורדה'לה (וה צרק 22.00)
שמחות אצל יהודים (חולון, מתנ"ס שרת 20.30)
בוטיק השקרים (וס ציווה, מופת 22.00)

מוסיקה

צ'לו וחברים (רמת השרון, יד לבנים 22.00) עם דורו סלע.

בידור

קורין אלאל (מרתף עליון 23.15)
דני רובס ואריק סיני (צוותא 22.00, 24.30)
התחנה במסעדה הגדולה (מלון פאלאס 20.30)
לילות קסומים בחוויה הישראלית (יפו 22.00)
לצון נופל על לצון (החוויה הישראלית 22.30) הומור ואקטואליה.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסבי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00, – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
עד 120 (רמת גן, אודרע 22.00)
הנשש החיוור (גבעתיים, שבים 22.00)
דני סנדרסון (חולון, מופת 22.00) בתכניתו "חכם על קטנים".
המוסד לבידוד לאומי (חולון, ריזה 22.00) עם גדי יגיל ומוטי גלעד.
בואו לשיר עם אמנון ברנזון ורונית אופיר (הרצליה פיתוח, כיכר דה־שליט, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השטן ואשת האיכר" ועוד.

ירושלים

מאיר בנאי (החאן 22.00) בתכניתו "גשם".

חיפה והצפון

שם טוב לוי (בית חושי 22.00)
אופרת שגעון (קרית חיים, בית וגלר 22.00)
יהודית רביץ (קרית ביאליק, סביון 21.00) בתכניתה "באה מאהבה".
חנוך רוזן (נהריה, הוד 21.00) בפנטומימה.

באר שבע והדרום

אלה פונצ'ובת (היכל התרבות 19.30) זמרת סובייטית.

וידיאו

■ **"אשה מסורה"**
מהדרמות הרומנטיות הנחשבות ל"סרטי נשים": בעיירה קטנה באוסטרליה חיים מרג' היפה והמשועממת (רייצ'ל וורד הזכורה מהסדרה "הציפורים מתות בסתר") ובעלה סוני (בריאן בראון). חייה של מרג' עוברים תפנית כבירה, כשמגיע לעיירה נול (סם ניל). היא מתאהבת בו עד לאבדן תושיה. תשוקתה אליו מעבירה אותה על דעתה. הדרמה מתגלגלת לפסים מכאיבים ומרגשים. איטי ויפה, משחק ומהוקצע של כל הצוות. ביים קן קמרון. ("חמישה כוכבים").

■ **"מעקב חושני"**
דרמת־מתח אירוטית המתאימה לצפיה בשעות הלילה, כשהילדים ישנים. קטי (דיאן לין) מעצבת חלונות ראווה פרובוקטיביים. ג'ק (מייקל וורס) גבר נאה אך מעורער בנפשו, מטריד אותה במעקבים, שיחות טלפוניות ואיומים על חייה. קטי מחליטה להשיב מלחמה, בלית־ברירה. כדאי לראות, ולו בגלל יופיה המהמם של דיאן ליין. ביימה קארן ארתור. ("וידיאולנד").

■ **"אגדות ילדים א'"**
ומשהו לגיל הרך. קלטת שכולה לילדים. אנימציה לארבעה סיפורי־אגדות מפורסמים: הזאב ושבעת הגדיים, כיפה אדומה, שלושת החזירונים וסיפור הברווזון המכוער. כל הסרטים בדיבוב לעברית. להכניס לוידיאו, להושיב את הילדים ממול – ולהתפנות לעיסוקים אחרים, הילדים ירותקו. ("וידיאולנד").

■ **"אגדות נילס הולגרסון"**
מי בעצם לא מכיר את נילס? שאלה טפשית, ישיב לכם כל ילד שמכשיר טלוויזיה בביתו. עכשיו גם בקלטת. סיפורו של נילס הולגרסון, הילד השובב שמוחו מלא תעלולים מציקים. קוסם הופך אותו לגמד, לשמחת כל־אלה בהם התעלל. נילס פוגש להקת אווזי פרא, ויוצא עמם למסע מופלא. הרפתקאות, צחוקים וכמובן סוף טוב: הפקה יפאנית המבוססת על ספרה של סלמה לגרלף, דיבוב לעברית. ("חמישה כוכבים").

■ **"פראי בעיר"**
סיפורו המרתק של ילד שבגיל 3 היה עד לרצח ברוטאלי של הוריו על־ידי סוחר סמים ואיש משטרה. הילד מצליח להמלט, גדל כפרא בחוצות ניו־יורק, והופך לאגדה. איש כמעט אינו רואה אותו, כל מטרתו – לנקום ברוצחי הוריו. עובדת סוציאלית (קטלין קווינלאן) מצליחה ליצור אתו מגע ולחדור ללבו. סרט־מתח אלים, עשוי היטב, סוף מפתיע. שעה וחצי של מתח מהנה. הפרא הוא רוב קנפר, ביום מקס ריד. ("חמישה כוכבים").

■ **"[illegible]"**
דרמה טלוויזיונית מרתקת. הרקע הוא שוב בית־כלא, אך אין מדובר בעוד קלישאות על חיי הכלא אלא בסיפור אנושי על האנשים המאכלסים את תאי־הכלא. מנהל הכלא האדיש, סגנו המאמין [illegible] גדולות ונצורות, פסיכולוגית יהודיה המטפלת באסירים וגם נפגעת [illegible] שהיה מחוץ לכלא מוירים וקשים. סיפורים אנושיים, אמינים, כמה [illegible] במטרה. דרמה נוגעת־ללב ומומלצת. ביים [illegible] ("ה.ק.ע.")

■ איש שובל

תערוכות

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 – 14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03־261297. **אדריכלות של מוזיאונים חדשים בגרמניה** – התערוכה, בשיתוף מכון גתה, וכן לשכת המהנדסים והאדריכלים בישראל. הוכנה ע"י מנהל המוזיאון הגרמני בפראנקפורט, היינריך קלוץ. התצלומים בתערוכה – פרי עבודתה של ולטראוד אונגרס. (אולמות האפס). – עד 12.3. – תערוכת "מארק שאגאל: מאת שנה להולדתו", אוסף מרכוס דינר, שהיה ידידו האישי של האמן (אולם צ'ארלס ואוולין קרמר). 55 עבודות, בעיקר רישומי צבעונים וגואש, מהם המהווים סקיצות הכנה לציורים הנודעים כמו "דיוקן עצמי עם שבע אצבעות", "אני והכפר" ו"המת" משנת 1911. ● תערוכה "מיתוס וגילגולו" – ציור ופיסול מונומנטלי של מנשה קדישמן (אולם מאירהוף). סדרת בדים עזי צבע, אקספרסיביים וסביבות פיסוליות. כולל הפסל "עקדת יצחק" שהוחך כפסל קבע ברחבת המוזיאון. ● תערוכה "אוצרות ארצות המקרא" – מבחר מקיף ורב־חשיבות של מוצגים ארכיאולוגיים־אמנותיים של תרבויות המזרח הקדום, מתוך אוסף ד"ר אלי בורובסקי. ● תצוגת קבע – אדוארד מונק: מוות, אהבה וחרדה. מבחר מתוך אוסף הדפסי אדוארד מונק שהותרמו על ידי צ'ארלס ואוולין קרמר.

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב. ● תערוכת אמנות ישראלית מאוסף המוזיאון; מבחר מחודש ומורחב, משנות ה־60 ואילך. רכישות חדשות ועבודות של אמנים שזכו השנה בפרסי המוזיאון.

■ **אגודת הציירים והפסלים** (רח' אלחריזי 9, טל. 346685): "שורת ספיבק, יזה מה שיש...", ציור. **מייק לוין**, פיסול. **משה גרין**, "המבט בכחול" – עד 6.3. תערוכה קבוצתית – 8.3 עד 27.3.

■ **גלריה הקיבוץ** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) *צפתלי נחמני* פיסול – עד 15.3.

■ **גלריה ג'ולי מ.** (רח' בוגרשוב 7, טל. 295473) **דוד פרומר**, ציורים 87–88, מהיום, שעה 12.00.

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 111, טל. 236470) **ז'אן־פייר סאאיה** צילומים "טיול של קפקא". תערוכת הקריקטורה במאה ה־19, ציורים מתוך "פני ז'ורנאל פור ריר" (1860־1880).

■ **גלריה דביר** (רח' גורדון 26, טל. 232003) **פנחס כהן גן** – קוסמוס, כאוטוס, כאוס, עבודות חדשות בטכניקה מעורבת על בד – עד 30.3.

■ **בית ציוני אמריקה** (רח' ד. פריש 1 ת"א, טל. 259341). תערוכת ציורים, בחסות שגרירות קוריה "10 מוסות עכשוויות בציור הקוריי" – עד 8.3.

■ **גלריה בוגרשוב** (רח' בוגרשוב 60, טל. 293429; 03־280807): **סמדר אליאסף**, ציורים – עד 25.3. סחר, סמוצ"ש. פתיחת תערוכת־מחאה קבוצתית במוזן הגלריה, **"בעד הידברות עם הפלשתינאים"**.

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961). **גני דורין** – "זכרונות אודיסה", רישומים, צבעי מים, פסטלים. עד 31.3.

■ **גלריה אפרת** (רח' גורדון 21, טל. 237624): תערוכת **רחל הלר** עבודות חדשות – ניו־יורק "פנים ואחור" – עד 17.3.

"פנים ואחור", ציורים של רחל הלר בגלריה אפרת, ת"א. למטה עבודה מתערוכתה של לידיה זבצקי, ב"בית האמנים", ירושלים.

■ **גלריה גורדון** (רח' בן־יהודה 95, טל. 240322, 244862) **לסר אורי, אביגדור אריכא, דדי בן־שאול, משה גרשוני** ואחרים, סבחר תחריטים – עד 21.3.

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), **יהודים אחרונים בפולין 1980־1985**, צילם: תומאש תומאשבסקי.

■ **מיבנה 5** (נמל יפו, טל. 813563), **אניטה שטרן**, "מילים" – עד 13.3.

■ **גלריה שולמית** (רח' גורדון 29, טל. 247424) **אירנה גאבר**, ציורי שמן ואקוורלים – עד 11.3.

■ **גלריה רוזנפלד** (רח' דיזנגוף 147, טל. 229044) **יהודה רוזן**, ציורי שמן – עד 11.3.

■ **גלריית שדמה** (רח' בן־יהודה 69, טל. 223751) **דניאל מורדז'נסקי**, "ישראל בשחור־לבן", צילום – עד 4.3.

■ **גלריה שי דמן** (רח' פרוג 42, טל. 228814) **פיי יצחקי**, ציורים – עד 17.3.

■ **גלריית "אמנות 2000"** (רח' דיזנגוף 164, טל. 5440590) מבחר יצירות של אמנים ישראלים.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 03־797717): תערוכת **"סמלי הסלה בסגנון ארט נובו"**.

■ **גלריית הכיכר** (כיכר קדומים 3, יפו העתיקה, טל. 821833): **אבישי איל, שמעון אבני** ואחרים, **"וכאשר יענו אותו כן ירבה וכן יפרוץ"**, 3.5 עד 5.4.

■ **בית ציוני אמריקה** (רח' דניאל פריש 1, טל. 259341): **"10 מגמות חדשות בציור הקנדי"** – עד 8.3.

■ **המשכן לאמנות** (רח' הרצפלד 31, חולון, טל. 882244): **אתי גורדין, אדי מענו, יהודית היימנס, רותי קדרי**, עבודות על נייר. סמחר מוצ"ש – עד 22.3.

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374): **יובל קדר**, עבודות נירוניות, סמחר מוצ"ש – עד 17.3.

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011): **פרנץ ברנהיימר** – רישומים, עד 9.3. **צ'קו בוננטה** – פיסול (בשיתוף שגרירות איטליה) עד 5.4.

■ **גלריה שרת** (רח' משמר הירדן 18, גבעתיים, טל. 03־771023): **דיאן דיזרה**, צילומים – עד 18.3.

■ **מוזיאון יד לבנים פתח־תקוה** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 03־9223450): **עיצוב גראפי, אדריכלות**, תערוכה שנתית, עד סחר, מוצ"ש.

■ **גלריה בינט** (רח' בן־יהודה 63, טל. 222907): **מיכאל קובנר**, נופים – 9.3 עד 30.3.

■ **גלריה ספראי** (רח' גורדון 23, טל. 231561): **סמי בריס, ארתורו סקונדה**, ציור, קולאז', גרפיקה – החל מסחר מוצ"ש עד 8.3.

■ **גלריית שרה לוי** (רח' פינלס 10, טל. 450202): **יוסי אשר**, ציורים – עד 10.3.

■ **מרכז תרבות אמריקה** (רח' הירקון 71): **ליזה סליגל**, אקווארלים "כשהסידבר חוזר על עצמו" – עד 9.3.

■ **גלריה שלוש** (נוה־צדק, רח' שלוש 14, טל. 660845) **יוסף גטניו**, עבודות חדשות – עד 7.3.

■ **קלישר חמש** (רח' קלישר 5, טל. 657348) **בילו בלין, יאיר גרבוז, ד. טרטקובר, משה גיניו, דוד ריב** – עד 21.3.

■ **גלריה ריכטר** (סימטת מזל אריה 24, יפו העתיקה, טל. 825842) **לאו קונטיני** – "קוסמולוגיה של הסריג", ציורים – עד 13.3.

■ **גלריה עמליה ארבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה) **עמית לוינסון**, "חבזקים", צילומים – סמחר, מוצ"ש.

● **משה סטרוז'**, רישומים וגואשים ● **אלכסנדר קופלוביץ'**, נופים, פורטרטים, דוממים ● **יז'י ביאלק**, צילומי צבע. כל אורכן התערוכות – עד 8.3.

■ **גלריה דבל** (ע"ן־כרם, טל. 417785), **שושנה קונוטופסקי**, "עוד דוד המלך חי", עבודות בשמן, צבעים. גואש – 6.3 עד 19.3.

■ **"משכנות שאננים"** (טל' 224321): **דניאל זק**, "עבודות, ועבודות אחרות".

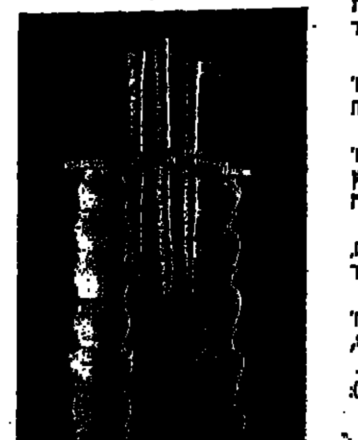
■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167): **ברנרד דדר**, פסלי ברונזה, ליטוגרפיות, רישומים, ציורי־שמן וחיתוכי־עץ. – עד 15.3. ● **ליאורה חשין**, צילומים "קשרחי" – עד 15.3.

■ **הבית האדום ירושלים**, (מוצא), **שאול נמרי**, ציורים. הנושא: "נשים".

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00–17.00; ג' 16.00–22.00. "היכל הספר" ונן האמנות 10.00–22.00; ו', שבת 10.00–14.00. טל. 02־698211. ● תערוכתו של הצייר **ג'וליאן שנבל**, מן היוצרים הבולטים בארצות הברית. לראשונה מוצגות יצירותיו בתערוכה בארץ. בדים גדולים עד ל־8X5.60 מ'. העבודות עשויות בחומרים ובטכניקות שונים ומגוונים, הכוללים: קטיפה, שברי צלחות, כתב ועוד. ● אוסף **שטיגליץ** – "יהלום שבכתר" – 300 יצירות אמנות יהודית נדירות מרחבי עולם. ● **"בוגר בצלאל"**. תערוכת עיצוב של 64 מבין בוגרי בצלאל, ב־20 השנים האחרונות. ● ציורי **ילדים מסדנתו של דוד וקשטיין**, בנושא "אמא" (אולם ויינשטיין). ● איורים **לספרי־ילדים**, "עץ ומעתי בחג האילן". **אביגדור לואיזאדה**, ואמנים אחרים. (אולם בנינסון). ● **בקבוקונים סיניים לטבק־הרחה**, מאוסף סילבר. 100 יצירות סיניות, מלאכת־מחשבת (אולם סלמה פיצ'ומו). ● **דימי אלמוג** – ציורים, תצוגה מיוחדת מסידרת אמנים ישראליים צעירים. ● **שמחה שירמן** – **"בין זכרון למציאות"**. סרט וידיאו שהופק ע"י מוזיאון ישראל, וממחיש את תהליכי היצירה של האמן, תוך התבוננות בעולמו הפנימי. ● **חיים מאור**, מיצב "פני הנוע ופני הזיכרון" (ביתן אילה זקס אברמוב).

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 223653) ● **לידיה זבצקי**, **"מחכד והלאה"**



חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255): **רישום מודרני, תפיסות חדשות**, עבודות אמנים ישראלים מאוסף המוזיאון, עד 23.3. ● **ציונה שמשי** – **"מגרשת שדים"**, **"עושה לי אושבתים"**, פסלים מחומר שרוף, מן השנה האחרונה – עד 12.3. ● במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה **"אמנות הפורצלן"**. אוסף **צלניק**.

■ **המוזיאון לאמנות יפנית** (שד' הנשיא 89, טל. 04־38554): **דרורה שפיץ**, "נוף בתנועה". 60 צילומים בשחור־לבן ובצבע, של להקות ריקוד יפאניות והרקדניות חמר בקעטי וסאליאן פרידלנד – עד 20.3.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **"אשיב ממצולות ים"**, מיטעני ספינות טרופות שנימשו מן הים והסכילים עיקר חפצי מתכת מן התקופה הכנענית.

■ **המוזיאון לפרהיסטוריה** (גן האם). **"כפרים פרהיסטוריים מתחת למים"**.

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין־הוד). **"דרך ראשונים" – מארסל ינקו, רודי לחמן, משה מוקדי, יוחנן סימון, בצלאל שץ, שמואל שלזינגר.**

■ **המרכז לאמנות חזותית באר־שבע** (שמחה אסף 2) – תערוכת בוגרים: **דורית יעקבי, דני בן־חור, יוספינה סער, שרון חלפון.**

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן). תערוכת האמן **פייר אלשניסקי**, עבודות על נייר.

■ **מוזיאון בית אורי ורמי** (אשדות־יעקב מאוחד, טל. 067757737) **נעמי אורי, דודו אטיאס, עידית לבבי, אביהו צור** – ציורים – עד 5.3.

■ **מרכז תרבות ע"ש מ. סמילנקי, רחובות** (רחוב הבנים 13, טל. 453291): **יעקב אפשטיין, ישעיהו א. גבאי, דרורה דומיני, יחזקאל ירדני, ישראל מושנזון, מוטי מזרחי** ואחרים **"תמרים, גישות"**, פיסול – עד 23.3.

■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, בפרדס־חנה (טל. 067־6745־6): **עמוס ישכיל**, ציורים וצילומים.

■ **מכון בר־דוד לאמנות יהודית** (קיבוץ בר־עם, טל. 06־988295): **"דמיון ומציאות – הריאליזם בציור הישראלי"**, בהשאלה מ"אמנות לעם", **דוד גרשטיין, פמלה לוי, יצחק ליבנת, עומר ללוש** ואחרים.

■ **בית החאן** (קרית־שמונה): **מנחם ופרמן**, ציורים – עד 10.3.

■ **גלריית הסדנה לאמנות, יבנה** (שד' דואני 25, טל. 08־435512): ציורי ילדים, בהדרכת **טלי קוטלר** – 20.3.

■ **גלריה לאמנות 23, רחובות** (רח' אפשטיין 23, טל. 452252): **זרוצקי, סטמצקי, צ. שור, קוסונוגי** ואחרים.

■ **בית זרובבל חביב, ראשון־לציון** (רח' לבונטין 15, טל. 9643839): **דוד פסטרנק**, ציורים – עד 16.3.

■ **בית וילפרד ישראל** (קיבוץ הזורע, טל. 04־899311): **יוסף פרדו**, ציור ופיסול קרמי – עד 26.3.

■ **בית יד לבנים ראשון־לציון** (רח' אחד־העם 20) **זהבה מטר־רובין**, ציורים – עד 9.3.

רחל אנגל ■

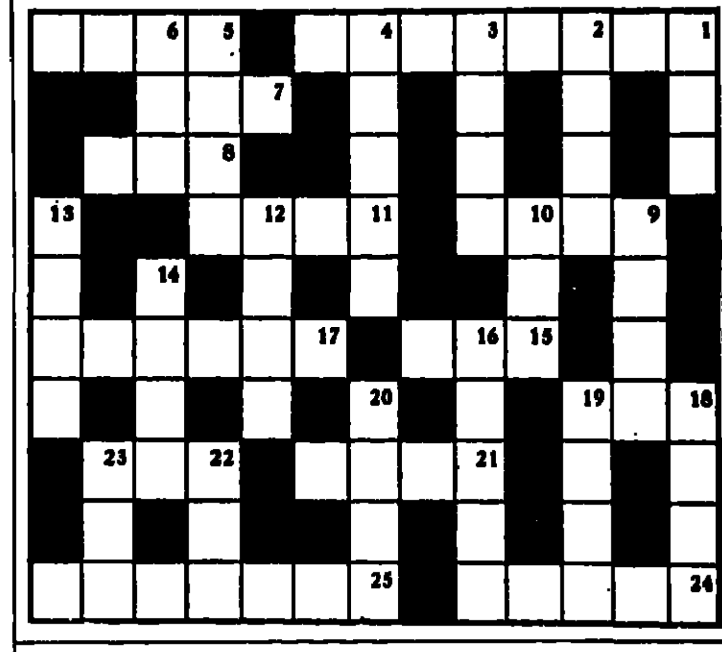
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 16.3.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 100 ש"ח.



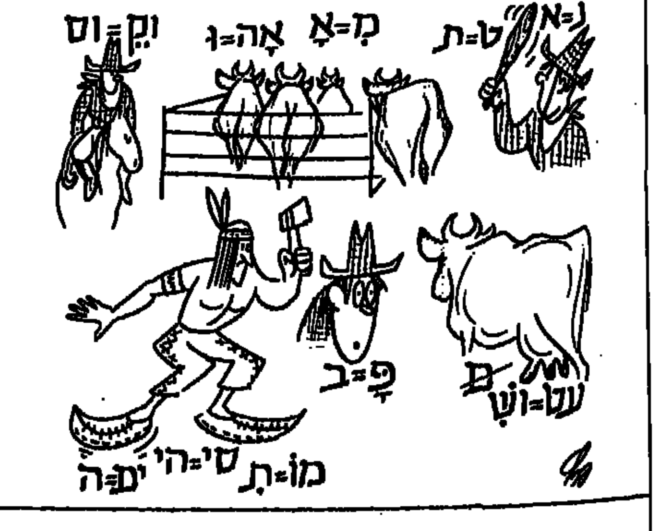
אופקי: 1) מרכלים עליו שעקב הדיבור בהונגרית הוא קיבל בזול את העץ הגבוה (3,5), 5) זורמים באי בריטי קטן? ודאי שאינם נמים (4), 7) העדי היפה ביותר למי שרואה את הנולד (3), 8) נפל עליו פחד אלוהים (3), 9) כדי שנבין את ההגדרה עלינו לדעת מה הוקם אצלנו במנה מוטעית (4), 11) בשטח שבו תמצא תמיד קטטה (4), 15) אפשר לתאר אותה בכתב עברי קדום (3), 17) ראה 4 אנכי, 18) ראשיתו של כל בית מלאכה (3), 21) בסוף שמעתי שילדה איננה דבר טוב כלל ועיקר (4), 22) חתימתו של הנער שאינו מכיר את המורה (3), 24) את המוניטין קיבל מהדרך הנכונה (5), 25) שכל ישר של אסקימואי (2,5).

אנכי: 1) גורם לי לחוש כקניבל (3), 2) הבסיס אינו רחב ולכן את החשבון משלם (4), 3) במשמרת מחפשים אותו בנרות (4), 4) + 17 אופקי – מלאכתו של האופטומטריסט (6,5), 5) בגדו של חייל מתמד עין בסיבירו (4), 6) העצים מסתירים אותו (3), 9) מה שצעק הזוכה לאחר שגירד כרטיס פיס (2,2), 10) נכבש בידי הגיבור (3), 12) הוא נרגש בראותו את דגל האויב (4), 13) בלעדיו אין מסיבה ראויה לשמה, בגלל שכולם דופקים אותו (4), 14) מי שתמנה האחרונה נתקעה בגרונו (4), 16) בטווח הקרוב שלה כדאי להישמר ממשקפיה (5), 18) צורב בין התפוזים (4), 19) יתכן שהוא חופף את חזויף למשהו מקורי (4), 20) בירה מהשורה הראשונה בעולם (4), 22) מעלה גרה בזלזול (3), 23) השביתה היחידה עליה יש לברך (3).

מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים – תקליט ששוויו 11 ש"ח.



הזוכים בפרסים

מיום 5.2.88

● **שבור את הראש** – ליאור מאיר, היובל 17, רעננה – זכה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
● **בואו חשבון** – דליה טל, ישראל בר יהודה 8, נווה פולג, נתניה – זכתה בשני ספרים.
● **תשבץ** – ארז רז, מנחם 17, בני ברק – זכה במחשב כיס. בתקליט זכו – חנן שושנה, קרן חיסוד 5, צפת. פורת עדה, קיבוץ שדות ים. אברהמי אביבה, כצנלסון 16, תל אביב. יונה משה, 482/7, אילת. הנרי ביאלקה, ת.ד. 5, טירת הכרמל. תהלה שושני, ת.ד. 755, ירושלים. יגאל יוסף, בארי 59, נתניה. יהודית אלטשולר, התבור 3, ראשון לציון. *הניה גזית, ויתקין 8, ראשון לציון.* פ. בן ישראל, הבנאי 12, בית הכרם, ירושלים.

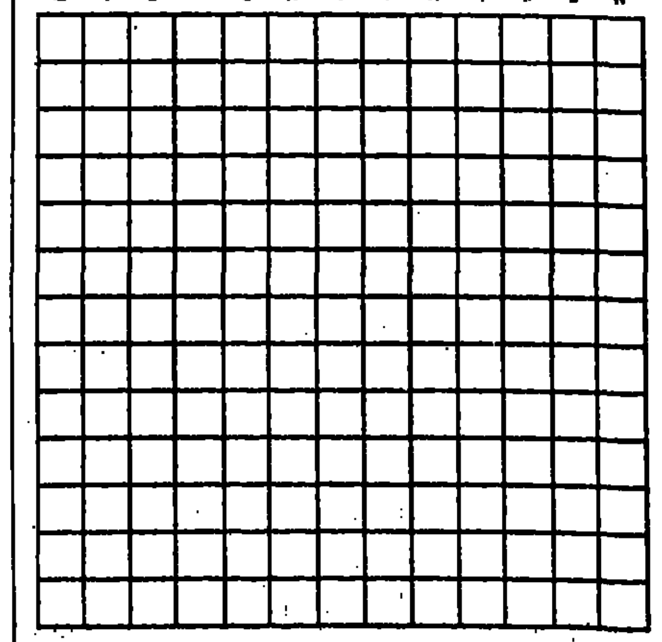
פתרונות

מיום 19.2.88

● **תשבץ** – יפה תלמוד עם דרך ארץ.
● **מיהו מהו** – טוב שכן קרוב מקרוב רחוק.
● **שבור את הראש** – אופקי: 1) בודהיסט, 4) ראשן 7) ודוי, 8) ראובן, 11) נתור, 13) איה, 15) ננס, 16) רסיס, 18) רקדן, 20) בלן, 22) אקספרס, 24) פרח, 25) חטוב, 26) רוקח, 27) אימפריה. אנכי: 1) בלופר, 2) דיר, 3) טוניק, 4) רון, 5) איתן, 6) נפרס, 9) ארס, 10) באר, 12) ונדל, 14) חדיוט, 17) יוסף, 19) שרח, 20) ברבור, 21) נביחה, 22) אבזר, 23) פרסה, 25) חרי.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששווין 20 ש"ח וכן עשרה תקליטים.



אופקי: 1) יין תוסס משובח / אורגיה, 2) מושב שיתופי בגליל התחתון / כלי קצירה, 3) קללה / כלי להרתחת מים, 4) בירת מרוקו / עגלת שלג / מילת קריאה בטלפון, 5) אות הניצחון / כואב, חולה / משבטי ישראל, 6) פרח בר נאה / כלי פריטה, 7) עפרת מתכת, 8) מלחמת שניים / רפסודה, 9) ילד / סוג / מתנה, 10) אינו בן חורין / עיר בספרד / קפיטל, 11) רופא חיות / נהר בספרד, 12) גשם קפוא / מזון לבהמות, 13) סמר / תורת הבריאות.

אנכי: א) איזור בארץ / פרח נאה, ב) עני / צמח בראשית צמיחתו, ג) שודד ים / ינוק קוצני, ד) מעון / בעל חיים ממשפחת הצבאים / פרי אדמה, ה) מצבת זכרון / חדלון החיים / בצוותא, בשנים יחד, ו) הגזמה / עוף מים מזל, ז) בעל אטליז, ח) זין, זוהר / שטיחון לפני פתח הבית לניקוי נעלי הבאים, ט) מספרי התנ"ך / נוזל כתיבה / מילת הכפלה, י) לקוי, מום / עיר במרכז / מין שירה, כ) מגרש / דברים בטלים, ל) תינוק שנולד / תולעת טפילה, מ) חלוק בית יפני / צעיף הכלה.

כפתרון שלחו את האימרה המתקבלת מהאותיות שבמשבצות הבאות: א־1 ט־3 ח־9 ל־11 / י־1 ד־6 א־11 / ל־10 כ־2 ל־1 ד־8 מ־10 ב־13 / ל־7 ח־5 מ־3 ג־11 / ד־12 א־8 ג־3 מ־6 ח־6 / ח־11 ט־12 ל־9 ט־10.